

Віктор Литвиненко
Уманський державний педагогічний
університет імені Павла Тичини

МУЛЬТИМЕДІЙНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ(МЕТОД
ІНТЕРАКТИВНОЇ ДОШКИ) ПРИ ВИКЛАДАННІ ФРАНЦУЗЬКОЇ
МОВИ.

Мультимедіа-технології дозволяють інтенсифікувати навчально-виховний процес, стимулювати розвиток мислення та уяви учнів, збільшувати обсяг навчального матеріалу для творчого засвоєння і використання його учнями, формувати дослідницькі, пошукові уміння, уміння приймати оптимальні рішення, викликати зацікавленість та позитивне ставлення до навчання.

Мультимедіа розуміється як сучасна комп'ютерна технологія, що дозволяє об'єднати в комп'ютерній системі текст, звук, відеозображення, графічні зображення й анімацію. Використання віртуальної реальності у педагогічному процесі породжує ефект присутності, а це робить можливим змінити всю систему навчання й виховання. Виникає можливість багато інформаційних матеріалів передавати учням через їх безпосереднє зіткнення з досліджуваними об'єктами і явищами, моделювати виховні ситуації, у яких учневі треба буде приймати якісь рішення та діяти відповідно до обставин. Звідси стає очевидним, що дидактичні можливості мультимедійних засобів навчання зростають в міру розвитку їх техніко-технологічного та програмно-методичного рівня[3].

До мультимедійних засобів навчання можна віднести:

- мультимедіа-презентацію;
- слайд-шоу;
- електронний звіт;
- мультимедіа-доповідь;
- електронний журнал;
- навчальні ігри, розміщені, як в Інтернеті (on-line), так і на різних носіях (off-line);
- мультимедіа-тренажери;

- навчальні фільми та відео демонстрації та багато інших мультимедіа-систем [1].

Мультимедійні засоби навчання французької мови у вищій школі не можуть замінити викладача, але вони можуть вдосконалити й урізноманітнити діяльність викладача, тим самим підвищуючи продуктивність студентів. Як відомо, людина, при вивченні іноземної мови і не тільки, запам'ятовує двадцять відсотків відео інформації, тридцять відсотків аудіо інформації. Якщо ж поєднати те, що вони бачать, чують і роблять одночасно, то продуктивність запам'ятовування становить вісімдесят відсотків інформації. Мультимедійні засоби в процесі викладання французької мови у вищій школі можуть охоплювати електронні підручники, самостійно підготовлений викладачем матеріал, презентацію інформації за допомогою програми PowerPoint, відеометод, електронну пошту, рольові ігри, електронні інтерактивні дошки та ін. Самостійно підібраний викладачем матеріал є найбільш спрямованим і доцільним, оскільки викладач іноземної мови готує і підбирає інформацію відповідно до вимог університетської та професійно спрямованої спеціалізації. Презентація інформації за допомогою програми PowerPoint є також самостійно підібраним матеріалом і за допомогою даної програми дає можливість охопити всі види мовленнєвої діяльності студентів (писання, читання, говоріння, аудіювання та переклад). Відеометод являє собою високоефективну можливість подачі інформації, оскільки основною його перевагою є наочність інформації, яка є більш доступною для сприйняття, легше і швидше засвоюється[2].

Процес викладання французької мови тісно пов'язаний із розвитком інформативної компетентності, внутрішня структура якої містить мотиваційний, когнітивний, діяльнісний, ціннісно-рефлексивний, емоційно-вольовий компоненти. Запорукою розвитку інформативної компетентності вважаю мультимедійне середовище як основний чинник інтерактивності уроку.

У сучасній освіті дуже важливими й актуальними стають питання про методи, прийоми, технології організації освітньої діяльності, спрямовані на застосування мультимедійного середовища та інтерактивної дошки.

На уроках французької мови варто звернути увагу на метод інтерактивної дошки. В інтерактивній дошці поєднуються проєкційні технології з сенсорним пристроєм, тому така дошка не просто відображає те, що відбувається на комп'ютері, а дає змогу управляти процесом презентації, вносити поправки, корективи, робити позначки й коментарі, зберігати матеріали уроку для подальшого використання й редагування, тобто перетворити процес навчання на інтерактивне дійство. Приєднавши інтерактивну дошку до комп'ютера-сервера шкільної мережі, можна організувати роботу на уроці ІМ, використовуючи можливості локальної мережі. Викладання за допомогою інтерактивної дошки має цілу низку переваг:

- матеріали до уроку готуються заздалегідь, що забезпечує хороший темп уроку і зберігає час на обговорення;

- можна створювати посилання з одного файлу на інший (наприклад, мультимедійні файли або інтернет-сторінки);

- крім того, до інтерактивної дошки можна приєднати різне обладнання: цифровий фотоапарат, відеокамеру, колонки;

- матеріал можна структурувати за сторінками, що вимагає поетапного логічного підходу й полегшує планування;

- працюючи з інтерактивною дошкою, учитель завжди перебуває в центрі уваги, має можливість підтримувати постійний контакт із класом.

Отже, заняття із допомогою мультимедійних засобів на уроках французької мови дають можливість комбінувати неймовірну кількість цікавих завдань, залучаючи все більшу й більшу кількість студентів. Щодо методу інтерактивної дошки варто зазначити, що він дає змогу формувати комунікативні вміння й навички, створює умови для психологічного контакту учасників освітнього процесу; використовуючи таку дошку, ми можемо поєднувати традиційні методи і прийоми роботи зі звичайною дошкою з набором мультимедійних і інтерактивних можливостей.

Тому, напрями подальшої роботи у вирішенні окресленої проблеми вбачаю у створенні комп'ютерних мультимедійних програм з використанням доступного інтерфейсу як для викладачів, так і для студентів.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Міхнушов О.Г. Технічні засоби навчання на сучасному етапі. // Радянська школа, № 2, 1975. – С.74 – 79
2. Дегтярова Г.А. Підготовка вчителя до проведення сучасного уроку в умовах інформатизації освіти: [навч.-метод. посібник] / Дегтярьова Г.А., Папернова Т. В. ; [За заг. ред. Покроєвої Л.Д.]. – Х. : Харківська академія неперервної освіти, 2011. – 220 с.
3. Суботіна Е.В. Можливості використання мультимедійних технологій в процесі вивчення іноземної мови у ВНЗ / Е.В. Суботіна // Науковий вісник КУЕІТУ: Нові технології. – К., 2009. - № 4 (26). – С. 138- 140.