

Перфільєва Л. П.

Дячук П. В.

## РОЛЬ ФЛОРИСТИКИ В ЕСТЕТИЧНОМУ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ

Флористика - це різновид декоративно-прикладного мистецтва і дизайну, яка втілюється у створенні флористичних робіт: букетів, композицій, панно, колажів і подібних творів з різних природних матеріалів (квітів, листя, трав, ягід, плодів, горіхів та ін.), які можуть бути живими, засушеними, консервованими або штучними.

Декоративна флористика - надзвичайно цікавий і унікальний вид мистецтва. Немає жодної людини, яка б не займалася цією творчою діяльністю. Вибрати букет на подарунок, поставити квіти у вазу доводилося всім, а така діяльність теж належить до декоративної флористики.

Декоративна флористика як мистецтво аранжування квітів, декорування живими та штучними рослинами інтер'єрів, створенням картин та інсталяцій із рослинного матеріалу останнім часом набуває все більшої популярності і як хобі, і як вид професійної діяльності.

У сучасному урбанізованому світі людина досить часто перебуває в ізоляції від природи, а квіти дарують відчуття живого спілкування з нею.

Квіти є втіленням естетичної довершеності, але щоб їх використання з декоративною метою стало по-справжньому мистецьким, варто отримати спеціальні знання та опанувати необхідні навички.

Студенти навчатися передусім створювати флористичні композиції у різних стилях декоративної флористики із використанням різних видів рослинного матеріалу, а також застосовувати на практиці основні методи декоративного оброблення та засушування рослин.

Прикладом для нас може бути Японія, де мистецтво квіткового аранжування досягло значних висот. Але ікебаною там займаються не тільки професіонали. Ікебана живе, бо існує безліч шкіл, де можуть навчатися всі охочі. Навіть у Токійському аграрному університеті, існує

студія ікебани для людей літнього віку. Цей досвід вже використовується в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини. Студенти - соціальні педагоги, які вивчають декоративну флористику, зможуть використати набуті знання у своїй майбутній професійній діяльності.

Патріотичне виховання молоді та й старшого покоління можливе мовою квітів. В американських університетах, зокрема у штаті Луїзіана, викладачі Українських ВУЗів були приємно вражені квітковою композицією на клумбі біля будинку президента (ректора) університету, яка виглядала як національний прапор США. Такі живі аранжування, як і спеціальні композиції для інтер'єрів установ та приватних осель примушують з великою повагою ставитися до національної символіки своєї країни. Українські флористи також із великим успіхом складають квіткові композиції до різних державних свят, використовуючи жовто-сині кольори державного прапора України.

Але вивчаючи закордонний досвід, варто пам'ятати, що декоративна флористика має давні корені і в Україні. Паші предки вміли складати різноманітні флористичні композиції, і це мистецтво дійшло до нашого часу та переживає нині своє відродження. Згадаймо хоча б розмаїті маковійчики - букети до народного свята Маковія. А які цікаві народні композиції до Різдвяних свят і Нового року! Відроджуючи українські традиції, можна зробити внесок у збереження довкілля - адже святково прикрашений дідух надає домівці урочистої атмосфери і замінює ялинку. На це звернуть увагу студентів і-екологи.

Великою популярністю в Україні користується свято квітів, де мовою живої природи будуються великі барвисті килими та інші надзвичайно різноманітні композиції. Мовою квітів можна відтворити будь-який відтінок настрою людини. Недарма девізом Американської асоціації флористів є слова: «Скажи це квітами!»[1.с.6]

У відповідності до нової учбової програми міністерства освіти де значна увага приділяється викладанню природничих дисциплін, для

кращого засвоєння студентами знань з аутоекології (екологія організму), біосферології (глобальна екологія), медицини, природознавства, ботаніки, включена у програму навчання дисципліна «Флористика».

В процесі формування у дітей знань про природу, естетичних почуттів, велике значення має бажання і уміння самого вчителя знаходити красиве у природі і отримувати від цього задоволення. Для ознайомлення дітей з обмеженими можливостями з природою, педагогу потрібен значний запас знань з різних галузей науки про природу. Флористика допоможе студентам отримати ці знання і навички, розвинути природні здібності. Майбутні викладачі будуть мати можливість дізнатися про будову дерев, декоративних трав, квітів, як доглядати за ними.

Заняття флористикою відганяють меланхолію, депресію, допомагають уникнути чорних думок і випадковостей, позбавляють від горя і печалі, виліковують гнів і наповнюють час, тому цей предмет рекомендований при соціальній роботі з дітьми з обмеженими можливостями (арт-терапія).

Володіючи необхідними знаннями і умінням, а також основними методами роботи з флористики, вчитель, який любить рослини, зуміє зробити їх могутнім фактором у всебічному розвитку дитини.

Комбінації і стилістичні прийоми з флористики допоможуть вигідно зробити виставку у школі, або подарунок, прикрасити урочистості. Студенти повинні зрозуміти, як створювати проекти для різних випадків і свят.

Дисципліна «Флористика» буде у нагоді при вивченні інших дисциплін: психології, історії мистецтв, народознавства, основи ринкової економіки, основи трудового законодавства, охорона праці та ін.

### **Список використаних джерел**

І. Пузиренко Я. В. Декоративна флористика: навчальний посібник  
К.: Кондор-Видавництво, 2013. -232 с.