

УМАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ПАВЛА ТЫЧИНЫ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

*Т. В. КУЗНЕЦ, А. В. КУКУРУЗА*

**История Украины  
с древнейших времен  
до конца XVIII века**

*учебное пособие  
для иностранных  
студентов*

Умань 2017

УДК 94(477)"/.../1799:376-054.62 (075.8)  
I – 90

Рецензенты:

*Рекомендовано к печати ученым советом  
Уманского государственного педагогического университета  
имени Павла Тычины (протокол № 3 от 26 октября 2017года)*

**Составители:**

**Кузнец Т.В., Кукуруза А.В.**

**История Украины с древнейших времен до конца XVIII века:  
учебное пособие для иностранных студентов. - Умань: Издательско-  
полиграфический центр «Визави», 2017. - 107 с.**

Предназначен для студентов-иностранцев с целью ознакомления с историей украинского народа, овладения практическими навыками поиска источников и литературы, отбора исторического материала, анализа событий и фактов, выяснения основных тенденций и закономерностей исторического процесса с изучаемого курса «Истории Украины с древнейших времен до конца XVIII века» .

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ВВЕДЕНИЕ К КУРСУ «ИСТОРИЯ УКРАИНЫ».....	6
ФАКТОРЫ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ.....	9
ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД И ПОЯВЛЕНИЕ ПЕРВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ УКРАИНЫ.....	13
КНЯЖЕСКИЙ ПЕРИОД ( КОНЕЦ IX – ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XI В.).....	19
ЛИТОВСКО-ПОЛЬСКИЙ ПЕРИОД (XIV – СЕРЕДИНА XVII В.).....	26
НОВОЕ ВРЕМЯ В УКРАИНСКОЙ ИСТОРИИ.....	32
БОРЬБА ЗА ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ.....	32
ТРИПОЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА.....	39
КУЛЬТУРА КИЕВСКОЙ РУСИ.....	44
КУЛЬТУРА ЭПОХИ БАРОККО И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА (XVII - XVIII ВВ.).....	49
ИСТОРИЯ В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ.....	59
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТОВ.....	65
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ.....	70
ВАЖНО ЗНАТЬ.....	72
ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.....	81
СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ.....	94
ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ КУРСА.....	100
ЛИТЕРАТУРА.....	103

## ПРЕДИСЛОВИЕ

«История Украины с древнейших времен до конца XVIII века» является одной из важных дисциплин, которая изучается на первом и втором курсе исторического факультета.

Каждая страна имеет ряд особенностей исторического развития, которые влияют на формирование традиций и менталитета ее населения. История Украины отличается тем, что здесь удивительным образом переплетены героические и трагические страницы.

Украина относится к древнейшим очагам земледельческой цивилизации. Из-за отсутствия высоких гор, пустынь и других природных препятствий территория Украины была доступной для соседей. Здесь, на межкультурном порубежье, сталкивались различные культуры, религии, способы хозяйствования. Племена и народы, приходившие на территорию Украины, обогащали ее культурную сокровищницу, делали свой вклад в процесс развития украинского народа. Однако значительные миграции часто приводили к войнам, грабительским набегам, что несло горе и страдания жителям Украины. Негативным фактором развития в период Средневековья были постоянные нападения кочевников с целью захвата рабов. Черноморская работоторговля подрывала генофонд украинского народа.

Среди украинцев было много талантливых государственных деятелей и полководцев. Имена князей Владимира Великого, Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха, Даниила Галицкого, Василия-Константина Острожского, гетмана Богдана Хмельницкого, митрополита Петра Могилы стали образцом патриотизма и служения своему народу.

В данном пособии студенты, имеющие определенные знания и навыки владения украинским или русским языком, получат возможность проследить наиболее важные этапы истории украинской государственности. Кроме политических событий, акцент сделан на вопросах функционирования институтов власти в Украине, территориальных изменениях, развитии экономических отношений, правовых, интеллектуальных, образовательных приоритетах. Изучив данные материалы, студенты должны:

- самостоятельно обновить или дополнить имеющиеся у них знания о развитии украинского государства и общества;
- систематизировать информацию об основных этапах истории украинского государства;
- научиться анализировать информацию, полученную из различных источников, использовать научную литературу;
- научно аргументировать и оценивать особенности процессов, происходящих в различные периоды истории страны.

Целью курса является ознакомление иностранных студентов с

основними етапами історії українського народу, його національно-визвольної боротьби та створенням держави.

Матеріали складені з урахуванням цілей навчання, обумовлених освітніми, пізнавальними та комунікативними потребами студентів-іноземців.

Оскільки освітня та пізнавальна мета курсу досягається лише за умови досягнення слухачами певного рівня володіння мовою, паралельно досягається і комунікативна мета навчання: накопичення та поглиблення лексичного запасу, формування навичок та умінь мови.

*Коментарії* призначені полегшити самостійну роботу студентів в процесі підготовки до занять та вибору матеріалів з інших джерел.

*Вопросы і завдання* послужать інструментом для самоконтролю.

*Словарь* повинен полегшити самостійну роботу іноземним студентам. Підсумком оцінювання знань може бути усне співбесіда або письмові роботи, виконані за запропонованими питаннями.

Знакомство з історією, культурою, звичаями, традиціями та менталітетом країни навчання має потенціал для сприяння адаптації іноземних студентів до навчального процесу та повсякденного життя в Україні.



## ВВЕДЕНИЕ К КУРСУ «ИСТОРИЯ УКРАИНЫ»

*В теме рассматриваются такие главные вопросы:*

- 1. Что означает понятие «история»?*
- 2. Предмет и принципы изучения истории Украины.*

Что означает понятие «история»? Слово «история» в переводе с греческого означает «рассказ о прошлом». Историческая наука изучает факты. Это основа исторического знания. Историк объясняет и оценивает факты. Есть несколько определений понятия «история». В широком смысле слова это общий процесс развития. Так, мы говорим об истории вселенной, истории природы и т.п. Под историей в более узком смысле подразумеваются жизнь и развитие человеческого общества. История общества делится на ряд этапов: первобытное общество; рабовладельческое общество; феодальное общество; капиталистическое общество. Есть и другое деление: доиндустриальное общество; индустриальное общество; постиндустриальное общество. Для историка важно знать, когда происходило событие. Большие промежутки времени считаются годами, сто лет составляют век, или столетие, десять веков – тысячелетие. Во многих странах время считают от легендарного события, в том числе у христианских народов (украинский народ – один из них) – от рождения Иисуса Христа. Время после рождения Христа называется «новой эрой» (н.э.). Изучение истории благоприятно влияет на формирование исторического сознания людей, а историческое сознание предоставляет человечеству возможность обобщить исторический опыт. История помогает понять современность на основе анализа прошлого. Знание истории развития народа дает возможность прогнозировать перспективы развития всего человечества. История учит человека творчески изучать и критически переосмысливать мировой опыт и усваивать его уроки, формировать собственные взгляды, общественную позицию, овладевать навыками и умением, необходимыми для практической деятельности.

Предмет и принципы изучения истории Украины. Предметом истории Украины является развитие человеческого общества на украинских землях со времени появления на этой территории людей и до наших дней. Предметом вузовского курса истории Украины является процесс формирования и развития украинского народа, его борьбы за государственную независимость и связанные с ней подвиги, триумфы, драмы, трагедии в социально-экономической, духовной, политической и государственной сферах. Историческая наука (в том числе и история Украины) основывается на таких методологических принципах: - принцип объективности, который рассматривает

историю как объективный процесс, опирающийся на достоверные факты; - принцип историзма. Этот принцип рассматривает любое событие с точки зрения того, как оно появилось, какие основные этапы прошло в своем развитии. Он требует, чтобы каждое событие рассматривалось в связи с другими событиями, с точки зрения исторического опыта. Историзм дает возможность понять историю как поступательный процесс, оценить действия исторических деятелей, выяснить их значение и роль в общественной жизни. Источниками изучения истории Украины являются памятники материальной культуры (средства производства, предметы быта, одежды и т.п.), письменные источники (летописи, документы), устные источники (народные песни, легенды, пословицы и др.), которые непосредственно отображают ту или иную сторону деятельности людей.

В силу своего геополитического положения Украина никогда не развивалась изолировано. Поэтому ее история тесно связана с историческим процессом в Евразии. Она является органической составляющей всемирной истории, ее автономной сферой. Одновременно история Украины тесно связана с российской, польской, еврейской, в меньшей степени с литовской, белорусской, турецкой, румынской, венгерской и другими историями, поскольку народы-соседи часто оказывали значительное влияние друг на друга. Исторический процесс в разных регионах Украины проходил неодинаково. Это связано с целым комплексом причин: природными условиями, цивилизационным выбором, способом хозяйствования и пр.. В целом историю Украины можно условно разделить на пять больших периодов (в их пределах выделяют этапы).

1. *Древние времена* (первобытная история) – период доцивилизационного развития – от первого появления человека на территории Украины около 1 миллиона лет назад до создания государства Русь во второй половине IX ст.

2. *Средневековье* (вторая половина IX ст. – 1569 г.) – период от возникновения Руси – первого государства восточных славян – до вхождения большинства украинских земель в состав Речи Посполитой. Характеризуется доминированием феодальных отношений. Выделяются два этапа: 1) раннее Средневековье – период существования Руси (до 1240 г.); 2) позднее Средневековье – пребывание большинства украинских земель в составе Великого княжества Литовского, в котором доминировала русская идентичность.

3. *Новое время* (1569–1914г.г.) – период от Люблинской унии до Первой мировой войны. Создание Речи Посполитой оставило за бортом политической жизни «народ русский». Это подтолкнуло его к

национальному возрождению, во главе которого встало казачество. В ходе Казацкой революции и Национально-освободительной войны против Речи Посполитой 1648–1657 г.г. сформировалась украинская идентичность. Неспособность казачества создать свое государство привела к расчленению Украины между соседями и повторному национальному возрождению в XIX ст. В конце этого периода в Украине утвердился капитализм.

4. *Новейшее время* (1914–1991 г.г.) – период индустриального общества, включающий Первую мировую войну 1914–1918 г.г.; Украинскую национально-демократическую революцию; пребывание Украины в составе СССР; провозглашение независимости в 1991 г.

5. *Постновейшее время* (с 1991 г.) – этот период связан с началом перехода от индустриального общества к постиндустриальному (информационному). В Украине он совпал с обретением независимости, провозглашенной 24 августа 1991 г. и утвержденной Всеукраинским референдумом 1 декабря 1991 г.

#### **Вопросы для контроля**

1. Что означает слово «история»?
2. Что является основой исторического знания?
3. На какие этапы делится история общества?
4. Какие принципы изучения истории и истории Украины ?
6. Какие источники изучения истории Украины Вы знаете?



## ФАКТОРЫ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

*В теме рассматриваются главные факторы развития Украины: ее геополитическое положение, ресурсный потенциал и ментальность народа.*

**Геополитическим положением** называют взаимосвязь географического положения государства (положение его на земной поверхности относительно стран-соседей) с его внешней, а также внутренней политикой. Геополитическое положение Украины сложилось очень давно. Ее территория всегда была узловой, транзитной в направлениях «Восток-Запад», «Север-Юг». Торговые пути проходили через ее столицу Киев и соединяли Азию с Европой по главным рекам – Днепру и Дунаю. Население всегда было активным участником политической жизни такого материка, как Евразия.

Геополитическое положение Украины менялось не часто и это всегда было связано с изменениями международного порядка. Можно выделить несколько периодов:

**Черноморский или греко-византийский**, когда события на территории современной Украины были связаны с политикой Византии, Малой Азии, стран Балканского полуострова. Киевская Русь часто играла роль посредника между развитой Византией и «миром варваров», боролась с кочевниками (печенегами и половцами). Руси пришлось стать «щитом» и защитить Европу от завоеваний монголо-татар. Для этого ее князьям пришлось искать союзников, но дело закончилось потерей государственной независимости. Украинские земли попали в зависимость от более сильных соседей – Литвы, Польши, Венгрии.

**Европейский период** начался в 16 веке, когда украинский народ в составе Литвы, а с 1569 г. нового польско-литовского государства Речи Посполитой, оказался в европейском мире экономики. Через польские порты на Балтийском море из Украины везли селитру (для производства пороха), поташ (для изготовления стали), кожи коров, свиней, лошадей, овец (для производства военного снаряжения и одежды), пеньку, коноплю, лен (из них делали паруса, горючее и многое другое). Главное – из украинского села в Европу вывозили зерно (рожь, пшеницу). Участие Украины было не обходимо Европе, чтобы бороться против страшного врага – Турецкой военно-морской державы. Особенно эта борьба стала успешной, когда в Запорожье появились украинские казаки, взяли в руки оружие и начали защищать свою землю. В те времена, в 17-18 вв., для украинцев

большое значение имело решение вопроса: с кем быть: с Варшавой или Москвой?

**В 18 в. начался период, когда усилилась роль Австрийской и Российской империи**, а на море утратила свое влияние Турция. Мир вокруг Украины разделился снова на европейский и азиатский.

В начале 20 в. геополитическая карта мира изменилась: рухнула Австро-Венгерская империя, усилилась роль США, появились новые независимые государства. Но Украины среди них не было. Такая ситуация сохранилась до 90-х гг. 20 века.

**Современный период.** Геополитическое положение современной Украины сложилось тогда, когда в мире растет роль информации; народы активно влияют на внешнюю политику властей; увеличилось количество локальных военных конфликтов. Особенности ее геополитического положения сегодня такие:

- Украина находится в полосе относительной военно-политической нестабильности, которая начинается на Северном Кавказе, проходит через Закавказье, Крым, Молдову и заканчивается на Балканах. В каждом из этих регионов есть проблемы, решение которых может изменить стабильную ситуацию;

- соседние государства серьезно влияют на положение в Украине. 1/3 экспорта и 50% импорта страны приходится на Российскую Федерацию. Через украинскую территорию в Европу из России транспортируются энергоносители, а обратно – новейшие технологии;

**Природные ресурсы Украины** – это земля, полезные ископаемые, вода, леса. По размерам территории (603,7 тыс км<sup>2</sup>) страна занимает второе место в Европе после России и 40-е место в мире. Это равнина с небольшими высотами, а также Карпатскими и Крымскими горами.

**Земля.** Часть земли, на которой жители занимаются сельским хозяйством, составляет 70% всей территории. Это один из самых высоких показателей в мире. На каждого жителя Украины приходится 0,78 га пашни (для сравнения: в Европе – 0,26 га, в мире – 0,29 га).

**Полезные ископаемые.** В Украине большие запасы графита, ртути, марганцевой, титановой и железной руд, соли, строительного камня, гипса, каменного угля. Но минерально-сырьевой потенциал страны несбалансирован – недостаточна обеспеченность топливно-энергетическими ресурсами, в первую очередь нефтью и газом, рудами цветных металлов и др.

**Водные запасы.** В Украине дефицит пресной воды. На одного жителя приходится 1 тыс м<sup>3</sup> такой воды. По данному показателю Украина занимает одно из последних мест в Европе. Особенно страдает население степной части Украины, а также Крыма.

**Лес.** К сожалению, лесистость территории только 14,3%, что меньше оптимального показателя (19%) и значительно уступает аналогичному показателю ряда развитых стран (Венгрия – 18%, Франция – 27,8%, Болгария – 34,4%). Потребности в древесине за счет собственных ресурсов Украина удовлетворяет на 20-25%.

**Национальная ментальность.** Характерные черты и особенности украинской ментальности сложились исторически. Это произошло потому, что:

1. Ментальность украинского населения сложилась под влиянием культуры земледельцев и казаков. Земледельцы – миролюбивые, консервативные, спокойные, хозяйственные. Казаки – вольнолюбивые, демократичные, воинственные.

2. Украинцы длительное время не имели собственной государственности, не были настоящими хозяевами своей земли. Народ стал терпеливым, но привык зависеть от внешних обстоятельств.

3. Отдельные части украинской земли долго находились в составе разных государств: России, Австро-Венгрии, Чехословакии, Польши, Румынии. Чувство национального единства начало формироваться только во второй половине 20 в., когда все земли объединились в одном государстве. Этот процесс продолжается в независимой Украине.

Сегодня ярко проявились такие черты украинского национального характера, как трудолюбие (практичность, предприимчивость, деловитость);

чувствительность (чувство гармонии, мягкий юмор, лиризм); индивидуализм.

## **Комментарии**

Три основных фактора сыграли в истории Украины важную роль: геополитическое положение, природно-ресурсный потенциал, ментальность народа.

Геополитическое положение определило особенности геополитики государства на современном этапе его развития. Природно-ресурсный потенциал Украины значительный, но несбалансированный. Экономика зависит от импорта энергоносителей.

Ментальность повлияла на национальный характер украинцев, людей миролюбивых, толерантных, остроумных, работоспособных, предприимчивых.

### **Вопросы и задания:**

1. Как часто изменялось геополитическое положение Украины с конца 9 в. до начала 21 в.
2. Какие полезные ископаемые Украины Вы знаете?
3. Попробуйте сравнить черты украинского национального характера и черты Вашего народа, представителем которого Вы являетесь.

## ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД И ПОЯВЛЕНИЕ ПЕРВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ УКРАИНЫ

*В рамках настоящей темы раскрывается история земель, занимающих территорию современного государства Украина от появления здесь первого человека до расселения восточнославянских племен.*

**Палеолит. 1 млн. – 10 тыс. лет до н. э.** Человек начал селиться на территории Украины 1 млн. лет тому назад. Археологи нашли поселения древних людей в Закарпатской, Черниговской, Полтавской, Киевской, Черкасской, Донецкой областях, а также в Крыму.

Жизнь человека палеолита напоминала жизнь животных. Древнейшей формой человеческого общества было стадо, отношения внутри которого мало отличались от жизни стада животных. В состав этого коллектива входило несколько десятков человек, статус которых определялся физическими и умственными способностями, возрастом и полом. Люди пользовались только готовыми (природными) предметами и продуктами (камень, дерево, плоды, корни, семена, листья, травы, шкуры, мясо и внутренности животных). Они применяли такие же способы добывания этих предметов и продуктов, как и животные: собирали, убивали, ловили. Но люди палеолита отличались от животных тем, что: а) использовали огонь, б) обрабатывали камень, кость, дерево.

Каждое стадо обладало своей территорией, ведя полукочевой образ жизни. Часто происходили кровопролитные стычки с соседями, вызванные соперничеством за природные ресурсы. 100 тыс. лет назад началось наступление ледника на территорию Украины. Человек научился строить жилье и одеваться.

В конце палеолита (30–40 тыс. лет тому назад) человеческие роды объединялись в общины (по 5–8 жилищ). С появлением людей современного типа – кроманьонцев происходит переход к родоплеменному строю. Род состоял из нескольких больших семей, имевших общего предка, и возглавлялся старейшиной. Ряд родов, объединенных территорией, занятиями, языком, культурой и верованиями составляли племя, численностью от нескольких сотен до тысяч человек. Во главе племени стоял вождь, и остальные члены коллектива подчинялись ему.

**Мезолит. 9–6 тыс. лет до н. э.** В это время климат значительно потеплел. Возникли лес, лесостепь и степь. Люди расселились на землях, свободных от ледника. Охотники поселились на берегах рек – Днепра, Днестра, Южного Буга, Северского Донца и их притоках.

Люди вооружились копьями, луком и стрелами, научились ловить рыбу сетями. Начали лепить посуду из глины. Приручали собак, быков и свиней. Родовые общины объединялись в племена. Каждое племя имело свою территорию.

**Неолит. 6–4 тыс. лет до н. э.** В современных пределах Украины археологи обнаружили около 500 неолитических поселений и стоянок. Там жили земледельцы и скотоводы, охотники и рыболовы. Особенно заселялись районы, где имелись богатые запасы кремня (из кремня изготавливали орудия труда – ножи топоры, скребки и т. п.). Люди вынуждены были перейти к более трудоемким, но более производительным видам деятельности – земледелию и скотоводству.

**Энеолит. 4–3 тыс. лет до н. э.** Последняя фаза неолита называется энеолитом (медно-каменным веком). Люди научились изготавливать первый металл – медь. Из меди делали вначале украшения, а затем – оружие и орудия труда. Изобрели гончарный круг.

В юго-западных районах украинских земель возникла развитая земледельческая культура – трипольская. Название происходит от поселения Триполье Киевской области. Трипольская культура существовала со второй половины 4 до конца 3 тыс. до н. э. на огромной территории между Днестром и Днепром, достигая на юге Причерноморских степей, а на севере – низовий Десны и Полесья.

Трипольцы коллективно обрабатывали землю, выращивали ячмень, пшеницу, просо; разводили коров, свиней, овец, коз, приручали диких лошадей. Среди ремесел самым развитым было гончарство (изготовление посуды). Посуду изготавливали из разноцветной глины, разукрашивали и обжигали в печах. Для изготовления полотна применяли примитивные ткацкие станки. Трипольцы использовали медь, которую привозили из районов Балкан и Карпат. Трипольские поселения («протогорода») располагались около рек на холмах под защитой лесов, болот и рвов. В каждом из них проживало до 2-х тыс. человек.

В середине 4 тыс. до н. э. на современной территории Украины, в бассейне Северского Донца появились многочисленные племена археологической среднестоговской культуры. Свое название они получили острова Средний Стог на Днепре (возле Запорожья), где памятники этого времени обнаружены впервые. Это были коневоды, воины. Передвигаясь с места на место вместе с табунами лошадей, племена зимовали во временно укрепленных поселениях. Среднестоговские племена обменивали у трипольцев лошадей, коз и овец на хлеб, свиней, быков, коров.

**Бронзовый век. 2–1 тыс. до н. э.** Скотоводство отделилось от земледелия. Вырос спрос на металлические изделия. Появился первый

искусственный сплав – бронза. В позднюю пору бронзового века развился карпатско-дунайский центр обработки металла. Возросла роль воинов (всадников, лучников) и их вождей. Матриархат уступил место патриархату. В степной части обитали скотоводы-пастухи. В лесостепной зоне жили земледельцы.

**Железный век. С IX в. до н. э.** Железо привело к развитию экономики и культуры ираноязычного народа (киммерийцев). Они были потомками племен срубной культуры, которые жили от Волги до Дуная. В VIII–VII в. до н. э. киммерийцы создали свое государство на территории от Днестра до Дона, заняв также часть северного Крыма, Таманский и Керченский полуострова.

**Воины-киммерийцы** совершали военные походы против восточных государств Урарту, Ассирии, Лидии. Пленных превращали в рабов. Киммерией правили цари. В это же самое время в Крыму было рабовладельческое государство – Таврика.

**Скифы.** VII–I в. до н. э. – III в. н. э. В VII в. до н. э. скифы пришли в степи Северного Причерноморья, разрушили Киммерию и основали государство – Великая Скифия. Скифы завоевывали новые земли, управляли оккупированной территорией, занимались кочевым скотоводством, выплавляли железо. На территории Днепропетровской, Херсонской, Запорожской областей археологи нашли курганы скифских царей и знати, которые были сооружены на рубеже V–VI в. до н. э. В курганах найдены ювелирные изделия, посуда, оружие. Скифы активно участвовали в международной политике: воевали с медянами, персами, греками. Торговали с Грецией, Римом, Востоком. Часть населения Великой Скифии занималась земледелием в долинах рек. Возможно, это были предки славян.

После того, как на них напали сарматы, скифы ушли в Крым и создали там государство Малая Скифия.

**Сарматы.** В III–II в. до н. э. в район Северного Причерноморья вторглись кочевые племена сарматов. Сарматская конница в железных доспехах, с пиками и длинными мечами побеждала даже римлян.

Особенно активно развивалась у сарматов торговля. Главным торговым центром был Танаис в устье Дона. Сарматы доставляли сюда рабов, шкуры, меха. Греки и римляне привозили одежду, вино, посуду и ювелирные изделия.

Из Китая везли шелковые ткани, бронзовые зеркала; из Индии – бирюзу и кораллы; из Ирана – полудрагоценные камни; из Египта – золотые изделия; из Средней Азии – изделия из кости; с Кавказа – хрустальные бусы. Войны и торговля ускорили деление сарматов на различные слои. Появились свободные и несвободные люди.

Значительную роль в домашнем хозяйстве играл труд рабов. Сарматы 600 лет жили на территории современной Украины.

Античные города государства. В VIII–VII в. до н. э. в Крыму и Северном Причерноморье появились первые колонисты из Древней Греции.

Они построили города, многие из которых просуществовали около тысячи лет. Это – Пантикапей (на территории современной Керчи), Херсонес (на территории современного Севастополя), Ольвия (на Днепро-Бугском лимане).

Со временем, в 480-е гг. до н. э., 20 колоний Керченского и Таманского полуостровов объединились в рабовладельческое государство – Боспорское царство. Столицей стал город Пантикапей. Боспорское государство было монархией, в нем правил царь. Уничтожено государство готами (восточно-германскими племенами).

Греческие города-колонии были рабовладельческими демократиями, в которых власть принадлежала свободным гражданам. Население выращивало ячмень, просо, пшеницу, гречиху, виноград. Разводили буйволов, лошадей, коз, овец, ослов, верблюдов. Ловили и перерабатывали рыбу (солили, сушили, коптили). Из ремесел в древнегреческих колониях были развиты бронзовое литье, производство стекла и посуды, обработка металлов, ювелирное дело.

Важную роль в хозяйстве колонистов играла торговля. Основными ее центрами были Ольвия и Боспор: В городах-колониях была развита денежная система. Здесь чеканили медные и золотые монеты. Значительное внимание жители уделяли развитию городского строительства (домов, водопроводов, бань, спортивных залов и т. п.). На высоком уровне находились наука, живопись, музыка.

В середине I в. до н. э. начался «римский» период в истории городов-государств. Римские гарнизоны заняли Ольвию и другие города Причерноморья. В конце I в. н. э. в Херсонес начали отправлять в ссылку христиан из Римской империи. Распространилось христианство. В IV в. кочевники гунны разрушили большую часть колоний.

**Восточные славяне** являются частью славянского населения Европы. Славяне издавна проживали на берегах Вислы, Днепра, Днестра, Десны. В IV в. об их обычаях, хозяйстве и верованиях писали историки, путешественники и купцы. Они называли славян склавинами, венедами и антами. Анты проживали в районе современных Киевской, Черкасской и Полтавской областей. Анты занимались земледелием и животноводством, торговлей; умели добывать и обрабатывать железо. В конце V в. они начали нападать на владения Византии в Крыму. Пленных превращали в рабов, продавали их в другие страны или использовали их труд в домашнем хозяйстве.



В этот период произошло одно из самых крупных на планете переселений народов.

Антам пришлось воевать с готами, заключать союзы с гуннскими племенами. В начале VII в. кочевники авары продвигались из Приазовья в Карпаты и дальше в Европу через степь и уничтожили союз антов.

Образовались союзы местных славянских племен: полян, древлян, дулибов, белых хорватов, сиверян, тиверцев, уличей, волынян, бужан и др.

### Комментарии

История заселения современной территории Украины включает все этапы всемирной истории, начиная с палеолита: формирование современного человека, первые шаги земледельческой цивилизации (трипольская культура), античное рабство (в Крыму и Причерноморье), великое переселение народов, формирование восточных славян. Украинские земли, особенно Поднепровье и Причерноморье, играли важную роль в античном мире как база его ресурсов.

Археологические находки доказывают, что было много общего в хозяйстве и культуре народов украинских и соседних европейских территорий. В древний период определилась роль украинского народа в европейской истории. Его исторические предки были посредниками между Европой и азиатскими кочевниками. Население украинских земель первым встречало нашествия степных орд, отбивалось от них или ослабляло их натиск. Это создавало благоприятные условия основной территории Европы. Анты и склавины были предками южной части восточных славян (протоукраинцев). Их потомки создали в 7–9 в. союзы племен, а позже – государство Русь.

### Вопросы и задания:

1. Стрелками соедините период древней истории и основные занятия людей.

Изготовление лука и стрел	энеолит
Земледелие и скотоводство	палеолит
Изготовление меди	неолит
Изготовление железа	мезолит

2. Сколько лет тому назад начался в Украине ледниковый период?

3. Найдите в тексте темы информацию об античных городах-колониях и попытайтесь определить их роль в истории Украины.

## КНЯЖЕСКИЙ ПЕРИОД (КОНЕЦ IX – ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XIV В.)

*В теме рассматриваются вопросы появления славян на территории Украины, возникновения, развития и упадка государства восточных славян – «Киевская Русь»*

**Расселение славянских племен. Первые государственные объединения.** Автор летописи «Повести временных лет», написанной в XI в., выделил 14 союзов племен. Из них сложились впоследствии три группы племен, на основе которых развились белорусский, русский и украинский народы. К юго-западной группе относились 8 союзов племен, упомянутых в летописи: поляне (Киев); древляне (Искоростень); уличи (Олешье); тиверцы Белгород; дулебы (волынские) (Теребовля); белые хорваты (Ужгород); сиверяне (Чернигов, Переяслав). На основе союзов племен сформировались государственные объединения. Арабские купцы-путешественники писали в своих отчетах о государственных объединениях восточных славян, называя их: Славия (Новгородская земля), Куявия (Полянское земля), Артания (позже – Тмутараканское княжество).

### **Создание единого государства с центром в Киеве.**

Развитие Киевского государства прошло этапы:

- 1) складывание племенных княжений восточных славян;
- 2) создание первичного ядра государства («Русская земля»);
- 3) формирование южного (Киев) и северного (Новгород) ранних государственных центров;
- 4) объединение двух центров и создание восточно-славянского государства «Русь» с центром в Киеве.

Во времена правления в Киеве легендарных князей Дира и Аскольда (830-882) государственное образование «Русь» занимало обширную территорию от Западного Буга до р. Рось, от Белого моря до Левобережья Днепра.

Торговые интересы заставили киевских князей воевать на севере с князем Рюриком за Полоцк и с вождями племен кривичей за Смоленск. Это была борьба за Днепр как путь «из варяг в греки». Известно, что Аскольд совершив четыре военных похода во владения Византии (в Крым), а также штурмовал её столицу – Константинополь. Заключив мирный договор, Аскольд добился первого международного признания Руси.

Аскольд пытался активно расширить пределы Киевской земли, а князь Олег в союзе с сыном Рюрика – Игорем завоевал Смоленск, а в 882 г. – Киев. Летописцы вместо этого приписывают ему фразу: «Киев будет матерью городов русских».

Времена княжения Олега в объединенном им славянском государстве (882-912) известны удачными походами на Византию и торговыми договорами (907 и 911). Русь овладела главным торговым путем восточной Европы, который соединил Варяжское (Балтийское) и Греческое (Черное) моря. Киев стал торговым центром.

Игорь продолжил завоевательную политику, но военные методы управления страной (особенно сборы дани) уже устарели. Свидетельство тому – убийство восставшими древлянами князя, который превысил свою власть и нарушил законы справедливости (945).

Укрепление Киевского государства (середина X в.). Жена Игоря Ольга (945-962) осуществила реформы и упорядочила сбор дани: установила ее размер, места сбора и хранения, а также назначила специальных сборщиков, благодаря чему избавила верховных правителей – киевских князей от ежегодных опасных походов за данью вглубь страны. Ольга сумела наладить добрососедские отношения с Византией и Священной Римской империей (Германией).

Сын Ольги и Игоря – Святослав (962-972) всю жизнь провел в военных походах. Он разгромил Хазарский каганат (965). Святослав провел реформу княжеской власти: он заменил непокорных племенных вождей своими сыновьями в двух важнейших центрах: Новгороде и Овруче. Русь получила возможность использовать древние торговые пути по Волге. Святослав воевал против Волжской Булгарии, на Кавказе, стремился укрепиться в Приазовье, на Кубани, в бассейне Дона. Князь создал форпост Руси в Причерноморье – Тмутараканское княжество. Однако вскоре ему пришлось померяться силами с новым врагом – печенегами, которые активизировались после падения Хазарского каганата.

Князь Святослав стал жертвой византийской дипломатии. Императору в войне с Русью удалось заручиться поддержкой части болгар, что привело к поражению Руси в войне с Византией (968-972) и закончилось гибелью Святослава на берегах Днепра.

Владимир Святославович (980-1015) долгое время боролся за киевский престол против своих братьев. Затем он покорил вождей окрестных племен, собирал славянские земли вокруг Киева и воевал с кочевниками (печенегами). Владимир принял христианство в 988 г. Это объединило все племена вокруг церкви и князя, укрепило народ в вере и единой культуре. Киевская Русь перестала выделяться на фоне христианской Европы и была признана равной европейским государствам.

Ярослав Мудрый. Политическое устройство и хозяйство Киевской Руси. После смерти Владимира-Крестителя его сыновья долго не могли разделить наследство. Настойчивее и мудрее всех

оказался сын Ярослав (1019-1054). Князь построил в городе Киеве величественные храмы, каменные дворцы, пристани, рынки, торговые площади, открыл школы, собрал специалистов, которые переписали для его библиотеки тысячи книг. Ярослав распорядился написать закон «Русскую правду», установив общегосударственные нормы права. Контроль над соблюдением законов князь возложил на себя и административный аппарат государства. Ярослав сумел избавить Русь от печенегов. В период его правления сложилась княжеская династия, практиковалась «брачная дипломатия»: европейские правители считали за честь породниться с киевским княжеским двором. Его дочь Анна стала королевой Франции. Ярослава историки называли «Мудрым», т.к. при его жизни Киевская Русь стала одной из влиятельных европейских держав.

Во главе Киевской Руси стоял Великий князь. Его сыновья и внуки имели общего предка – Владимира. Великий князь наделял младших представителей рода землями, а они подчинялись ему и обязаны были пополнять казну, править на местах и защищать границы государства.

Князья управляли страной при помощи дружины. Это войско было дорогостоящим, фактически избранным. Дружинники часто выполняли функции телохранителей, полицейских или доверенных лиц. Иногда они получали землю за службу («держав»). Власть князя ограничивала так называемая княжеская (боярская) рада. Бояре были крупными земельными собственниками (вотчинниками).

Особую группу населения составляло духовенство. Верхушка духовенства была грамотной, образованной частью киевского общества. Сельское население, смерды, жили общиной (по 10 дворов во главе со старостой).

Крестьяне были лично и экономически свободны. Независимые, но безземельные крестьяне (закупы, рядовичи) нанимались на работы и могли менять свое местожительство. Они были лично свободны, но их гражданские права ограничивались законом.

Сельские жители выращивали зерновые культуры, домашних животных, ловили рыбу, добывали мед диких пчел, охотились.

В городах жили ремесленники, представители более 60 специальностей: гончары, ткачи, кузнецы, строители, пекари и др. Торговые связи Киевской Руси с другими странами развивались в нескольких направлениях: южном, восточном и европейском.

Владимир Мономах и раздробленность Руси. После смерти Ярослава поочередно правили его сыновья: Изяслав, Святослав, Всеволод, а затем – внуки.

Все они боролись за киевский престол и часто забывали о новой внешней угрозе страны – половцах. Половцы разрушали земли

Киевской Руси, побеждая князей каждого в отдельности. В 1113 г. на киевский престол по просьбе народа сел переяславский князь Владимир Всеволодович (внук Ярослава). Он попытался сплотить все земли вокруг Киева.

Экономическое развитие страны привело к тому, что усиливались отдельные земли и города. Их богатство опиралось на местное сельское хозяйство, ремесло, торговлю и не зависело от Киева, что приводило к отходу земель Киевской Руси от центра.

К XI в. образовалось множество местных княжеских родов, а процедура наследования великокняжеской власти не была отработана. Попытки ввести династический принцип наследования (от отца к сыну) не дали результата. Киев с 1146 г. тридцать пять лет переходил из рук в руки в непрерывных войнах. Киевская Русь распалась на отдельные княжества: Чернигово-Северское, Переяславское, Киевское, Галицкое, Волынское княжества.

Монголо-татарское нашествие. В 20-х годах XIII в. на причерноморских, приазовских просторах появилась орда кочевников – монголов. В 1222 г. монголы впервые вступили в бой с половцами и победили. Половцы обратились за помощью к русичам. В мае 1223 г. на берегах речки Калки русичи вступили в бой. Монголы и здесь победили. Не устоял и Киев зимой 1240 г. После взятия Киева монголы двинулись на запад, разоряя города и села Волыни, Подолии, Галичины. Монголы уничтожали население, а выносливых и талантливых, уводили в плен.

Княжества попали в вассальную зависимость от Золотой Орды. Население облагалось различными поборами и повинностями в пользу монгольской знати, а князь с дружиной должны были участвовать в их военных походах. Князья уже не были независимыми правителями – они получали право на княжение от хана.

Негативным последствием монгольского нашествия была дезорганизация государственности Руси. Княжеская власть утратила авторитет. В Киеве правил не князь, а татарский наместник, который контролировал власть, собирал налоги и дань. Для Руси монголо-татарское нашествие стало катастрофой. Влияние Руси на европейские события прекратилось.

**Галицко-Волынское государство в XIII – XIV вв.** Волынскому князю Роману Мстиславовичу удалось в 1199 г. объединить Галицкие и Волынские земли. Европейские соседи не решались воевать с Романом. Кочевников-половцев он легко усмирил и за короткое время создал сильное государство, простиравшееся от Карпат до Днепра. Своими размерами оно не уступало Священной Римской империи. После гибели Романа в 1205 г. началась борьба за Галицкий престол.

Его сыновья получили отцовское наследство в 1230 г., но окончательно утвердились в Галичине только в 1245 г. Особенно прославился в истории король Данила Романович. Ему пришлось и кланяться монголам, и строить каменные крепости в т. ч. Данилов, Львов, и усмирять соседей – Венгрию и Польшу. Сыновья Данила Романовича, Лев и Юрий энергично продолжили дело отца. Около 1323 г. оба сына Юрия I – князь волынский Андрей и князь галицкий Лев погибли на поле боя. Сыновей у них не было, и бояре пригласили на престол их племянника-католика Болеслава Тройденовича. Он принял православие и новое имя – Юрий II, но продолжал окружать себя католиками (чехами и немцами). Это не понравилось боярам и они отравили Болеслава – Юрия в 1340 г. Перестал существовать род Романовичей (по мужской линии). Самостоятельное Галицко-Волынское княжество прекратило существование, а вместе с этим закончился княжеский период истории Украины.

### **Комментарии**

Киевская Русь была первым государством восточных славян, сведения о котором дошли до наших дней. Создание этого государства на просторах от Карпат до Волги и от Чудского озера до Причерноморья было одним из этапов формирования средневековой Европы.

Киевская Русь защитила Европу от набегов кочевников, приняла на себя всю мощь ударов монгольских завоевателей.

Преемником Киевской Руси по праву считают Галицко-Волынское княжество. Его князья проводили мудрую внутреннюю и внешнюю политику, но монгольское вторжение разрушило большую часть страны, русские земли отстали в развитии от Европы и стали добычей соседних государств.

Киевская Русь – раннефеодальная монархия с элементами демократии (вече, княжеские съезды). Это – полиэтническое государство имперского типа. Для раннего средневековья – большое, развитое, авторитетное государство.

*Основные этапы формирования государственности Киевской Руси:*

1. Государственный союз славянских племен Антов (IV-VII век) – фундамент будущей государственности.
2. Образование союзов восточнославянских племен - княжений.
3. Слияние союзов племен в крупные племенные объединения (всего 14) со многими признаками государственности.
4. Образование ядра будущей государственности - Русская Земля - с центром в Киеве на основе полянского союза.

5. Формирование двух крупных государственных центров: Южного - с центром в Киеве и Северного - с центром в Новгороде.

6. Объединение двух государственных центров в единое государство с центром в Киеве.

*Основные этапы исторического развития Киевской Руси:*

1. Варяжский (княжение Олега, Игоря, Ольги, Святослава) – Становление и укрепление государственности Киевской Руси (IX –X век).

2. Христианский (княжения Владимира Великого, Ярослава Мудрого) – Расцвет Киевской Руси, апогей ее развития (X – первая треть XII века).

3. Монголо-татарский – Упадок и ликвидация Киевской Руси, Княжеские междоусобицы, феодальная раздробленность. (Со середины XII – XIII век).

**I период.** Становление и укрепление государственности Киевской Руси (IX –X век)

Это период быстрого территориального расширения Руси и постепенной консолидации государства. Князья объединили почти все восточно-славянские племена, подчинили себе важнейшую торговую артерию по Днепру.

**II период.** Расцвет Киевской Руси, апогей ее развития (X – первая треть XII века)

В княжение сына Святослава – Владимира в целом завершилось формирование территории Киевской Руси. Ее площадь стала крупнейшей в Европе.

**III период.** Упадок и ликвидация Киевской Руси, Княжеские междоусобицы, Феодальная раздробленность (с середины XII – XIII век)

Это период постепенного политического ослабления Киевской Руси. Вступив в полосу феодальных усобиц, Русь фактически распалась на отдельные княжества.

### Вопросы и задания

1. Выберите признаки, которые характеризуют хозяйство восточных славян в VIII – IX вв.;

- кочевое скотоводство; · применение железных плугов;
- добыча железа из болотной руды; · охота, рыбная ловля.
- выращивание картофеля;

2. Стрелками соедините названия славянских племен с их центрами:



поляне	древляне	уличи	дулебы	сиверяне
Искоростень	Чернигов	Киев	Олешье	Теребовля

3. На карте покажите границы Киевской Руси времен Владимира Великого.

4. Прочитав раздел, опишите основные занятия населения Киевской Руси.

5. Какое значение для Европы имела борьба русичей против монголо- татар?

6. Какой князь и когда объединил Галицкое и Волынское княжества?

## ЛИТОВСКО-ПОЛЬСКИЙ ПЕРИОД (XIV – СЕРЕДИНА XVII В.)

*Украинские земли в этот период переживали упадок своей государственности. Новые государственные объединения, такие как Московское княжество, Польское королевство, Великое княжество Литовское, Крымское ханство, Венгерское княжество были нацелены на расширение своих владений. Развитие европейских государств характеризовалось складыванием новых экономических отношений и консолидацией народов.*

**Литовская экспансия на украинские земли.** Литовцы в XIII – XIV вв. оказали значительное влияние на политические процессы Восточной Европы. Создавая собственное государство, они вели успешную борьбу с немецким Тевтонским орденом в Балтии, воевали с поляками на Западе, татарами на Юге.

Интенсивное развитие Литовского государства началось в годы правления великого князя Гедимина (1316-1341). Сын Гедимина – Ольгерд (1296-1377), объединил все литовские земли и продолжил политику расширения Великого княжества Литовского. Ольгерд взял под свой контроль значительную часть украинских земель – Черниговскую, Сиверскую, Киевскую и Переяславскую. В 1362 г. после победы литовских войск под руководством Ольгерда и местных полков над монголо-татарами, он объединил под своей властью области Западной и Восточной Руси. Великое княжество Литовское, которое включило в свой состав все белорусские и почти все украинские земли, стало крупнейшим в Европе государством до конца XIV в.

Великое княжество Литовское являлось федерацией земель-княжеств. Земли Киевщины, Чернигово-Сиверщины, Волыни и Подолии были ее равноправными субъектами. На протяжении XIV – начала XV в. произошла частичная ассимиляция (смешивание) литовцев в мощном славянском массиве. Об «ославянивании» литовских правителей свидетельствуют такие факты: многочисленные брачные связи литовской и местной знати; расширение сферы влияния русского православия на территории Литовского государства; утверждение «Русской правды» государственной правовой основой; признание русского языка официальным государственным языком; использование литовцами русского опыта военной организации и строительства крепостей; упорядочение налоговой системы; формирование структуры княжеской администрации и других заимствований.

**Польская экспансия на украинские земли.** В конце XIV в. Литва, оказавшись между Тевтонским орденом и Московским княжеством, получила предложение от ослабленной Польши объединиться посредством династического брака польской королевы Ядвиги и литовского князя Ягайло.

Кревская уния 1385 г. закрепила этот союз. Ягайло получил титул короля и дал обязательство Польше окатоличить литовцев и присоединить к Польской Короне все литовские и русские земли.

Такая открыто пропольская политика вызвала активные действия литовско-русской оппозиции. Ее возглавил князь Витовт (1392-1430). Результатом борьбы явилось признание Витовта правителем Литовского княжества.

Окончательная утрата украинскими землями автономных прав совпала с подъемом Московского княжества. С освобождением в 1480 г. от монголо-татарского завоевания Москва заявляет о себе как центре «собираания Земель Руси». Начало XVI в. характеризуется обострением московско-литовского противостояния. Возрастает социальный гнет, религиозная дискриминация, угроза полонизации и окатоличивания в условиях ликвидации автономии украинских земель.

**Люблинская уния 1569.** Стремление максимально сконцентрировать силы в борьбе против внешних врагов приводит Польшу и Литву к новому соглашению и образованию федеративного государства Речи Посполитой на основании Люблинской унии 1569 г.

На объединенной территории устанавливались: единое государственное устройство, общая денежная система, единый сейм, суд, законы и т.д. по польскому образцу; общий польский король (бывший одновременно великим князем Литовским) избирался и польскими и литовскими феодалами; польские феодалы могли иметь земли в Литве, литовские – в Польше; католичество, как государственная религия. Люблинская уния резко усилила колонизацию украинских, белорусских и литовских земель, национальное и колониальное угнетение населения.

**Государственность на украинских землях Речи Посполитой и других государствах.** После включения украинских земель в Речь Посполитую на них распространилось польское административное деление. Было создано 5 воеводств – Белзское, Киевское, Черниговское, Подольское, Брацлавское. 6-е и 7-е Русское и Волынское образовались ранее – после присоединения Галицкого и Волынского княжеств. Воеводства делились на повиты, а те, в свою очередь, на волости. Воеводы, старосты, каштеляны крепостей, как правило, назначались королем из числа местной шляхты. В коронных землях воеводств создали старостатства. В воеводствах и повитах со

второй половины XVI в. особое место заняли шляхетские сеймики – своеобразные органы дворянского самоуправления, ограничивавшие произвол королевских администраторов. В их компетенцию входили вопросы раскладки общегосударственных налогов, организации вооруженных сил в воеводстве. На сеймиках шляхта избирала своих представителей в общенациональный сейм и высшую кассационную инстанцию шляхетских судов – Люблинский трибунал. Низшие звенья администрации составляли волостные и сельские писари и старосты.

Высшая власть и управление на украинских землях осуществлялись центральными органами Речи Посполитой: королем и Великим коронным сеймом. Королевские полномочия были достаточно широкими, однако в борьбе с магнатами и шляхтой они постоянно ограничивались. Коронный сейм начал заседать с 1496 г. и состоял из двух палат: сената (в него входили высший епископат Римско-католической церкви Польши, магнаты, представители королевской администрации) и палаты послов (здесь заседали выборные представители местных сеймиков и королевских городов). Эффективность работы сейма резко снизилась в середине XVII в., после того как была введена практика принятия решений исключительно консенсусом. Любой участник сейма мог воспользоваться правом *«liberum veto»* и заблокировать любое постановление.

Украинские города в польско-литовскую эпоху, подобно другим городам Европы, пользовались внутренним самоуправлением в виде так называемого магдебургского (или хелмского) права. Устанавливался порядок выборов городских органов власти и должностных лиц, функции органов самоуправления; судебных органов; регулировали вопросы торговли, опеки, наследования, наказания за преступления. В частности, в городах, обладавших магдебургским правом, ежегодно под руководством городского старосты избирались две коллегии – совет и лава. Административное и хозяйственное управление городом осуществлялось советом во главе с бургомистром. Под руководством совета действовали различные городские службы, должностные лица: городская стража во главе с "ночным бургомистром", толмачи (переводчики), палач и др. Совет выступал также в качестве судебной инстанции по сложным гражданским делам. Лава во главе с вийтом представляла собой основной судебный орган как по гражданским, так и по уголовным делам.

Социальная структура населения городов носила ярко выраженный корпоративный характер. Ремесленники и купцы по профессиональному признаку объединялись соответственно в цехи и

гильдии. Во главе каждого из таких объединений стоял цеховой магистр («старший брат»), который выполнял судебные функции по внутрицеховым спорам. Члены цехов жестко делились на мастеров, подмастерьев и учеников. В городских органах власти могли быть представлены лишь мастера.

Каждый украинский город, обладавший магдебургским правом (первым его получил город Сянок в 1339 г., Львов в 1356 г., Киев в 1518 г., а на протяжении XVI в. его получили практически все крупные города), имел свои особенности, однако полного самоуправления не существовало, ибо последнее слово в разрешении городских проблем оставалось за королевским представителем – старостой или каштеляном. Магдебургское право в городах Украины сохранялось до начала XIX в., последним его был лишен Киев (в 1835 г.).

Украинские земли входили также в состав других государств. Юг и юго-восток Украины, включая Крым, с конца XV в. (т.е. после распада Золотой Орды) находились в составе Крымской Орды – Крымского ханства. Последнее вошло в вассальную зависимость от Османской империи, что поставило украинские территории под юрисдикцию султанской Турции. Буковина, под названием Шипинская земля, до середины XVI в. занимала относительно автономное положение в Молдавском княжестве. Она делилась на Черновицкую и Хотинскую волости. Позднее Буковина была также включена в состав Османской империи. Закарпатье оставалось в составе Венгерского королевства. Здесь существовали 4 области (жупы) – Бережанская, Мармарошская, Ужанская, Ужгородская.

**Возникновение и становление Запорожской Сечи.** В польско-литовский период происходит возрождение украинской государственности в своеобразной форме вольной военной республики – Запорожской Сечи. Первое упоминание об украинских казаках датируется 1492 г. Однако окончательная структура Сечи складывается в середине XVI в. Традиционно ее организатором считают князя Дмитрия Вишневецкого (известного под прозвищем Байда).

Запорожская Сечь делилась на 38 военных подразделений – куреней во главе с атаманами и на 8 территориальных единиц – паланок во главе с полковниками.

Высшим органом Запорожской Сечи как военно-политического объединения была Общевоисковая рада. Она собиралась дважды в год – в Рождественский сочельник (1 января) и на Покров (14 октября) и решала вопросы войны и мира, боевых походов, заслушивала отчеты и избирала сроком на 1 год высших должностных лиц. Высшая административная, военная, судебная и духовная власть

принадлежала кошевому атаману (гетману). В Генеральный уряд, возглавляемый гетманом, входили: генеральный писарь (вел документацию Сечи, осуществлял внешнеполитическую дипломатическую деятельность), генеральный подскарбий (ведал казной Сечи), генеральные судьи, бунчужный, хорунжий, пушкарь, толмач и др. В Запорожскую Сечь не допускались женщины, постоянно проживать здесь на ее территории имели право только холостые мужчины. Социальный статус казака определялся не происхождением, возрастом, богатством, а давностью пребывания в Сечи. Запорожская Сечь была уникальным в Европе того времени государственным образованием, построенным на республиканских, демократических принципах. С 1572 г. польские короли пытались привлекать запорожцев к охране южных границ своего государства. Составлялись списки (реестры) казаков. Им представлялись определенные льготы – освобождение от налогов, выведение из-под юрисдикции польских феодалов, выдача оружия и обмундирования и пр.

Однако составление реестров не смогло остановить украинского национально-освободительного движения. Не дала ожидаемого результата и Берестейская церковная уния 1596 г. На ней была создана Украинская греко-католическая церковь, сохранившая православную обрядность и юридически подчиненная папе римскому. Польская администрация, феодалы усиливали религиозный, национальный, социальный гнет и это не могло не привести к вооруженной борьбе за освобождение от власти Речи Посполитой.

### **Комментарии**

В литовско-польский период происходят важные процессы, в результате которых формируется шляхетское и казацкое сословия, занимающие ведущие позиции в формировании государств Литвы и Польши. Православное духовенство под давлением католицизма утрачивает своё влияние в обществе.

Крестьянство превращается в зависимую массу населения. Новая социальная группа – казачество выступает защитником интересов украинского населения.

### **Вопросы и задания**

1. Причины вхождения украинских земель в состав соседних государств.
2. Определите на карте украинские территории, вошедшие в состав

европейских государств в XIII – XVI вв.

3. Заполните таблицу «Основные этапы объединения Литвы и Польши».

Этапы	Дата	Последствия для Украины

Дайте оценку политике Речи Посполитой по отношению к украинским землям.

Охарактеризуйте систему власти в Запорожской Сечи.

## НОВОЕ ВРЕМЯ В УКРАИНСКОЙ ИСТОРИИ. БОРЬБА ЗА ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

*В данной теме рассматривается вопрос о деятельности и исторической роли казачества как военного сословия и силе, которая возглавила борьбу за становление украинской национальной государственности в середине XVII в.*

### **Возникновение казатчины в Украине**

Слово "казак" тюркского происхождения, в переводе означающее «свободный вооруженный человек», "сторож" или "часовой".

Понятие «казатчина» имеет два аспекта:

Первый: казатчина как бытовое явление, как способ жизни людей на границе с Диким полем. В XV веке небольшие группы вооруженных людей, охотников и рыбаков – в основном беглые крестьяне – стали селиться в южной части Украины на границе с Диким полем. Они ходили в степь на промыслы, добывали там всё необходимое для жизни. В XVI веке, когда польские правители и магнаты поставили перед собой цель колонизировать украинскую степь, им стало выгодно брать казаков на службу в качестве пограничной стражи. Казаки должны были охранять границы от татарских набегов. Иногда казаки нападали на татарские селения на черноморском побережье, освобождали пленников и захватывали добычу. Таким образом, казаки превращались в военную силу, с которой приходилось считаться.

Второй: казатчина как сословие. К концу XVI века численность казаков настолько возросла, что с этого момента о них можно говорить как об отдельной социальной группе.

Процесс превращения казатчины из бытового явления в социальную группу, в сословие, ускорили два события середины XVI века: Люблинская уния (1569 г.) и образование Запорожской Сечи. В результате Люблинской унии Украина оказалась в составе образовавшегося нового государства – Речи Посполитой. Установился жестокий социальный, национальный и религиозный гнёт над Украиной. Особенно страдали от эксплуатации польскими магнатами украинские крестьяне. Украина наводнилась беглецами от неволи – потенциальными казаками. А с образованием Запорожской Сечи появилось место, куда можно было бежать.

*Отсюда причины возникновения казатчины:*

1. Колонизация Дикого поля.
2. Жестокая эксплуатация украинских крестьян польскими магнатами.



3. Угроза физического уничтожения украинцев крымскими татарами и турками.

Сформировавшись и окрепнув в борьбе с Османской империей и Крымским ханством, казачество в конце XVI в. переходит к борьбе против польской власти. В конце XVI - начале XVII в. происходит ряд казацких восстаний, которыми руководили Криштоф Косинский, Северин Наливайко и др. Хотя они потерпели поражение, однако усилили позиции казачества и заставили польскую власть с ним считаться, подготовили почву для дальнейшей борьбы, стали генеральной репетицией украинской революции середины XVII в.

**Освободительная война 1648-1676 гг.** Освободительная война украинского народа под предводительством Богдана Хмельницкого привела к фактическому возрождению украинской государственности. Территории, освобожденные от власти Речи Посполитой, обладали всеми признаками независимого государства: на них было распространено войсковое административное деление, имелись собственные органы публичной власти, налоговая система, вооруженные силы, велась самостоятельная внешняя политика, население признавало законность существующей власти. Главные атрибуты собственной украинской государственности впервые юридически закреплялись в Зборовском соглашении с Речью Посполитой 1649 г.

Государство Хмельницкого поддерживало отношения с Османской империей, Московским царством, Англией, Францией, Персией, Венецией, Швецией.

Однако обстоятельства не позволили закрепить самостоятельный статус Украины. В 1654 г. было оформлено вступление освобожденных от Речи Посполитой украинских земель под протекторат Московии. Эти отношения, носившие характер вассалитета-сюзеренитета, закреплялись так называемыми Мартовскими статьями (1654 г.). Данный договор регулировал вопросы сбора налогов, затрат на артиллерию и казацкую старшину, устанавливал реестровое войско (60 тыс. казаков), позволял Украине вести самостоятельные дипломатические отношения (не допускались только связи с Польшей и Турцией). Мартовские статьи подтверждали права и привилегии украинской шляхты и содержали обещание московского царя защищать Украину от польских посягательств. Ранее в состав Московии была включена так называемая Слободская Украина (Слобожанщина), населенная преимущественно бежавшими из-под польского гнета украинскими крестьянами. На Слобожанщину распространялось полковое административное устройство.

Остальные украинские земли продолжали входить в состав Речи Посполитой (Галиция, Волынь, Подолье – возвращено в 1699 г.),

Турции (Буковина, часть Подолья – в 1672–1699 гг., Причерноморье и Крым), Венгрии (Закарпатье).

**Гетманщина – украинская автономия в составе России.** Согласно условиям украинско-московского альянса Левобережная Украина (Гетманщина), включенная в состав Московского царства, более ста лет сохраняла признаки самостоятельного государственного организма. **Первое казацкое государство – Войско Запорожское** – возникло в ходе восстания под руководством Б. Хмельницкого. Юридическое оформление его состоялось в августе 1649 г. в Зборовском договоре Украины и Польши. Казацкое государство периода Б. Хмельницкого было полноценным, со всеми характерными для любого государства признаками:

Политическая власть. Она находилась в руках казацкой старшины – новой украинской элиты. Высшим органом власти считалась Войсковая Рада, которая решала политические, военные и хозяйственные дела.

Участие в ней имели право принимать все казаки. В Раду входили гетман, генеральная старшина, а также полковники и другие лица на выбор гетмана.

Функции исполнительного органа гетманской власти выполняло правительство – Генеральная старшина. В состав правительства входили генеральные старшины: генеральный обозный, генеральный судья, генеральный писарь, генеральный казначей, генеральные есаул и хорунжий. Генеральная Войсковая Канцелярия осуществляла военное, административное, финансовое и судебное правление. Здесь рассматривали все документы, поступавшие от полковников и сотников, магистратов и ратуш, составляли гетманские универсалы и другие акты гетманской власти, вели дипломатическую переписку, составляли проекты международных договоров. Территория – бывшие Брацлавское, Киевское и Черниговское воеводства Речи Посполитой (около 200 тыс. км<sup>2</sup>). Административно-территориальное устройство – территория делилась на полки и сотни. Во главе полка стоял полковник, который осуществлял руководство с помощью полковой администрации: обозного, писаря, есаула, хорунжего. Сотню возглавлял сотник. При нем действовала сотенная администрация вроде полковой. Полковники и сотники одновременно руководили войсковыми подразделениями – полками и сотнями – и осуществляли гражданскую власть на территориях полков и сотен. В каждом полковом и сотенном городе был также городской атаман. На селе община выбирала войта, а делами казаков ведал атаман, который избирался казаками.

Суд и судопроизводство, правовая система. Сохранили свою силу Литовские уставы, Магдебургское право и другие правовые

источники, действовавшие до 1648 г. Одновременно росло влияние казацкого обычного права. Появились и новые источники права – гетманские универсалы, которые были обязательными для всего населения Украины. Официальное название первого гетманского государства – Войско Запорожское, а первая гетманская столица – Чигирин. Гетманскими столицами в разное время казацкой государственности также были Глухов и Батурин.

Автономия Гетманщины состояла в собственном административно-территориальном делении (на 11 полков), собственной налоговой системе, определенной самостоятельности во внешней политике (внешние сношения были запрещены в 1669 г.), собственной администрации, правовой и судебной системах, в защите своей экономики (таможенные границы с Россией были ликвидированы только в 1754 г.). Но власть гетманов не распространялась на Слобожанщину и Запорожскую Сечь. Сечь как относительно автономное образование просуществовала до 1775 г.

Каждый новый гетман подписывал договор («статьи») с московским царем, которым фактически ограничивались права автономии. В 1659 г. Ю. Хмельницкий заключил Вторые Переяславские статьи; в 1665 г. И. Брюховецкий – Московские статьи; в 1669 г. И. Многогришный – Глуховские статьи; в 1774 г. И. Самойлович – Конотопские статьи; в 1687 г. И. Мазепа – Коломацкие статьи; в 1709 г. И. Скоропадский – Решетилевские статьи; в 1728 г. Д. Апостол – «Решительные статьи». Во второй половине XVII и в XVIII в. украинская власть пыталась сохранить в противостоянии с Москвой остатки государственности на Левобережье (Гетманщине). Однако это ей не удавалось, давление Москвы все усиливалось. Украинский гетман Иван Мазепа решил начать освободительную борьбу с Россией и вошел в союз со Швецией. В войне России и Швеции в битве под Полтавой Мазепа со шведами потерпели поражение. Началось открытое наступление России на Украину. Петром I были осуществлены жестокие репрессии против повстанцев: в течение двух месяцев 1708 г. было замучено более 23 тыс. человек, многие украинцы были сосланы в Сибирь, разрушено гетманскую столицу – Батурин (при этом вырезано все ее население, 15 тыс. человек). Российская царица Екатерина II украинским крестьян

крепостными, а казацкую старшину уравнила в правах с российскими дворянами. Она же в 1775 г. ликвидировала Запорожскую Сечь – военную базу, место пребывания казаков и центр национально-освободительной борьбы украинского народа. Кроме того, усилилось наступление России на автономные права Гетманщины, что в конце XVIII в. привело к полной ее ликвидации.

Россия регулярно нарушала даже те малые права, которые определялись гетманскими статьями, создавала специальные органы для управления Гетманщиной: Малороссийский приказ (1663–1721 гг.), Малороссийская коллегия (1722–1727, 1764–1786 гг.), отделы коллегии иностранных дел (1727–1734, 1750–1764 гг.), Правление гетманского уряда (1734–1750 гг.). Их целью было включить как можно больше украинских земель в состав Российской империи.

Такая политика вызывала естественное сопротивление украинского народа, яркими примерами чего могут служить выступления Ивана Выговского, Ивана Мазепы, Павла Полуботка, Василия Капниста.

Неудача Ивана Мазепы вызвала первую украинскую политическую эмиграцию. Именно в эмиграции, в молдавском городе Бендеры, по инициативе Филиппа Орлика, избранного гетманом после смерти И. Мазепы, была принята конституция (*Pacte et constitutiones*).

Этот документ написан по-украински и на латыни и содержал ряд важнейших элементов демократического и правового государства.

В период Гетманщины неоднократно предпринимались попытки кодифицировать право в левобережных землях Украины. Параллельно и часто противореча друг другу, здесь действовали нормы Литовских статуты, гетманские универсалы (они касались, главным образом, земельной собственности), текущее российское законодательство, нормы обычного казацкого права.

Противоречия между различными правовыми источниками требовали приведения законодательных норм в определенную систему. Поэтому различными комиссиями были подготовлены проекты сборников законов: «Права, по которым судится малороссийский народ» (1743 г.), «Трактат малороссийских прав» (1767 г.), «Трактат из указов, инструкций и постановлений» (1786 г.), «Собрание малороссийских прав» (1807 г.). Но существование особого законодательства противоречило имперским устремлениям России, и потому ни один из перечисленных документов не был официально утвержден. Лишь первый из названных сборников фактически применялся в Гетманщине.

Украина находилась на перекрестке христианской и мусульманской цивилизаций, в сфере геополитических интересов Османской империи, Московского царства (с 1721 г. Российской империи) и Речи Посполитой.

### **Национально-освободительная и антифеодалная борьба в Украине в XVIII в.**

Национально-освободительная и антифеодалная борьба продолжала длиться на Правобережной и Западной Украине в конце

XVII-XVIII вв. Вектор этой борьбы был направлен против попыток польских властей закрепить контроль над украинскими землями.

В начале XVIII века антипольское восстание возглавил полковник Семен Палий. Во втором десятилетии XVIII в. началась новая волна освободительной борьбы – выступления гайдамаков в центре Украины. (Слово "гайда" – турецкого происхождения и означает "беспокоить", "гнать", "преследовать"). Самым мощным казацко-крестьянским восстанием того времени стала "Колиивщина" (1768 г.)

Выступления гайдамаков потерпели неудачу. Причинами поражения этих выступлений были:

- . их локальность и разрозненность;
- . отсутствие четкого плана и надлежащей организации;
- . военная помощь Польше со стороны России в подавлении гайдамацкого движения.

В Галичине, на Закарпатье и Буковине антифеодальное и национально-освободительное движение происходило в форме опрышкивства. В XVIII в. кульминацией опрышкивского движения стало восстание, возглавляемое Олексой Довбушем (1738-1745 гг.). Оно тоже потерпело поражение. В конце XVIII в. большинство украинских земель попадают под контроль окрепшей Российской империи и Австро-Венгрии.

### **Комментарии**

Казацкая революция положила начало процессу формирования украинского национального государства. Она произошла в XVII в. – периоде религиозных и династических войн, охвативших Европу. В них рождалась европейская цивилизация. Схожие процессы происходили в украинском обществе, которое претерпело глобальные изменения в экономической, социальной, гуманитарной сферах и получило возможность для создания современного общества.

*Значение Национально-освободительной революции середины XVII века в том, что она:*

- привела к созданию национального государства;
- ускорила формирование новой политической элиты;
- стала импульсом для развития национального самосознания;
- закрепила за созданным государством название "Украина" и изменила названия "русский народ" на "украинский народ";
- в течение длительного времени после ее завершения казаки, крестьяне и мещане пользовались социально-экономическими завоеваниями революции.

## Вопросы и задания

1. Украина в системе международных отношений XVII – XVIII вв.
2. Очертите территорию Украинского государства в период деятельности Б. Хмельницкого.
3. Дайте характеристику причинам и следствию казацкой революции с XVII в.
4. Какие изменения произошли в украинском обществе в результате казацкой революции.
5. «Войско Запорожское» – казацкое государство: границы, территория, устройство, социальная структура.
6. Какие причины образования казатчины?
7. Что такое «Руина» в Украине?
8. Какие причины поражения национально-освободительной революции 1648 – 1676 гг., её историческое значение?

## ТРИПОЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА

Выдающаяся восточноевропейская культура (IV-III тыс. до н.э.), медный век. Село Триполье, что в Киевской области, исследовал В.Хвойка.

*Выделяют 3 этапа трипольской культуры:*

1. Ранний – 4000-3600 до н.э.
2. Средний – 3600-2800 до н.э.
3. Поздний – 2800-2000 до н.э.

Основные занятия носителей трипольской культуры – земледелие и скотоводство. Особую роль играли охота, рыболовство, собирательство. Основные орудия труда, предметы быта и украшения изготавливали из:

- Кремния;
- Меди
- Кости;
- Глины.

Возникли также (уже на раннем этапе) металлические изделия: медные шила, рыболовные крючки, украшения, долота, кинжалы, топоры.

Основные изделия:

1. Каменные скребки, ножи, сверла.
2. Костяные молоты, шила, бусины.
3. Каменные тесла и топоры-молоты.
4. Роговые мотыги и молотки.
5. Глиняные прясла, грузики для ткацкого станка.

Наивысшего уровня развития достигла трипольская керамика (использовалась в хозяйстве и магических ритуалах). Изделия украшались ярким орнаментом, присущим только этой культуре. Распространенные элементы орнаментов:

- Спирали;
- Полосы;
- Круги;
- Изображения людей и животных;
- Меандр;
- Каннелюры.

Скульптурные изделия трипольской культуры:

1. Статуэтки (фигурки) женщин, реже мужчин.
2. Фигурки домашних животных (бык, свинья, коза, собака).
3. Игрушки.

Идеология носителей трипольской культуры – культ плодородия, культ предков.

Основой общественной организации трипольцев был род, разделенный на большие патриархальные семьи.

С поздним этапом связано начало имущественного расслоения и выделения родоплеменной верхушки.

Характерны:

1) Углубленные и наземные жилища (ранний этап), размещались по кругу, на высоких речных террасах;

2) Жилища из глины (30 м<sup>2</sup> – 150 м<sup>2</sup>) – отдельные секции (очаг, глиняная печь, лежанка, рабочие и культовые места);

3) Крупные поселения, расположенные концентрическими кругами;

4) В начале позднего этапа – поселения-гиганты (Майданецкое поселения, около 10 тыс. чел.).

2. Скифо-сарматская культура Камня;

Скифы (скиты, сколоты) – общее название родственных племен северо-иранской языковой группы индоевропейской семьи, живших в VII - III вв. до н.э.

Основные письменные источники о скифах – свидетельства античных авторов (Геродот, Гиппократ). Скифия занимала территорию (по Геродоту) от Дуная до Дона, от гор Крыма до зоны лесов.

Скифы создали оригинальную и высокоразвитую культуру, которая входила в ареал культур скифо-сибирского типа и влияла на культуру соседних народов.

На культуре скифов сказалось знакомство:

1) с высокоразвитыми культурами Переднего Востока;

2) античным миром.

Скифское общество характеризовалось:

1) глубокой социально-экономической дифференциацией;

2) социальная верхушка – мощная военная знать;

3) основные производители – свободные общинники (скотоводы и земледельцы);

4) определенную роль играло рабство;

5) антропоморфизация богов, жертвенники богам (богу войны Аресу).

Искусство скифов Северного Причерноморья (VII - IX вв. до н.э.) имело несколько этапов развития. Произведения выполнены в "зверином стиле" (воин верил, что изображение на его оружии и одежде хищного зверя поможет в бою).

Известны находки скифского искусства на территории Украины:

1) Резные пластинки из кости с изображением оленей и птиц (Жаботинские курганы);



2) Изображение диких и фантастических животных на оружии и конской сбруе;

3) Скифское искусство (IV - III вв. до н.э.) известно из ценностей курганов Солоха (золотой гребень, серебряная амфора), Чертомлык, Толстая Могила (Золотая пектораль);

4) Монументальная скульптура – каменные бабы;

5) III - II вв. до н.э. связано со скифским государством, развитием городской культуры (каменный мавзолей в Неаполе Скифском, каменные стелы, фресковая живопись);

Образцы музыкальных инструментов;

а) металлические колокольчики, бубенчики, погремушки различных форм и размеров;

б) шумовой инструмент – трезубцы;

в) на фресках, драгоценностях – изображение музыкантов;

г) изображение исполнителей на разных инструментах: струнные – лира, кифара, арфа; духовые - авлос (двойная флейта), сиринга (флейта Пана из нескольких соединенных трубочек), ударные – тимпана (бубны), кроталы (металлические тарелочки вроде кастаньет).

Сарматы – древние кочевые ираноязычные племена, родственные скифам.

Сначала культура была близка к скифской, хотя в определенной степени в экономическом и культурном отношении отставали от скифов:

1) дольше сохранялся родоплеменной строй с пережитками матриархата;

2) в IV в. до н.э. создали большие союзы племен;

3) в III в. до н.э. – начали переходить через Дон;

4) во II в. до н.э. – господствующее положение в степях Северного Причерноморья, которое перешло от скифов;

5) конец господству сарматов Северного Причерноморья положило нашествие готов.

Те, что сохранились на юге Восточной Европы, при раннем Средневековье смешались с другими народами (славянскими, северокавказскими), с тюркскими племенами.

Для культуры сарматов характерны:

1) курганные и бескурганные могильники (Новопилипивский, Усть-Каменские курганы);

2) мечи, кинжалы, копья, луки, стрелы;

3) панцири, шлемы;

4) конница считалась одной из лучших;

5) золотые изделия из Станицы Северной и кургана Хохлач (II-I вв. до н.э.);

- 6) украшения из могильника Суук-Су (Крым, IV-VI вв. до н.э.);
- 7) металлическая и глиняная посуда.

Особенности орнаменталистики сарматов:

- 1) использование "звериного стиля" (изображение животных, фантастических существ, сцен охоты, борьбы зверей);
- 2) изображения людей – конных лучников, копьеносцев, бородатых варваров.

3. Культура и дохристианские верования древних славян.

На украинских землях в течение длительного времени формировалась праславянский культура, в этом процессе сочетались традиции автохтонного этноса и других народов.

В I тыс. н.э. – существенные изменения в истории древних славян.

Творческий гений древних славян на территории Украины проявился в:

- 1) зарубинецкой (II в. до н.э. - II в. н.э.) культуре;
- 2) черняховской (II-V вв. н.э.) культуре.

Основными промыслами древних славян были:

- земледелие,
- животноводство,
- птицеводство,
- охота,
- бортничество.

Наиболее распространены ремесла:

- 1) Metallургическое дело (была известна сталь, различные способы плавания; в VII - IX вв. появляются поселения металлургов);
- 2) Ковка;
- 3) Гончарное дело;
- 4) Обработка дерева, кожи, камня;
- 5) Прядение;
- 6) Ткачество;
- 7) Виноделие;
- 8) Мукомольное производство;
- 9) Ювелирное дело (VI - VII вв. – техники: выемчатая эмаль, чернь, зернь, филигрань, инкрустация, различные виды позолоты).

Мифология

Збручский идол – изображение целого пантеона языческих богов.

Все боги делились:

- 1) Боги высокого уровня:
  - а) Солнце или Дажьбог, позже – Хорс;
  - б) Перун – бог грозы;
  - в) Стрибог – бог ветра;
  - г) Велес – покровитель скотоводства;

д) Сварог – огня и кузнечества;

е) Лада – мудрости и красоты.

2) Следующий уровень:

Род, Ярило, Купала, Мокош (по хозяйственным циклами, сезонными обрядами).

3) низкий уровень:

а) характеризовали общие понятия – Судьба, Горе, Смерть, Правда, Кривда;

б) представлен неиндивидуализированными существами: духами, нечистью, животными, растениями, источниками, горами, камнями;

в) индивидуализированными существами: баба-яга, кощей, чудо-юдо, домовые, лешие, водяные, русалки, нимфы, кикиморы.

Райское дерево – олицетворяло все межуровневые отношения, это Мировое дерево – воплощение мира в целом.

Три части райского дерева:

1) ветви и верхушки – птицы (прав – мир богов);

2) ствол – пчелы (яв – мир людей);

3) корни – пресмыкающиеся (нав – мир низшей мифологии).

У восточных славян-язычников не было храмов. Деревянные изображения богов стояли под открытым небом.

Главные праздники:

1) Новый год;

2) Масленица;

3) Купала;

После принятия христианства – совпадение праздников с языческими (Рождество, Святки).

## **КУЛЬТУРА КИЕВСКОЙ РУСИ**

### 1. Основные истоки культуры Киевской Руси.

Феномен взлета культуры:

1) связь с древними местными традициями («звериный стиль» скифов – в антропоморфных и зооморфных фибулах, гривнах змеевиках, браслетах- наручах, керамических плитах, каменные идолы Поднестровья);

2) связи с Византией, Хазарией, странами Центральной и Западной Европы.

На этапе завершения формирования государственности Киевской Руси культура обогатилась новыми элементами:

- письменность,
- календарная система,
- «софиевская азбука»,
- кириллическая система,
- берестяные грамоты,
- звенигородские грамоты,
- граффити.

### 2. Образование Киевской Руси.

1) появилась государственная школа во время княжества Владимира Святого, в которой учились дети "нарочитой чади" – ближайшее окружение князя для подготовки государственных деятелей;

2) Ярослав Мудрый открыл школу в Новгороде для подготовки образованного духовенства;

3) при Андреевском монастыре дочери Всеволода Ярославича открыли школу для девочек;

4) создавались при монастырях и церквях библиотеки, самая первая – в Софии Киевской (900 экз. книг).

#### **Книги:**

1) Реймское евангелие (40-ые гг. XI в.), которое Анна Ярославна привезла во Францию;

2) "Осторомировое евангелие" (1056-1057 гг.);

3) Изборники (1073, 1076) – первые энциклопедии, в которых содержалась информация от богословия до ботаники, зоологии, медицины, астрономии, грамматики, поэтики, философии.

#### **Жанры:**

1) патерик – изображение жизнеописаний отцов церкви, монахов (Киево-Печерский патерик (13-15 вв.);

2) панегирик ("Слово о законе и благодати" митрополита Иллариона в честь Ольги, Владимира и Ярослава Мудрого);

3) летопись-автобиография ("Поучение Мономаха своим детям", охватывает 1066-1117 гг.);

4) эпическая поэзия – повесть-песня "Слово о полку Игореве" (1185- 1187);

5) житие – "Житие и хождение Даниила Заточника";

6) летописи:

а) "Повесть временных лет" (1110);

б) Киевский летописный свод XII в.;

в) Галицко-Волынская летопись;

г) Христинопольский апостол, Буцацкое, Галицкое, Холмское евангелие (XII- XIV вв.)

д) «Кормчая книга» - сборник церковных и светских правовых норм.

3. Новый этап в развитии культуры Киевской Руси (X-XI вв.).

### **Архитектура**

1) до принятия христианства каменные здания в восточнославянских землях почти не строились. Только каменные святилища Прикарпатья, которые сводились до конца XII в.;

2) деревянные первые церкви Киева времен Владимира Великого; все сельские храмы с X в. в Киевской Руси – новый этап в развитии монументального каменного зодчества:

- Десятинная церковь,

- Софийский собор.

Внутреннее пространство украшали мраморными колоннами, капителями, монументальными мозаичными панно и фресками, для акустики – голосники (полость в толще стен, в которую закладывали кувшины);

3) в период Ярослава Мудрого с 1037 г. начинается строительство "града большого" – Софийский собор, Золотые ворота, Георгиевский и Ирининский монастыри.

С 70-х гг. XI в. начинается следующий стилиевой этап зодчества – отказ от грандиозных форм:

1) храмы – меньше по размеру, пестрые в отделке; шести- или четырехстолповый кубический храм, увенчанный одним куполом;

2) трех-, пятикупольное храмовое строительство (Спасо-Преображенский (1036), Борисоглебский соборы в Чернигове; Кирилловская (1146) и Васильевская (1183) церкви в Киеве; Успенская церковь Киево-Печерской лавры, Михайловский Златоверхий собор в Киеве (1118)).

Достопримечательностей архитектуры периода Галицко-Волынского княжества сохранилось немного (Николаевская крестовокупольная церковь (Львов); Пятницкая церковь, костел

Крестителя, Святоивановский собор в Хелме, Спасский монастырь близ Самбора).

С конца XII в. усиливаются народные традиции в архитектурном строительстве. Развивается строительная техника. Княжеские резиденции вытесняются на окраины, в центре – сводятся ратуши и церкви. Храмы – не только культовое место, но и украшение города. Расстраиваются столицы удельных княжеств (Чернигов, Новгород-Северский, Путивль, Курск, Рыльск и др.).

Монументальное искусство появляется в Киевской Руси с проникновением христианства:

1) в IX-X вв. интенсивно развиваются фресковая и мозаичная живопись (церковный и светский характер) образ Богородицы Оранты (Умоляющей) – с молитвенно поднятыми на уровень головы руками.

Софийская Богородица Оранта в Киеве (1037г.) – высшее достижение монументального византийского искусства. София – Божья Премудрость, и Богородица Оранта – символ нерушимой стены, защиты государства;

2) орнаменты в художественном оформлении храмов (плиты, изготовленные в технике орнаментального и тематического рельефа; орнамент растительного характера);

3) иконы – сначала завозили из Византии (икона Владимирской Божьей матери была подарена из Византии князю Владимиру Мономаху в начале XII в. В 1155г. вывезена из Вышгорода во Владимир-на-Клязьме князем Андреем Боголюбским;

4) со второй половины XI в. при древнерусских монастырях начинают работать собственные иконописные мастерские.

Выдающимися иконописцами того времени были Григорий и Алимпий (кон. XI – нач. XII вв.), которые работали при Киево-Печерской лавре. Древнейшие иконы Галичины – XIII вв.:

Икона Богородицы Одигитрии конца XIII - XIV вв. из Покровской церкви Луцка (сейчас в Киеве);

Иконы – "Георгий Победоносец" XIV в. с. Станья вблизи Дрогобыча, "Архангел Михаил в деяниях" (с. Сторонка).

Оформление рукописей миниатюрами, заставками, орнаментами. Книжная миниатюра – в оформлении "Остромирова евангелия", "Изборника" (1073, 1078).

5) овладение техникой выработки стекла, майоликовой керамики (смальта, браслеты, бусы, перстни, кубки, чары).

#### 4. Ренессанс в украинской культуре.

Специфическая ренессансность украинской культуры конца XVI – нач. XVII вв. заключалась в стремлении освободиться от польской «культурной опеки», в формировании культуры национального возрождения, что проявилось в деятельности братств, в развитии

полемиической литературы, православного образования и книгопечатания.

Регулярная планировка согласно ренессансных требований характерна прежде всего для Львова и Каменец-Подольского (город-прямоугольник, разделенный на две части – места проживания основных общин – русской, польской, армянской).

В центре каждой части – рыночная площадь, от которой параллельно расходятся улицы, в центре города – большая площадь с ратушей.

Влияние европейского Возрождения на архитектуру Львова:

- а) ансамбль зданий на площади Рынок;
- б) Успенская церковь (П. Римлянин, П. Прихильный)
- в) башня Корнякта (П. Борбон)
- г) часовня Трех святителей (П. Красовский)
- д) Львовские усыпальницы (часовня Кампианов и Боимов – П. Римлянин, А. Белляр, Г. Горст).

Надгробный памятник в усыпальнице королей, магнатов, богатых горожан – характерный образец реалистической ренессансной скульптуры:

- 1) надгробие князей Синявских из церкви-усыпальницы в г. Бережаны (70-80-е гг. XVI в., И. Пристер и Г. Горст);
- 2) надгробие князя К. Острожского (1579) – Успенский собор Киево-Печерской лавры.

Во второй половине XVI в. ренессансные влияния ощутимы и в живописи:

- 1) иконостас Пятницкой церкви во Львове;
- 2) иконостас Успенской церкви во Львове;
- 3) иконостас церкви Святого Духа в Рогатине.

Портретная живопись:

Львовская школа – портрет Стефана Батория (1576, Стефанович), портрет воеводы Ивана Даниловича (1620), знатных мещан Константина и Александра Корнякт (20-30-е гг. XVII в.).

Киевская школа – портрет Петра Могилы (40-е гг. XVII в.), портрет Захария Копистенского, портрет Елисея Плетенецкого.

Распространению ренессансной культуры в украинских землях способствовало развитие образования. Зачинателями гуманистической культуры в Украине и выдающимися гуманистами XV-XVI вв. были Юрий Дрогобыч, Павел Русин, Станислав Ореховский.

К общественным организациям ренессансного образца принадлежат братства, которые играли большую роль в развитии образования, науки, книгопечатания:

- Львовское Успенское братство (80-е гг. XVI в., покровитель князь К.Острожский);

- Луцкое братство;
- Киевское Богоявленское братство.

Меценатская деятельность – в конце XVI в. была распространена среди польской и украинской верхушки, в частности в имениях:

- 1) Замостье;
- 2) волынского воеводы Александра Чарторыйского;
- 3) житомирского старосты К. Вишневецкого;
- 4) броцлавского воеводы князя Романа Сангушки;
- 5) наибольший – в Остроге.

#### **Развитие печатного дела в Украине:**

Типография Острожской академии выдавала учебную («Азбука» (Букварь)), церковную литературу («Новый Завет», «Псалтырь», «Хронология», «Библия»).

Типографии Швайпольта Фиоля и И.Федорова выдавали литературу светского направления.

*В литературе выделились два направления:*

1) Представители византийской традиции (Иван Вышенский, Иов Княгиницкий, Иов Почаевский, Исая Копинский);

2) Представители ренессансного антропоцентризма и христианского гуманизма (Юрий Рогатинец, Михаил Смотрицкий, Захария Копыстенский, Демьян Наливайко, Лаврентий и Стефан Зизанин).

Представители полемической литературы:

Проза: Г. Смотрицкий («Ключ царства небесного», 1587), Христофор Филарет («Апокрисис»), И. Вышенский («Послание епископам – отступникам от православия»);

Поэзия: Памво Беринда, Кассиан Сакович, Мелетий Смотрицкий, Транквилион Ставровецкий.



## **КУЛЬТУРА ЭПОХИ БАРОККО И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА (XVII - XVIII ВВ.)**

1. Национальная система образования в Украине в XVII - XVIII ст. – чрезвычайно важный период в жизни украинского народа. Он ознаменовал зарождение национально-освободительной борьбы, роста национального самосознания, создания государственности. Эти процессы сопровождались невероятным культурным всплеском и подъемом национального интеллекта, который объясняется достижениями в развитии системы образования.

Национальная система образования состояла из трех звеньев:

- начального (братские, церковные, монастырские, сечевые школы, деятельность путешествующих дьяков);
- среднего (народные училища, семинарии, коллегииумы);
- высшего (Киево-Могилянская академия).

Сохранились данные, которые свидетельствуют, что в 1732 г. на территории Украины действовали 123 школы, а уже в 1740-1748 гг. насчитывалось 866 сечевых школ. Сечевые и городские школы удерживались общинами.

На территории западноукраинских земель в связи с уменьшением православной шляхты братские школы приходят в упадок, зато их заменяют униатские школы и иезуитские коллегииумы, которые подчинялись ордену Василиан (католический орден). Они давали образование лишь детям шляхты и воспитывали их усердными католиками.

Киево-Могилянская школа – центр образовательной, научной и культурной жизни страны:

- основана в 1632 г. митрополитом Петром Могилой;
- в 1633 г. получила статус коллегии;
- в 1701 г. при содействии Ивана Мазепы получила статус академии и начала называться – Киевская академия;
- с новым статусом академия получила привилегии: включать в учебные курсы богословие и по образцу западноевропейских университетов получила право на самоуправление.

Период расцвета Киево-Могилянской академии приходится на годы, когда гетманом был Иван Мазепа. Сооружаются новые помещения; количество студентов достигает 2 тысяч; отменены вековые ограничения; учились дети представителей всех сословий; для бедных учеников при академии действовала бурса; студентами были не только выходцы из Правобережной Украины, но и Левобережной, Закарпатья, учились в ней белорусы, россияне, молдаване, болгары, сербы, хорваты, греки и представители других национальностей.

Содержание учебных программ, дисциплины, уровень преподавания отвечали тогдашним критериям ведущих европейских высших заведений.

Обучение велось на латыни. Полный курс длился 12 лет и разделялся на 8 классов:

- высшую степень обучения представляли "школы риторики и поэтики" (цикл гуманитарных наук);
- двухгодичная "школа философии" (гуманитарные и естественные науки);
- четырехлетняя "школа богословия".

В академии изучали: грамматику, риторику, философию, богословие, языки, в частности славяно-русский (тогдашний украинский), греческий, латынь, польский, литературу (классическую греческую и римскую, средневековую), поэтику, риторику, историю, географию.

Начиная с первой половины XVIII ст. в Киево-Могилянской академии преподавались иностранные языки (немецкий, французский, древнееврейский), что объяснялось углублением дипломатических, экономических и культурных связей с Западной Европой.

Среди преподавателей академии были такие выдающиеся ученые, культурные деятели, писатели, как: Лазарь Баранович, Дмитрий Туптало, Феофан Прокопович, Симеон Полоцкий, Иннокентий Гизель. Среди ее выпускников были: историк И. Гизель, ученый, поэт Ф. Прокопович, философ, писатель Г. Сковорода, отец русской науки М. Ломоносов.

Обеспечивала высокий образовательный уровень библиотека, которая насчитывала 12 тыс. томов, большое количество рукописей и документов, поступали в академию книги из Рима, Венеции, Парижа, Лейпцига, Кракова, Амстердама, Вены.

Профессора и выпускники Киево-Могилянской академии способствовали распространению образования и науки среди восточно- и южнославянских народов. В частности, основателем Московской академии был Ф. Прокопович, который вынужден был выехать в Россию, 21 из 23 ректоров Московской славяно-греко-латинской академии был ее выпускником.

#### **Упадок академии**

После Полтавской битвы (1709) академия испытала репрессии. В 1798 г. по инициативе императора Павла I заведение теряет свой статус. Сначала ее приравнивают к другим русским академиям (Московской, Казанской, Петербургской).

В 1817 г. она прекратила свою деятельность.

В 1818 г. была реорганизована в сугубо духовное учебное заведение.

## **2. Книгопечатание.**

Активное развитие образования и науки было предопределено распространением книгопечатного дела. В начале XVII ст. типографии разделялись на: стационарные, передвижные, братские, церковные, частные, а с конца XVIII ст. – общественные.

Появляются типографии в Рогатине, Перемишле, Почаеве, Луцке, Житомире. Львовская братская типография имела привилегии на исключительное право печатать книги, например, в нач. XVIII ст. она выдавала буквари по 6-7 тыс. экземпляров. Почаевские издания зато имели хорошее графическое оформление. Мощнейшей в те времена была Киево-Печерская типография, основанная архимандритом Елисеем Плетенецким в 1615 г., кроме церковной литературы там печатались произведения украинских писателей.

Печерская графика особенно ценна тем, что основана на украинской традиции.

На Лаврских изданиях часто можно увидеть печерский быт. К самым популярным и наиболее интересным изданиям принадлежат сборник проповедей И. Галятовского "Ключ разумения", "Жития святых" Д. Туптало, "Ифика иерополитико" – иллюстрированное издание этических принципов и норм поведения, "Стихи на жалостный погреб Петра Конашевича- Сагайдачного" К. Саковича, церковно-словажно-украинский словарь П. Беринды и др.

Упадок книгопечатного дела был предопределен:

- потерей украинской государственности;
- подчинением Киевской митрополии Московской патриархии в 1686 г.;
- актом Петра I от 5 октября 1720 г., в котором шла речь о вводе цензуры и запрете украинского языка. В частности Черниговская типография за нарушение этого приказа была закрыта, а имущество конфисковано и вывезено в Москву.

## **3. Искусство украинского барокко.**

Архитектура

Украинское барокко отличается от западноевропейского, новые формы украинской архитектуры обозначены укоренением в традиции народной деревянной и древнерусской архитектуры.

Эстетические особенности украинского барокко:

- многокрасочность;
- контрастность;
- живописность;
- декоративность;
- динамизм;
- изобретательность форм.

Украинское барокко еще называют казацким:

- казаки были носителями эстетических и художественных вкусов;
- казаки часто выступали в качестве заказчиков;
- казаки сами были творцами культурных и художественных ценностей.

Казачество одело деревянную церковь в камень и украсило орнаментальным и растительным декором (Иллинская церковь в Субботове, Николаевская церковь в Нежине (1668)).

В казацких соборах отсутствуют четко выраженные фасады (они одинаковы со всех четырех сторон, обращены одновременно ко всем сторонам света, ко всем людям на площади); они воплощают иррациональный образ мира;

передают идею неделимости конечного и бесконечного; зеленый и голубой цвет куполов соборов воплощают мечту о небе на земле.

Стиль барокко в архитектуре представлен:

- крещатыми деревянными храмами (Покровский собор в Харькове (1680), две церкви Киево-Печерской лавры, собор в Ромнах и Сумах);

- пятикупольные храмы (собор св. Георгия Выдубицкого монастыря (1672-1674), Преображенская церковь в Прилуках (1716), церковь Всех Святых (1696-1698) и Крестовоздвиженская церковь Киево-Печерской лавры и др.);

- светские жилые и административные здания (дом полковой канцелярии в Чернигове (дом Я. Лизогуба), Переяславский коллегиум, митрополичий дом Софии Киевской, дом Малорусской коллегии в Глухове).

Центры барочного деревянного и каменного зодчества:

- первая половина XVII ст.: Киев и Чигирин (Троицкая церковь в Чернигове (1679), собор Мгарского монастыря около Лубен (1682));

- вторая половина XVII ст.: появляются местные и региональные школы – волынская, подольская, галицкая, гуцульская, бойковская, буковинская, надднепрянская, полтавская и др. (Николаевский собор Медведовского монастыря, 65-метровая запорожская деревянная церковь в Новоселице);

- в XVIII ст. оформляется национальная школа украинского барокко (И. Григорович-Барский, С. Ковнир, Й. Шедель, И. Батист, И. Зарудный, Ф. Старченко).

Наибольший расцвет украинское барокко приобрело во времена гетмана Ивана Степановича Мазепы, так называемое мазепинское барокко – появляется новый тип церкви, архитектура которой выражает новый тип государственности.

Ведущие черты, присущие ему:

- монументальность;
- величественность;
- красота.

Это уже не народно-казачий, а гетманский храм, пропитанный пафосом утверждения новой государственности, духом сильной авторитарной власти.

Благодаря И.Мазепе было закончено строительство Спасской церкви Мгарского монастыря на Полтавщине, пятикупольной церкви Всех Святых в Киево-Печерской лавре, барочное оформление приобрели киевский Софийский собор, Успенская церковь Киево-Печерской лавры, Михайловская церковь Выдубицкого монастыря, Черниговский коллегиум, строится Никольский собор, отстраивается лаврская типография, сооружается Вознесенская церковь, в целом им было построено 14 и обновлено 20 церковных храмов. При гетманстве И. Мазепы строят и занимаются меценатством и его полковники М. Миклашевский, Розумовские, Лизогубы. Резиденцией гетманов становится Батурин. Середина XVIII ст. – в архитектуре происходят стилевые изменения, связанные с деятельностью заграничных архитекторов, – Й. Шеделя, Ф. Б. Растрелли, И. Мичурина. Украинское барокко обогащается элементами монументальности, рококо, переходными формами классицизма (Андреевская церковь и Мариинский дворец в Киеве архитектора Ф. Б. Растрелли).

В западноукраинских землях самым известным зодчим был Б. Меретин. Наибольший памятник его зодчества – Львовский собор св. Юра и ратуша в Бучаче.

Важная роль в искусстве барокко принадлежит скульптуре, наибольшее развитие которой происходит на западноукраинских землях. Самый известный представитель – Иоганн Пинзель. Среди его творений – изделия из дерева, в которых отобразил дух барокко: динамику, экспрессию, переменчивость. Статуи Пинзеля украшают собор Святого Юра во Львове и ратушу в Бучаче.

Из середины XVIII ст. барочное строительство ослабляется, уступая классицизму с его простотой, рациональностью, рассудительностью.

### **Живопись**

Украинская барочная живопись обозначена:

- национальной индивидуальностью (украинским воссозданием образов, отборе технических приемов);
- традициями византийской, древнерусской, древнеукраинской, ренессансной живописи.

Тематически представлена:

- религиозной тематикой;
- монументальной настенной росписью;

- станковой иконописью;
- портретом.

Монументальная живопись разделялась на две группы:

- росписи в деревянных церквях, сочетают в себе как профессиональное занятие живописью, так и народный примитивизм. Представлена достопримечательностями Западной Украины (росписи церкви св. Юра в Дрогобыче, росписи нефа Николаевской церкви в с. Колодном на Закарпатье);

- монументальные росписи в каменных храмах Левобережья и Киева, а также Правобережья и Западной Украины.

В XVIII ст. монументальная живопись распространилась и на декорирование католических храмов, в которых расписывали преимущественно плафоны. На их стилистику имели значительное влияние традиции европейской позднебарочной монументальной живописи (например, плафонная роспись Львовского кармелитского костела (1732), автор – итальянец Перетти).

Портретная живопись ярче всего представлена в жанре парсуна – жанр портретной живописи кон. XVI - XVIII ст., использовавший приемы иконописи.

Самыми известными образцами являются портреты Б. Хмельницкого, полковника И. Сулим, П. Могилы, казацкой старшины, а в Западной Украине – львовских братчиков с разными атрибутами. Самые выдающиеся художники- портретисты – Д. Левицкий, В. Боровиковский.

В основе казацкого портрета лежали:

- подчеркивание достоинства человека;
- указание на сословную принадлежность;
- проникновение в психологический мир человека;
- употребление эпитафий;
- изображение родословных деревьев (в виде розового куста, виноградной лозы, дуба и др.) для давних и почтенных родов (Розумовских, Полубинских);
- использование геральдических знаков, символов, которые указывали на род занятий (митры, рукоятка посохов, чаши для причастия, бунчуки, булавы, печати, пороховницы).

Особенный жанр барочного изобразительного искусства – иконопись. В нем объединились традиционные средневековые и ренессансные черты, наблюдается украинская типизация образа Христа, Богородицы, святых.

Наиболее выдающиеся мастера иконописи: Ф. Селькович, М. Петрахович, И. Руткович, И. Кодзелевич, И. Бродлакович.

Ярким воплощением барочной иконописи являются иконостасы Евецкого собора, Троицкой церкви в Чернигове и Преображенской церкви в Сорочинцах.

Центром живописи в те времена стал г. Жовква на Львовщине, в нем работали выдающиеся мастера Ю. Шимонович, И. Туткович, М. Альтомонте.

Известной была художественная школа Киевской академии, где работали художники И. Щирский, Д. Галятовский, Г. Левицкий, Л. Тарасевич. Школа Г. Левицкого оказала большое влияние на развитие граверного искусства.

Основоположником украинского граверства был О. Тарасевич, который, получив сначала образование в Украине, продолжил учебу в мастерской известных баварских граверов Килианов. На пограничье XVII - XVIII ст. наибольшего расцвета достигает гравюра (разновидность графики, связанная с печатным делом, в нем изображение является печатным оттиском рисунка). Центром граверства становится Почаев, где работали известные братья Богемские и Т. Стеблицкий.

### **Барочная музыка**

Черты украинского профессионального музыкального искусства второй половины XVII - XVIII ст.:

1. Отсутствие условий для заимствования западноевропейских музыкальных инноваций (оперы, инструментальной музыки, светской песни).

2. Ориентация на традиции предыдущих музыкальных школ.

3. Дальнейшее развитие традиций церковного мелодичного пения и хоровой музыки без инструментального сопровождения – акапелла.

#### *Вокальные жанры:*

- партесный хоровой концерт – церковное хоровое многоголосие из восьми-двадцати партий, в которой каждый голос вел свою мелодию. Партесное пение пришло на смену григорианскому хоралу церковного одноголосого пения. Теоретические принципы партесного пения разработал композитор, хоровой дирижер и педагог М. Дилецкий;

- романс – жанр камерной вокальной музыки. Песни-романсы выполнялись в сопровождении фортепиано или гитары. Популярными в те времена романсы М. Петренко "Смотрю я на небо", С. Килимовского "Ехал казак за Дунай", Г. Сковороды "Всякому городу нрав и права".

- музыкальный эпос – думы и исторические песни, которые отобразили самые главные исторические события эпохи (дума "О Хмельницком и Барабаше", историческая песня "На рассвете встали казаченьки").

### *Сеть музыкального образования:*

- Сечевая певческая школа – старейшее в Украине музыкальное учебное заведение – готовила специалистов для церковных хоров;
- Киево-Могилянская академия, в ней сформировалась четкая система музыкального образования, сочетавшего теорию музыки и педагогику;
- Глуховская певческая школа – давала образование по партесному пению, музыкальной грамоте, игре на скрипке, гусях, бандуре, готовила певцов для Придворной капеллы.

Кульминационным взлетом украинской барочной музыки является творчество:

- Максима Березовского;
- Артемия Веделя;
- Дмитрия Бортнянского.

### **Театр**

Украинский барочный театр XVII - XVIII ст.:

- опирался на традиции народного и религиозного театра;
- находился под воздействием западноевропейского театра;
- развивался в первую очередь в школах.

### *Театральные жанры:*

- Мистерии – религиозная драма на библейские сюжеты (о рождении, смерти и воскресении Христа), иногда на светский, в частности, исторический сюжет.

- Моралите – пьеса поучительного характера с аллегорическими действующими лицами.

- Школьная драма – называется так, поскольку авторами были преподаватели учебных заведений, а выполнялись они студентами; писались на морально-этические, исторические темы и отображали обычаи, быт и жизнь народа (Ф. Прокопович "Владимир", "Об Алексее, человеке Божьем").

- Интермедии и интерлюдии – короткие одноактные комические пьесы бытово-юмористического содержания, которые ставились в антрактах между действиями драмы или трагедии (интермедии Якуба Гаватовича).

- Вертепные представления – светская сатирическая комедия, которая сочетала религиозную драму, светскую игру и элементы народно-поэтического творчества (Сокирницкий вертеп).

В XVIII ст. распространение получил крепостной театр, который создавался и действовал в имениях шляхты. Самый известный крепостной театр и оркестр удерживал при своем дворе гетман Кирилл Розумовский.



## Литература

Украинская барочная литература, которая имела и признаки Ренессанса, представлена:

- полемичными произведениями (И. Вишенского);
- ораторско-проповедческой прозой;
- паломнической прозой;
- мемуарно-историческими произведениями (казацкие летописи и хроника Самовидца, Г. Грабянки, С. Величка, "История Руссов");
- драмой ("Милость божья", "О святой Екатерине");
- поэзией (песни, авторство которых приписывают легендарной Марусе Чурай);
- бурлескно-трагическими произведениями ("Энеида" И. Котляревского);
- думами ("О корсунской победе", "О трех братьях азовских").

Григорий Сковорода

В XVIII ст. на территории Украины распространяются идеи французского просветительства.

*Идеи просветителей:*

- распространяют идеи борьбы с крепостничеством и самодержавием;
- отстаивают естественное право человека на равенство перед законом и личную свободу;
- защищают народные восстания;
- выступают за повышение образовательного уровня простых народных масс.

Самой яркой фигурой XVIII ст. стал Григорий Савич Сковорода, по словам И. Срезневского, "путешествующий университет и академия". Творчество Г. Сковороды подытоживает старую барочную литературу и начинает просветительский реализм, который будет развит в XIX ст. Жанровая палитра творчества Г. Сковороды:

- философские трактаты, диалоги ("Наркис", "Узнай себя", "Асхань");
- проповеди;
- лирика (философская, духовная, сатирическая, пейзажная, интимная, общественно-политическая) (сборник "Сад божественных песен");
- басни ("Басни Харьковские");
- притчи, канты ("Всякому городу нрав и права");
- оды, монологи, панегирики, псалмы, послания, эпиграммы, афоризмы, переводы античной литературы.

Именно он положил начало в украинской литературе жанрам сатирической, пейзажной лирики и басни. Философская система Г. Сковороды:

- базируется на античном наследии (идеях Платона, Сократа, Плутарха, Квинтилиана);
- возобновил неоплатонизм в украинской духовной культуре – стал основателем украинской классической философии;
- положил начало новому научному направлению – "философии сердца";
- сформировал идею "среднего труда";
- распространял идеи стоицизма и гуманизма;
- призывал к умеренности;
- поучал руководствоваться "твердым умом".

# ИСТОРИЯ В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

## ***1. Что вы знаете об Украине?***

Україна (укр. Україна [Ukraine]) – государство в Восточной Европе. Население – 45 513 000 человек. Страна многонациональная. Территория – 603 628 км<sup>2</sup>. По площади является второй после России крупнейшей страной Европы. Занимает 30-е место в мире по численности населения и 44-е по территории. Независимой страна стала 24 августа 1991 года после выхода из Советского Союза. Государственный язык – украинский. Большая часть верующих исповедует православие. Церковь отделена от государства. Индустриально-аграрная страна. Одна из космических держав мира. Денежная единица – гривна. Член Организации Объединенных Наций с 1945 года. Столица – Киев. Крупнейшие города Киев, Харьков, Одесса, Днепропетровск, Донецк, Запорожье, Львов. На юге омывается Чёрным и Азовским морями. Имеет сухопутную границу с Россией, Белоруссией, Польшей, Словакией, Венгрией, Румынией и Молдавией. Большие реки Украины - Днепр, Дунай, Днестр. На территории Украины добывают уголь, железную и марганцевую руды, графит, соль и другие полезные ископаемые.

## ***2. Что изучает история Украины?***

История Украины изучает социальное, экономическое, политическое и духовное развитие народов, которые жили на территории Украины в прошлом и проживают сейчас.

## ***3. Какие периоды истории Украины вам известны?***

Периоды истории Украины:

- древний (около 1 млн. лет тому назад – 882 г.);
- Киевская Русь, княжеский период (конец 9 в. – 14 в.);
- украинские земли в составе Литвы, Польши и других государств (14 в. – 17 в.);
- война украинского народа против Речи Посполитой (1648 – 1657 г.г.). Создание государства;
- ликвидация украинской автономии (вторая половина 17 в. – 18в.);
- украинские земли в составе Австрийской и Российской империи (19 в. – начало 20 в.);
- украинская революция (1917 – 1920 г.г.);
- Украина в 20-30-х г.г. 20 в.;
- Вторая мировая война (1939 – 1945 г.г.);

- восстановление народного хозяйства и развитие Украины в 1945 – 1991 г.г.;
- независимая Украина.

#### ***4. Кого из известных украинцев вы знаете?***

Богдан Хмельницкий (1595 – 1657) – полководец, государственный деятель, гетман Украины. Он собрал козаков, крестьян, шляхту, мещан против Речи Посполитой. Создал казацкое государство. Попросил военной помощи у Московского царя. Его знали и уважали во всех государствах Европы.

Григорий Сковорода (1722 – 1794) – мудрец, поэт, учитель. Он ходил по украинской земле и пел песни о добре, любви, труде и счастье.

Тарас Шевченко (1814 - 1861) – поэт, художник, мыслитель. Написал книгу стихов «Кобзарь» о природе и людях Украины, ее истории и культуре. Хотел освободить крестьян.

Михаил Грушевский (1866 – 1934) – историк, писатель, политик. Написал много книг по истории Украины. В 1917 – 1918 г.г. был лидером Украинской народной республики.

#### ***5. Когда на территории современной Украины расселились славяне?***

Славянские племена появились на территории Украины в первом веке нашей эры. Первые письменные сообщения о славянских племенах находим в работах римских авторов 1-2 в.в., которые называли славян «венеды». По данным Иордана, автора из Византии, в 6 в. славяне делились на венедов, которые жили на реке Висла, склавин, которые жили на реке Дунай; антов. Анты (греч. antai) – название восточнославянского союза племён 6-7 в.в. Анты жили в степи между реками Днестром и Днепром и к востоку от Днепра. Выращивали зерновые культуры, разводили скот, занимались охотой и рыбной ловлей, делали железо, посуду, ткань, воевали. В начале 7 в. анты проиграли войну кочевникам аварам и распались на много племён. Племена под названием «поляне» стали жить на реках Днепр, Рось, Ирпень. Центром был Киев. Племена под названием «древляне» жили по рекам Припять, Тетерев. Центр – Искоростень. Были еще «северяне» на реке Северский Донец. Центр – Чернигов. «Дулебы» («волыняне») на Волыни и другие. В 8 в. у восточных славян образовалось два главных центра: южный (Киев) и северный (Новгород).

**6. Кто и когда объединил восточнославянский народ в государство Киевская Русь?**

Новгородский князь Олег (? - 912) в 882 г. захватил Киев, убил киевского князя, посадил на престол Игоря, сына князя Рюрика. Начала княжить династия Рюриковичей. Столицей государства, которое называли Русь, стал г. Киев.

**7. Можете ли вы назвать князей Киевской Руси? Княжна Ольга (? – 969).**

Поддерживала связи с Византией и европейскими государствами, заботилась о сборе налогов, торговле. Князь Владимир Святославович (960 – 1015). Крестил Русь в 988 г. Страна стала христианской. Он строил города-крепости, храмы. При нем появились золотые и серебряные деньги. Объединил все земли Руси вокруг Киева и своего престола. Князь Ярослав Мудрый (ок. 978 – 1054). Его знали в Европе и на Востоке. Победил кочевников печенегов, построил храмы, школы, собрал все законы. Владимир Мономах (1053 – 1125) – великий князь киевский, военачальник и писатель. Воевал против кочевников половцев, собирал русские земли вокруг Киева. Даниил Галицкий (ок. 1201 – 1264) – волынский и галицкий князь, король с 1253г. Боролся против монголо-татар. Построил новые города Холм, Львов. Торговал с Европой.

**8. Какие земли входили в состав Киевской Руси (конец 9 века – середина 11 века)?**

В состав Киевской Руси входили Киевская, Черниговская, Новгородская, Тмутараканская, Волынская, Галицкая, Ростово-Суздальская, Закарпатская, Турово-Пинская, Переяславская и другие земли. Это 800 тыс. кв.км.

**9. Какие были последствия раздробленности Киевской Руси?** Раздробленность – это отделение от Киева разных земель (вторая половина 11 в.) под руководством разных князей. Последствия: захват монголо-татарами Киева (1240 г.); невозможность создать крепкое государство по образцу Европы; русские князья были вассалами ханов, платили им дань; слабые князья не смогли организовать сопротивление литовцам, венграм, полякам и украинские земли присоединили в 14 в. эти более сильные соседи.

**10. Когда впервые упоминается название «Украина»?**

Название «Украина» впервые находим в летописи. Писали о событиях 1187 года. В Переяславской земле умер князь Владимир

Глебович. Жалели о его смерти по всей Украине, так как князь был знаменитым воином. Украиной тогда называли Киевскую, Черниговскую, Переяславскую земли.

### ***11. Что было основой хозяйства Киевской Руси?***

Основой хозяйства было сельское хозяйство, промыслы, а также торговля. На Руси сеяли пшеницу, рожь, лён. Разводили разные породы скота. Ловили рыбу, охотились на зверей, собирали грибы, ягоды, мёд. Торговали со всеми европейскими государствами, Византией, странами Востока. Два моря, Балтийское и Черное, соединял торговый путь «Из варяг в греки». Экспортировали рабов, мёд, кожи, коноплю, соль. Импортировали ткани, оружие, драгоценные камни, пряности, золото, серебро, вино, растительные масла.

### ***12. В составе каких государств оказались украинские земли в 13-14 веках?***

В середине 13 в. венгерские короли захватили Закарпатье. В 1349 г. они присоединили Шипинскую землю (Буковину), а в 1359 г. эта земля перешла к Молдавскому княжеству. В 1320 – 1397 г.г. – Польша, Венгрия, Литва боролись за украинские земли. В результате Галичина и Подолья оказались у Польши, Черниговщина, Киевщина, Переяславщина, Северное Причерноморье – у Литвы.

***13. Что вы знаете об украинской шляхте, украинских горожанах, украинском крестьянстве, украинских казаках?*** Украинская шляхта (2,5% населения) – название основной части общественного слоя, который имел собственность (землю, крестьян) и служил, не занимаясь ремеслом и торговлей. Шляхта делилась на три группы: крупные собственники; те, у кого земли было мало; те, у кого земли не было. Украинские крестьяне (85% населения) были либо свободными, либо зависимыми от шляхты, или от короля, или от церкви. Несвободные работали у хозяина (3-5 дней в неделю), платили налоги, выполняли разные работы. Украинское мещанство (жители городов – 10% населения) занимались торговлей и ремёслами. Большинство городов имело «Магдебургское право» (Винница, Глухов, Житомир, Киев, Чернигов, Полтава и другие). Это означало городское самоуправление (свой суд, рынок, цехи, охрана, школа, баня).

Украинское казачество (казак – свободный человек, воин) делилось на три группы: Запорожское, реестровое (городовое), низовое. Запорожское казачество находилось в военных поселениях (куренях) внизу реки Днепр. Они защищали от врагов (крымских

татар) украинские земли. Реестровые казаки жили в городах, власти платили им за военную службу. Низовые казаки жили на реках Днепр, Буг, Сулла, Пселл и других, занимались сельским хозяйством, торговлей, ремёслами. Во время войны помогали Запорожцам.

#### ***14. Что такое Запорожская Сечь?***

Запорожская Сечь – военно-политическая организация украинского казачества. Была создана в середине 16в. Названа так потому, что для защиты от врагов рубили (секли) деревья и строили деревянные укрепления на островах Днепра. Точно известна первая Сечь на о.Малая Хортица (сейчас в г.Запорожье). Запорожская Сечь – это и земли казаков, и их центральное поселение (кош). На Сечи (хорошо известно 9 Сечей) жили казаки–воины. Главным был кошевой атаман. Его приказы выполняли писарь, судья, есаул. Все казаки занимались спортом, готовили себя к войне. Общие дела решали на общем собрании. Защищали свою веру, народ, землю от турок и татар. Территория – современная Днепропетровская, Запорожская, частично – Кировоградская, Одесская, Николаевская, Херсонская, Донецкая области.

#### ***15. Как называлось и как было устроено государство Богдана Хмельницкого?***

Государство (украинское) Богдан Хмельницкий начал строить после того, как получил автономию в составе Речи Посполитой в августе 1649 г. Оно называлось Войско Запорожское. Площадь – 200 тыс.кв.км. Территория делилась на полки и сотни. Главные органы власти – Войсковая (Генеральная) рада, рада старшин, суд. Глава государства – гетман. Он командовал армией, издавал указы (универсалы), был главным дипломатом и распоряжался финансами. В государстве не было зависимых крестьян, развивались города и торговля. В научной литературе украинское национальное государство Б.Хмельницкого называют Гетманщина. Существовала до 1782 г. Столицы: Чигирин, Гадяч, Батурин, Глухов.

#### ***16. Кто и как ликвидировал украинскую автономию в 17-18 веках?***

В 17-18 веках украинская автономия была постепенно ликвидирована. После смерти Б.Хмельницкого (1657 г.) московские цари несколько раз переписали договор с каждым новым гетманом. В 1663 г. Гетманщина разделилась на левобережную (под контролем России) и правобережную (под контролем Речи Посполитой). На Правобережье полки и сотни существовали до 1714 г., на Левобережье – до 1782 г. Царь Пётр I в 1709 г. разрушил Запорожскую Сечь. В 1722-1727 гг. он создал Малороссийскую коллегия, учреждение,

которое контролировало гетмана и его правительство. В 1734-1750 гг. должности гетмана не существовало, но в 1750 г. царица Елизавета Петровна её восстановила. Указом императрицы России Екатерины II в 1764 г. пост гетмана был окончательно ликвидирован. Гетманщиной управляла вторая Малороссийская коллегия. Летом 1775г. императрица уничтожила Запорожскую Сечь и объявила казаков крепостными крестьянами.

***17. Когда украинские земли вошли в состав Австрии и России?*** В результате трёх разделов Речи Посполитой между Австрией, Россией и Пруссией в 1772 г, 1793 г, 1795 г. украинские земли стали частями Австрии (Галичина – западные украинские земли. Сейчас Львовская, Ивано-Франковская и Тернопольская области) и России: Правобережная Украина: Киевщина, Винничина, Волынь, Подолья (сейчас Киевская, Винницкая, Волынская, Хмельницкая области).



## ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТОВ

*Реферат* – это самостоятельная исследовательская работа, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Автор реферата должен продемонстрировать достижение им уровня мировоззренческой, общекультурной компетенции, т.е; продемонстрировать знания о реальном мире, о существующих в нем связях и зависимостях, проблемах, о ведущих мировоззренческих теориях, умении проявлять оценочные знания, изучать теоретические работы, использовать различные методы исследования, применять различные приемы творческой деятельности.

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.
2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.
3. Во введении к реферату необходимо обосновать выбор темы.
4. После цитаты необходимо делать ссылку на автора, например [№ произведения по списку, стр.].
5. Изложение должно быть последовательным. Недопустимы нечеткие формулировки, речевые и орфографические ошибки.
6. В подготовке реферата необходимо также использовать материалы современных изданий не старше 5 лет.
7. Оформление реферата (в том числе титульный лист, литература) должно быть грамотным.
8. Список литературы оформляется с указанием автора, названия источника, места издания, года издания, названия издательства, использованных страниц.

Реферат должен быть выполнен любым печатным способом на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1.8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.).

Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см.

Выравнивание текста по ширине.

Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах,

применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

Перенос слов недопустим!

Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Подчеркивать заголовки не допускается.

Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

В тексте реферата рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

Перечисления, встречающиеся в тексте реферата, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3».

Номер страницы на титульном листе не проставляется!

Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами, на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

• **Список использованной литературы.** В списке указываются только те источники, на которые есть ссылка в основной части реферата. Ссылка в основном тексте оформляется двумя способами:

• в квадратных скобках в самом тексте после фразы [3, с. 52], где первая цифра № книги по списку использованной литературы, вторая цифра - № страницы с которой взята цитата.

• в подстрочнике. Цитата выделяется кавычками, затем следует номер ссылки. Нумерация ссылок на каждой странице начинается заново. Например, «Цитата...»[1].

- библиогическое описание книги в списке использованной литературы оформляется в соответствии с ГОСТ, (фамилия, инициалы автора, название работы, город издания, издательство, год издания, общее количество страниц).

- при использовании материалов из сети ИНТЕРНЕТ необходимо оформить ссылку на использованный сайт.

*Книга одного автора*

Рузавин Г. И. Научная теория: Логико-методологический анализ.- М.: Мысль, 1978.- 237 с.

*Книга двух, трех и более авторов*

Планирование, организация и управление транспортным строительством/А. М. Коротаяев, Т. А. Беляев [и др.]; под ред. А. М. Коротаяева. – М.: Транспорт, 1999.- 276 с.

*Сборник одного автора*

Методологические проблемы современной науки / Сост. А. Т. Москаленко.-М.: Политиздат, 2006.- 295 с.

*Сборник с коллективным автором*

Непрерывное образование как педагогическая система: сб. науч.тр./ Научно-исслед. НИИ высшего образования/ Отв.ред. Н. Н. Нечаев.- М.: НИИВО, 1995.- 156 с.

*Статья из газеты или журнала*

Егорова Е. Портрет делового человека/ Е .Егорова //Деловой мир. – 1993.- № 6.- С. 12-13.

## ПРИМЕРЫ

\*\*\*\*\*

*Титульный лист*

*Приложение*

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории Украины

**Реферат**

**ТЕМА:**

Выполнил студент  
(Ф.И.О.) *полностью*  
Курс \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_

Преподаватель: Ф.И.О

**Умань 2017 г.**

## **ДРЕВНЕЙШИЕ КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ УКРАИНЫ**

### **План**

1. Трипольская культура.
2. Скифо-сарматская культура.
3. Культура и дохристианские верования восточных славян.

## **КУЛЬТУРА КИЕВСКОЙ РУСИ**

### **План**

1. Основные истоки культуры Киевской Руси.
2. Образование Киевской Руси.
3. Новый этап в развитии культуры Киевской Руси (X-XI вв.).
4. Ренессанс в украинской культуре.

## **КУЛЬТУРА ЭПОХИ БАРОККО И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА (XVII - XVIII ВВ.)**

### **План**

1. Национальная система образования в Украине в XVII - XVIII ст.
2. Книгопечатание.
3. Искусство украинского барокко:
  - архитектура;
  - скульптура;
  - живопись;
  - музыка;
  - театр;
  - литература.

## ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Классификация источников по истории Украины.
2. Схема периодизации истории Украины Михаила Грушевского.
3. Первобытнообщинное общество на территории Украины.
4. Источники по изучению истории славян.
5. Происхождение славян, их расселение на территории современной Украины.
6. Восточнославянские племена в VI – IX вв. н.э.: ведение хозяйства и мировоззрение.
7. Киевская Русь во времена княжения Олега, Игоря, Ольги и Святослава.
8. Расцвет Киевской Руси: Владимир Великий и Ярослав Мудрый.
9. Крещение Киевской Руси: влияние христианства на развитие древнерусской культуры.
10. Киевская Русь во второй половине XI – первой половине XIII ст.
11. «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игоревом» – памятники мировой культуры.
12. Русь в работах иностранных путешественников и хронистов.
13. Русь и Степь. Монголо-татарское нашествие.
14. Галицко-Волынское княжество – наследие Киевской Руси.
15. Социально-экономическое, общественно-политическое и этнокультурное развитие украинских земель в составе Великого княжества Литовского.
16. Средневековый город Украины.
17. Люблинская уния и ее последствия для украинских земель.
18. Межконфессиональные отношения в украинских землях (XIV – первая половина XVII ст.). Берестейская уния.
19. Украинское казачество. Борьба с татарскими нашествиями и турецкой агрессией в XV – начале XVII вв.
20. Запорожская Сечь: военно-политическое устройство.
21. Гетман Петро Конашевич-Сагайдачный. Хотинская война.
22. Православные братства в Украине.
23. Общественная, церковная та культурническая деятельность Петра Могилы.
24. Система ценностных ориентаций украинца в Средневековье.
25. Украинская культура в Литовско-Польский период.

26. Украинская национальная революция (1648 – 1676 гг.): предпосылки, причины, основные этапы.
27. Украинское гетманское государство в период Хмельниччины.
28. Политико-правовое содержание Переяславского соглашения 1654 г.
29. Жизнь и деятельность Богдана Хмельницкого.
30. Период «Руины» в социально-политической истории Украины второй половины XVII в.
31. Внутренняя и внешняя политика Ивана Выговского. Гадячский договор.
32. Гетманство Петра Дорошенко (1665 – 1676 гг.).
33. Украина в системе международных отношений (вторая половина XVII в.).
34. История Слободской Украины.
35. Гетманство Ивана Мазепы (1687 – 1709 гг.).
36. Роль Украины в Северной войне. Полтавская битва.
37. «Пакты и конституции законов и вольностей Войска Запорожского» гетмана Филиппа Орлика.
38. Украина в период реформ Петра I.
39. Гетманщина конца XVII – XVIII вв.: границы, политическое и административно-территориальное устройство.
40. Украинско-российские отношения во второй половине XVII – XVIII вв. и ликвидация автономии Гетманщины.
41. Судьба последнего кошевого атамана Запорожской Сечи П.Калнышевского.
42. Положение Правобережной Украины в составе Речи Посполитой (1686 – 1793 годы).
43. Казацкие летописи как историко-литературные памятники.
44. Культура Украины во второй половине XVII – XVIII вв.

## ВАЖНО ЗНАТЬ

<b>Период</b>	<b>Событие</b>
<b>1 млн лет тому назад</b>	– Появление первобытных людей на территории Украины.
<b>1 млн лет – 10–11 тыс. лет тому назад</b>	– Палеолит на территории Украины.
<b>10–11 тыс. лет тому назад – IX–VI тыс. лет до н. э.</b>	– Мезолит на территории Украины.
<b>Конец VI тыс. – IV–III тыс. до н. э.</b>	– Неолит на территории Украины.
<b>IV–III тыс. до н. э.</b>	– Энеолит, расселение племен трипольской культуры.
<b>IX–VII ст. до н. э.</b>	– Пребывание киммерийцев в степях Северного Причерноморья.
<b>VII ст. до н. э.</b>	– Появление скифов в Северном Причерноморье. Начало греческой колонизации.
<b>V ст. до н. э.</b>	– Создание Боспорского царства.
<b>III ст. до н. э. – III ст. н. э.</b>	– Утверждение в Северном Причерноморье племен сарматов.
<b>I–II ст.</b>	– Первые упоминания о славянах в письменных источниках.
<b>III–IV ст.</b>	– Вторжение гуннов в Северное Причерноморье.
<b>IV–VIII ст.</b>	– Формирование первых объединений славянских племен.

1. Назовите этапы первобытнообщинного строя на территории Украины.
2. Перечислите известные вам племена, которые в древние времена жили на юге Украины.
3. Назовите греческие города-государства в Северном Причерноморье.
4. Какие славянские племена жили в древние времена на территории Украины?
5. Проанализируйте жизнь и быт восточных славян в VIII–IX ст.
6. С какими внешними врагами пришлось бороться восточным славянам?
7. Кто основал город Киев?



<b>862</b>	- Поход князя Аскольда на Константинополь, международное признание русского государства.
<b>882–912</b>	- Правление князя Олега, пришедшего к власти в результате государственного переворота, убив своего предшественника.
<b>912–945</b>	- Правление князя Игоря.
<b>945</b>	- Восстание древлян против князя Игоря и его убийство.
<b>945–964</b>	- Правление княгини Ольги.
<b>980–1015</b>	- Правление князя Владимира Великого (“Красное Солнышко”).
<b>988</b>	- Крещения Руси.
<b>1019–1054</b>	- Правление Ярослава Мудрого.
<b>1113–1125</b>	- Правление Владимира Мономаха.
<b>1188</b>	- Создание “Слова о полку Игореве”.
<b>1223</b>	- Поражение дружин русских князей в битве с монголами на р. Калке.
<b>1239–1240</b>	- Поход Батые на Русь, завоевание монголами Черниговского, Переяславского и Киевского княжеств. Прекращение существования Древнерусского государства.

1. Назовите основные этапы государствообразующего процесса в Киевской Руси.

2. Какое значение для развития феодальных институций на Руси имели реформы княгини Ольги?

3. Каковы были особенности политического и социально-экономического развития Руси в X–XI ст.?

4. Охарактеризуйте государственную политику Ярослава Мудрого.

5. Охарактеризуйте роль и статус городов в киевском государстве.

6. Каковы были основные причины упадка Руси в XII–XIII ст.?

7. Роль христианской церкви в общественно-политической и экономической жизни Древнерусского государства.

<b>1199–1205</b>	– Княжение Романа Мстиславича, объединившего в 1199 г. Галичину и Волынь.
<b>1201–1264</b>	Годы жизни князя Даниила Галицкого (княжил в Галицкой земле в 1238–1264 гг.).
<b>1238</b>	Разгром Даниилом Галицким войска крестоносцев под Дорогочином.
<b>1240, 6 декабря</b>	Захват Киева монголо-татарами.
<b>1241</b>	Вторжение монголо-татар на территорию Галицко-Волынского княжества.
<b>1256</b>	Впервые упоминается в летописях о строительстве г. Львова.
<b>1301–1308</b>	Княжение внука Даниила Романовича Юрия, который снова объединил Галицко-Волынские земли.
<b>1308–1321</b>	Правление в Галицко-Волынском княжестве дуумвирата сыновей Юрия: Льва Юрьевича – в Галичине и Андрея Юрьевича – на Волыни.
<b>1325–1340</b>	Княжение Юрия II Тройденевича – последнего Галицко-Волынского князя.

1. Почему после упадка Киева именно Галицко-Волынское княжество стало основой украинской государственности?
2. Какими были особенности политического и социально-экономического развития Галицко-Волынского государства во второй половине XIII – в первой половине XIV ст.?
3. В чем заключались причины завоевания монголо-татарами Киевской Руси?
4. Какие основные творческие достижения и достижение культуры Украины-Руси XII–XIV ст.?
5. Какие памятники этой культуры дошли до наших времен?

<b>1230–1263</b>	–	Княжение Миндовга. Объединение литовских племен и образование Великого княжества Литовского.
<b>1340</b>	–	Вторжение поляков в Галичину.
<b>1349</b>	–	Захват Галичины Польшей.
<b>1362</b>	–	Победа литовско-украинско-белорусского войска во главе с князем Ольгердом в битве с татарами на р. Сниводе.
<b>1370–1385</b>	–	Галичина под властью Венгрии.
<b>1385</b>	–	Кревская уния между Литвой и Польшей.
<b>1387</b>	–	Окончательный захват Галичины Польшей.
<b>1410</b>	–	Грюнвальдская битва.
<b>1500–1503</b>	–	Война между Литвой и Россией. Присоединение к Москве Черниговских и Новгород-Сиверских земель.
<b>1569</b>	–	Люблинская уния. Образование Речи Посполитой.

1. Какие изменения произошли в украинских землях в XIV–XVI ст.?
2. Назовите причины интеграции Польши и Литвы в единое государство в XIV–XVI ст.? Определите ее этапы.
3. Определите историческое значение победы над монголо-татарами 1362 г. на р. Сниводе.
4. В чем заключается историческое значение Грюнвальдской битвы?
5. Раскройте содержание социально-экономических сдвигов, произошедших на украинских землях.
6. Каковы причины и последствия Люблинской унии 1569 г.

<b>1490-е</b>	- Первые документальные упоминания об украинских казаках.
<b>1490–1492</b>	- Восстание в Галичине против шляхты под предводительством Мухи.
<b>1556</b>	- Основание Д. Вишневецким Запорожской Сечи на о. Хортица.
<b>1572</b>	- Начало реестрового казацкого войска. Универсал польского короля Сигизмунда II Августа.
<b>1573</b>	- Основание Иваном Федоровым типографии во Львове.
<b>1581</b>	- Издание И. Федоровым Острожской библии.
<b>1591–1593</b>	- Казацко-крестьянское восстание во главе с К. Косинским.
<b>1594–1596</b>	- Казацко-крестьянское восстание во главе с С. Наливайком.
<b>1596</b>	- Брестская церковная уния.
<b>1620</b>	- Возобновление православной иерархии в Украине.
<b>1621</b>	- Битва под Хотинем.
<b>1630</b>	- Казацкое восстание во главе с Тарасом Федоровичем (Трясило).
<b>1637</b>	- Казацко-крестьянское восстание во главе с Павлюком (Павел Бут).
<b>1638</b>	- Казацко-крестьянское восстание во главе с Я. Остринином и Д. Гуней. “Ординация Войска Запорожского реестрового”.

1. Назовите причины и последствия религиозного раскола в Украине и появления греко-католической церкви.

2. Охарактеризуйте самые весомые достижения украинцев в развитии культуры в XIV–XVI ст.

3. Проанализируйте причины возникновения казачества.

4. Почему Запорожскую Сечь называют христианско-казацкой республикой?

5. Что нового привнесло казачество в формирование политического самосознания народа?

6. Кто такие реестровые казаки?

7. В чем заключается демократизм уклада и жизнедеятельности Запорожской Сечи?

8. Докажите, что в конце XVI и в начале XVII ст. украинские земли переживали могучий подъем национально-освободительного движения.

<b>1646, октябрь – ноябрь</b>	– Началась подготовка к восстанию казаков во главе с Богданом Хмельницким.
<b>1648, январь</b>	– Начало Казацкой революции.
<b>1648–1657</b>	– Гетманство Богдана Хмельницкого.
<b>1648, май</b>	– Победа казацкого войска под Желтыми Водами.
<b>1648, сентябрь</b>	– Победа Богдана Хмельницкого под Пилявцами.
<b>1648, декабрь</b>	– Торжественный въезд гетмана Б. Хмельницкого в Киев.
<b>1649</b>	– Разгром польского войска под Зборовом.
<b>1650, сентябрь</b>	– Подписан Договор о союзе Молдавии с Украиной.
<b>1651, июнь</b>	– Битва под Берестечком.
<b>1654, 8 января</b>	– Состоялась Переяславская рада.

1. Каковы причины возникновения Национально-освободительной войны украинского народа?
2. Чем объясняется изменение взглядов Богдана Хмельницкого во время Освободительной войны?
3. Осветите все основные векторы внешней политики гетмана.
4. Раскройте основные этапы Национально-освободительной войны.
5. Как оценена Переяславская рада в историографии?
6. Какое значение для перестройки украинской государственности имела Освободительная война под руководством Богдана Хмельницкого?

<b>Период</b>	<b>Событие</b>
<b>1657–1659</b>	– Гетманство Ивана Выговского.
<b>1657, октябрь</b>	– Заключен союз Украины со Швецией.
<b>1657–1658</b>	– Восстание на Левобережной Украине и на Запорожье под руководством Мартына Пушкаря и Якова Барабаша.
<b>1658, 16 сентября</b>	– Заключение в г. Гадяче союзного соглашения между Украиной и Польшей.
<b>1658–1659</b>	– Война Украины с Россией.
<b>1659–1663</b>	– Гетманство Юрия Хмельницкого.
<b>1659, 28–29 июня</b>	– Битва под Конотопом. Поражение московского войска.
<b>27 октября</b>	– Принят новый Переяславский договор – “Переяславские статьи”.
<b>1660</b>	– Чудновское соглашение между Юрием Хмельницким и польским правительством. Раскол Украины.
<b>1660–1663</b>	– Гетманство Ивана Сомко на Левобережье.
<b>1663–1665</b>	– Гетманство Павла Тетери на Правобережье.
<b>1663–1668</b>	– Гетманство Ивана Брюховецкого.
<b>1665–1676</b>	– Гетманство Петра Дорошенко на Правобережье.
<b>1667, 30 января</b>	– Подписан Андрусовский договор о перемирии между Московским государством и Польшей.
<b>1668–1672</b>	– Гетманство Демьяна Многогрешного на Левобережье.
<b>1672–1687</b>	– Гетманство Ивана Самойловича на Левобережье.

1. Чем обусловлен приход к власти Ивана Выговского?
2. Какой была внешняя политика Ивана Выговского?
3. Как можно оценить Гадячский трактат от 16 сентября 1658 г.?
4. Почему Петру Дорошенко не удалось объединить Левобережную и Правобережную Украину?
5. Чем вызваны противоречия между Дорошенко и Москвой?
6. Какие последствия Руины?

<b>Период</b>	<b>Событие</b>
<b>1686, 26 апреля</b>	– Подписание договора о “вечном мире” между Россией и Польшей.
<b>1688–1725</b>	– Царствование Петра I.
<b>1697–1718</b>	– Правление Карла XII.
<b>1687–1708</b>	– Гетманство Ивана Мазепы.
<b>1700–1721</b>	– Северная война.
<b>1702–1703</b>	– Взятие г. Львова шведами.
<b>1709, 27 июня</b>	– Произошла Полтавская битва.
<b>1672–1742</b>	– Годы жизни Филиппа Орлика.
<b>1710</b>	– Избрание Филиппа Орлика гетманом.
<b>16 апреля</b>	– Принятие “Пактов и Конституции прав и вольностей Войска Запорожского”.

1. Какие причины повлияли на избрание гетманом Ивана Мазепы?
2. Какую внутреннюю политику проводил гетман?
3. Какие причины подтолкнули Ивана Мазепу к переговорам с Карлом XII?
4. Как можно оценить внутреннюю и внешнюю политику гетмана Ивана Мазепы?
5. Почему Карл XII на украинских землях потерпел поражение?
6. Почему шведы потерпели поражение под Полтавой?
7. Как в статьях Конституции Филиппа Орлика определяется внешняя политика гетмана в изгнании?



<b>Период</b>	<b>Событие</b>
<b>1750–1764</b>	– Гетманство Кирилла Разумовского.
<b>1764, 10 ноября</b>	– Отмена гетманства.
<b>1772</b>	– Первый раздел Польши.
<b>1774</b>	– Подписание Кючук-Кайнарджийского мирного договора.
<b>1775</b>	– Издан царский манифест о ликвидации Запорожской Сечи.
<b>1783</b>	– Вышел царский указ о закрепощении крестьян на Левобережной Украине.
<b>1785</b>	– Казацкая старшина и шляхта получила Грамоту на дворянство.
<b>1793</b>	– Второй раздел Польши.
<b>1795</b>	– Третий раздел Польши.

1. Назовите причины трех разделов Польши.
2. Какие этапы наступления царизма на автономию Украины и внедрения крепостничества вы знаете?
3. Раскройте политику последнего гетмана Кирилла Разумовского?
4. Назовите причины и последствия ликвидации Запорожской Сечи.
5. Как повлияли российско-турецкие войны второй половины XVIII ст. на судьбу украинского народа?



## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

**1. Украина находится:**

- а) на западе Европы
- б) на востоке Европы
- в) на западе Азии
- г) на юго-востоке Европы
- д) на юго-западе Европы

**2. Самая большая река Украины:**

- а) Волга
- б) Днепр
- в) Днестр
- г) Висла
- д) Дунай

**3. Столица Украины:**

- а) Киев
- б) Харьков
- в) Одесса
- г) Львов
- д) Донецк

**4. Скифы пришли на территорию современной Украины в:**

- а) X в. до н. э.
- б) VIII в. до н. э.
- в) III в. до н. э.
- г) III в. н. э.
- д) VI в. до н. э.

**5. Скифы пришли на территорию современной Украины:**

- а) из Центральной Европы
- б) с Ближнего Востока
- в) с территории современного Ирана
- г) с территории современной Финляндии
- д) из Южной Европы

**6. Скифов покорили:**

- а) сарматы
- б) гунны
- в) славяне
- г) киммерийцы
- д) готы

**7. В VI в. до н. э. на юге современной Украины греки основали свою колонию:**

- а) Херсон
- б) Ольвию
- в) Николаев
- г) Запорожье
- д) Пантикапей

**8. Греческие города-государства на северном берегу Черного моря в I в. до н. э. попадают под власть:**

- а) Римской империи
- б) государства готов
- в) Киевской Руси
- г) государства антов
- д) государства гуннов

**9. К западным славянам относятся:**

- а) поляки
- б) украинцы
- в) сербы
- г) хорваты
- д) македонцы

**10. К восточным славянам относятся:**

- а) поляки
- б) украинцы
- в) сербы
- г) хорваты
- д) македонцы

**11. К южным славянам относятся:**

- а) поляки
- б) украинцы
- в) сербы
- г) чехи
- д) белорусы

**12. Одним из племенных центров восточных славян был город:**

- а) Харьков
- б) Чернигов
- в) Сумы
- г) Львов
- д) Полтава

**13. Киев был основан:**

- а) в середине I тысячелетия до н. э.
- б) в середине I тысячелетия н. э.
- в) в IX в.
- г) в XI в.
- д) в X в.

**14. Древнерусское государство возникло в:**

- а) III веке
- б) IV веке
- в) IX веке
- г) X веке
- д) VIII веке

**14. Русь приняла христианство в:**

- а) 882 г.
- б) 988 г.
- в) 1054 г.
- г) 1199 г.
- д) 998 г.

**15. Киевское государство окончательно распалось на отдельные княжества в:**

- а) X веке
- б) XI веке
- в) XII веке
- г) XIII веке
- д) XIV веке

**16. Выдающимся деятелем Галицко-Волынского княжества был князь:**

- а) Рюрик
- б) Олег
- в) Даниил
- г) Святослав
- д) Владимир

**17. Монголо-татары завоевали Русь в:**

- а) XI веке
- б) XII веке
- в) XIII веке
- г) XIV веке
- д) XV веке

**18. Галицко-Волынское княжество перестало существовать в:**

- а) XIII веке
- б) XIV веке
- в) XV веке
- г) XVI веке
- д) XII веке

**19. В XIV веке большая часть украинских земель попала под власть:**

- а) Литвы
- б) Польши
- в) Венгрии
- г) Молдавии
- д) Тевтонского ордена

**20. Украинские земли перешли под власть польских феодалов в результате:**

- а) Кревской унии
- б) Люблинской унии
- в) Брестской унии
- г) Городельской унии
- д) Ужгородской унии

**21. Государство Речь Посполитая образовалась в результате:**

- а) Кревской унии
- б) Люблинской унии
- в) Брестской унии
- г) Городельской унии
- д) Ужгородской унии

**22. Греко-католическая (униатская) церковь была образована в результате:**

- а) Кревской унии
- б) Люблинской унии
- в) Брестской унии
- г) Городельской унии
- д) Ужгородской унии

**23. Лидера запорожских казаков называли:**

- а) князь
- б) царь
- в) гетьман
- г) воевода
- д) атаман

**24. Национально-освободительная война украинского народа против польского господства началась в:**

- а) 1569 г.
- б) 1596 г.
- в) 1648 г.
- г) 1654 г.
- д) 1638 г.

**25. Руководителем украинских сил в национально-освободительной войне середины XVII в. был:**

- а) Дмитрий Вишневецкий
- б) Богдан Хмельницкий
- в) Иван Мазепа
- г) Кирилл Разумовский
- д) Северин Наливайко

**26. Переяславская Рада состоялась в:**

- а) 1648 г.
- б) 1654 г.
- в) 1687 г.
- г) 1709 г.
- д) 1657 г.

**27. Переяславская Рада постановила:**

- а) выбрать нового гетмана
- б) заключить мирный договор с польским королем
- в) принять протекторат Москвы
- г) выступить в поход на татар
- д) объявить войну Турции

**28. В 1654 г. на защиту Украины от польского гнёта выступила:**

- а) Россия
- б) Турция
- в) Крымское ханство
- г) Венгрия
- д) Австрия

**29. Украинская казацкая автономия в составе России в XVII – XVIII веках называлась:**

- а) Слобожанщина
- б) Малороссия
- в) Гетманщина
- г) Запорожская Сечь
- д) Дикое поле

**30. Слободская Украина находится на:**

- а) юго-западе Украины
- б) юго-востоке Украины
- в) северо-западе Украины
- г) северо-востоке Украины
- д) на востоке Украины

**31. Во второй половине XVII века Украина была поделена между Россией и Речью Посполитой по реке:**

- а) Днепр
- б) Днестр
- в) Западный Буг
- г) Южный Буг
- д) Дунай

**32. Иван Мазепа был избран гетманом Украины в:**

- а) 1654 г.
- б) 1657 г.
- в) 1672 г.
- г) 1687 г.
- д) 1663 г.

**33. Во время Северной войны Иван Мазепа перешел на сторону:**

- а) Турции
- б) Швеции
- в) Речи Посполитой
- г) Крымского ханства
- д) Австрии

**34. В наказание за антимосковское выступление гетмана И. Мазепы Петр Первый разрушил:**

- а) Киев
- б) Харьков
- в) Запорожскую Сечь
- г) Полтаву
- д) Сумы

**35. Сражение под городом Полтавой в 1709 г. выиграли:**

- а) русские
- б) шведы
- в) поляки
- г) татары
- д) турки

**36. После антимосковское выступления И. Мазепы столица гетмана была перенесена в город:**

- а) Батурин
- б) Глухов
- в) Полтаву
- г) Киев
- д) Чигирин

**37. Последним гетманом Украины был:**

- а) Иван Скоропадский
- б) Павел Полуботок
- в) Даниил Апостол
- г) Кирилл Разумовский
- д) Данила Апостол

**38. Екатерина Вторая разрушила Запорожскую Сечь в:**

- а) 1704 г.
- б) 1709 г.
- в) 1734 г.
- г) 1775 г.
- д) 1783 г.

**39. Процесс ликвидации автономии Украины в составе России окончательно завершился в:**

- а) в начале XVII в.
- б) конце XVIII в.
- в) середине XIX в.
- г) в начале XX в.
- д) в начале XIX в.



**40. До 1772 г. вся Правобережная Украина входила в состав:**

- а) Речи Посполитой
- б) Российской империи
- в) Австрийской империи
- г) Османской империи
- д) Крымского ханства

**41. В результате разделов Речи Посполитой Восточная Галиция вошла в состав:**

- а) Российской империи
- б) Австрийской империи
- в) Османской империи
- г) Пруссии
- д) Крымского ханства

**42. В результате разделов Речи Посполитой Правобережная Украина (без Западной) вошла в состав:**

- а) Российской империи
- б) Австрийской империи
- в) Османской империи
- г) Пруссии
- д) Крымского ханства

**43. Достижением эпохи неолита было изобретение:**

- а) Рала
- б) Гончарного круга
- в) Лука и стрелы
- г) Посуды

**44. Скифия является:**

- а) Первым государством на территории Украины
- б. Первым союзом племен на территории Украины
- в) Первым оседлым поселением Украины
- г) Первой военной республикой

**45. Первыми восточнославянскими племенами были:**

- а) Анты и венеты
- б) Анты и склавины
- в) Венеты и склавины
- г) Анты и гунны

**46. Основным культом киммерийцев был:**

- а) Культ коня
- б) Культ воды
- в) Культ воина
- г) Культ солнца

**47. Первые упоминания о древних славянах находим:**

- а) В произведениях Геродота
- б) Библии
- в) «Одиссеи» Гомера
- г) Фольклоре готов

**48. Кто основал Киево-Печерский монастырь?**

- а) Антоний и Феодосий
- б) Аскольд и Дир
- в) Митус и Боян
- г) Ярослав Мудрый

**49. Кто является автором первой печатной книги, изданной украинцем за рубежом?**

- а) Станислав Ориховский
- б) Юрий Дрогобыч
- в) Павел Русин
- г) Василий Острожский

**50. Назовите высшее достижение монументального византийского искусства Киевской Руси:**

- а) Образ Вышгородской Богоматери
- б) Софийский Христос Вседержитель (Пантократор)
- в) Софийская Богоматерь Оранта
- г) Образ Покрова

**51. Кто поддерживал национальную самобытность и культуру в Галицко -Волынском княжестве?**

- а) Киевские князья
- б) Православная церковь
- в) Брестская уния
- г) Папа Римский

**52. Какой орден первым появился на территории Украины с целью пропаганды католицизма?**

- а) Бернардинский
- б) Францисканский
- в) Кармелитов
- г) Доминиканский

**53. Архитектурной особенностью храмостроения Киевской Руси являются:**

- а) Толстые массивные невысокие стены, круглые башни, витражи
- б) Витражи, шпилеподобные крыши, скульптурные украшения
- в) Витражи, скульптурные украшения, невысокие стены
- г) Внешняя сдержанность, крестовое планирование

**54. К какому жанру древнерусской литературы относится «Слово о полку Игореве»?**

- а) Житие
- б) Эпическая поэзия
- в) Летопись
- г) Панегирик

**55. Основными признаками Барокко были:**

- а) Резкое разграничивание жанров, симметричность, спокойствие
- б) Смешивание жанров, асимметричность, внимание к деталям
- в) Асимметричность, переизбыток эмоций, резко разграничивание жанров
- г) Правило трех единств, возникновение трагикомедии, эмоциональность

**56. Во время учебы в Болонье основную конкуренцию В. Моцарту состави украинец:**

- а) М. Лысенко
- б) А. Ведель
- в) М. Березовский
- г) Д. Бортнянский

**57. Первый крепостной театр в Украине был организован:**

- а) К. Розумовским в г. Глухове
- б) И. Мазепой в г. Батурине
- в) А. Полуботком в г. Чигирине
- г) Б. Хмельницким в г. Субботове

**58. Как называлась многоголосная церковная музыка барочного стиля?**

- а) Акапелльное пение
- б) Партесное пение
- в) Григорианское пение
- г) Хоровое пение

**59. Украинский скульптор, чьи творения украшают собор св. Юра во Львове:**

- а) С. Шалматов
- б) С. Ковнир
- в) И. Равич
- г) И. Пинзель

**60. Какой основной признак такого жанра светской живописи, XVIII в., как портрет:**

- а) Популярными становятся коллективные портреты
- б) Персонажей изображали лучшими, нежели они были в действительности
- в) Доминирующей была тенденция к психологическому портрету
- г) Сохраняет связь с иконописью

**61. Примером барочной архитектуры является:**

- а) София Киевская
- б) Андреевская церковь
- в) Владимирский собор
- г) Пятницкая церковь

**62. Первым научным центром Украины считается:**

- а) Львовская братская школа
- б) Острожская славяно-греко-латинская академия
- в) Киево-Могилянская академия
- г) Харьковский университет

**63. Общественно-политические организации, образованные для того, чтобы распространять образование среди украинского народа XVI -XVII вв.:**

- а) Коллегиумы
- б) Братства
- в) Гимназионы
- г) Начальные школы

## СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

**Бояре** – на Руси 9 – 17 вв. – высшее сословие феодалов. В Киевском государстве потомки родоплеменной знати, старшие дружинники, вассалы и члены княжеской думы, крупные землевладельцы. В период раздробленности – богатейшие и влиятельные феодалы, соперники княжеской власти.

**Варяги** – скандинавы, наемные дружинники русских князей в 9 – 11 вв. и купцы, торговавшие на пути "из варяг в греки".

**Верь (община)** – название соседской общины в Киевской Руси.

**Волхвы** – в Древней Руси служители языческих культов, знахари, прорицатели, чародеи.

**Воевода** – военачальник, правитель у славян.

**Гривна** – денежная и весовая единица в Древней Руси, слиток серебра в 1/2 фунта.

**Дружина** – вооруженные отряды при князе в Древней Руси. Делилась на "старшую" – "княжьи мужи", и "младшую" – "гриди", "отроки", "детские", "мечники".

**Династия** – монархи одного рода, сменяющие друг друга на троне по праву наследования.

**Духовенство** – служители культа; общественное сословие, представители которого совершают религиозные обряды и службы. Духовенство обычно объединено в особое иерархическое сообщество.

**Историография** – история развития исторической науки.

**Колонизация** – заселение и хозяйственное освоение пустующих окраинных земель внутри страны, а также основание поселений за ее пределами.

**Перелог**, переложная система земледелия – примитивная система земледелия; после снятия нескольких урожаев землю (перелог) оставляли без обработки на 8 – 15 лет для восстановления плодородия почвы.

**«Повесть временных лет»** – общерусский летописный свод, составленный в Киеве в двадцатых годах XII в. летописцем Нестором. Текст включает в себя летописные своды XI в. и другие источники, положен в основу большинства летописных сводов.

**«Русская Правда»** – крупнейший сборник древнего русского права, важный источник для исследования средневековой истории права и общественных отношений Руси-Украины и смежных славянских народов.

**Хазары**, Хазарский каганат – тюркоязычный народ, появился в Восточной Европе после нашествия гуннов (IV в.). Кочевали в Западном Прикаспии. В середине VII – конце X вв. образовали государство Хазарский каганат – раннефеодальное государство. Глава государства – каган, столица – Семендер, затем – Итиль. Входили Северный Кавказ, Приазовье, часть Крыма, степи до Днепра. Вели торговлю с народами Восточной Европы, Средней Азии, Закавказья. В 964 – 965 гг. Хазарский каганат был разгромлен Святославом Игоревичем.

**Волынь** – историческое название части территории современных Волынской, Ровенской, Житомирской, северной части Тернопольской и Хмельницкой областей, также восточная часть Люблинского воеводства современной Польши. Древнейшее население, которое проживало на тех землях – дулебы, бужане, волыняне.

**Галичина** – историческое название части территории современных западноукраинских и польских земель (Ивано-Франковская, Львовская, Тернопольская области Украины, Жешувское и Краковское воеводства Польши).

**Барщина** – одна из форм земельной ренты (регулярно получаемый доход) в виде дарового принудительного труда крепостных крестьян на барском поле.

**Золотая Орда** – одно из наиболее воинственных государств эпохи средневековья. В 1243 г. внук Чингисхана Батый в низовьях Волги, севернее современной Астрахани основал город Сарай, ставший столицей его государства на Волге – Золотая Орда. В состав Золотой Орды входили огромные территории от Дуная до Иртыша (Крым, Северный Кавказ, часть степных земель Руси, земли бывшей Волжской Булгарии, Западная Сибирь. Часть Средней Азии). Некоторое время это государство подчинялось великому кагану, находившемуся в тогдашней столице Монгольской империи –

Каракоруме. Однако вскоре правители Золотой Орды стали пользоваться полной самостоятельностью. Пришедшие вместе с Батыем ассимилировались с местным тюркским населением. В результате получился новый единый этнос – татары. В 1312 г. в качестве общегосударственной религии принял ислам. Ведущей отраслью хозяйства у них оставалось скотоводство, поэтому переход к оседлому образу жизни был медленным и неравномерным. Уже в XIV–XV вв. Золотая Орда стала переживать период феодальной раздробленности, а в начале XVI в. распалась на ряд ханств: Казанское, Астраханское, Сибирское, Крымское, Ногайская орда. Политической преемницей Золотой Орды стало Крымское ханство, в котором правили прямые потомки Чингисхана – чингизиды. В середине XVI в. началось движение окрепшей России на Восток. И в 1552 г. к России было присоединено Казанское ханство, в 1556 г. – Астраханское. Наиболее упорным противником России было Крымское ханство. Крымский хан с 1475 г. находился под покровительством турецкого султана. В XVIII в. в результате русско-турецких войн (1768 – 1774 гг., 1787 – 1791 гг.). Россия присоединила Северное Причерноморье, Кубань, Тамань, усилила свои позиции на Кавказе и в Закавказье. В 1772 г. крымский хан Шагин-Гирей под влиянием изменившейся ситуации провозгласил независимость Крыма от Османской империи. В 1783 г. русские войска без предупреждения вошли в Крым. В 1791 г. по Ясскому мирному договору Турция признала Крым владением России.

**Монголо-татарское иго** – система жесткой политической зависимости русских земель от ханов Монгольской империи со столицей в г. Каракорум, затем от ханов Золотой Орды со столицей в г. Сарай. Монголо-татарское иго существовало около 240 лет и выражалось в экономической, политической, культурной, военной сферах. Монголо-татарское иго отбросило народы Руси далеко назад, надолго затормозило ее развитие. В то же время оказало огромное влияние на различные аспекты русской жизни. В политической области: русскими была перенята монгольская модель правления и управления – власть московского князя была намного выше, чем его суздальских предшественников. В области социальных отношений: общество Киевской Руси можно назвать свободным обществом, в XVI – XVII вв., в Московии – все – слуги великого князя. В практику судопроизводства введена смертная казнь. Русские вооруженные силы также испытали монгольское влияние: закладываются традиции всеобщей воинской повинности (как у монголов), русские военные силы стали делиться на пять подразделений (монгольская система): полк правой, левой руки, большой полк, передовой полк, сторожевой полк и т. д. После 240 лет монголо-татарского ига на Руси изменилось



почти все: политическое устройство, управление, военные силы, внешность русских, язык, одежда, быт, культура. Но неизменным осталось главное – православная вера.

**Монголы** – общее название многочисленных скотоводческих племен монгольской группы алтайской семьи народов. С древних времен они кочевали на территории от Великой Китайской стены до Туркестана и Южной Сибири. В XIII в. они создали огромную империю, которая имела громадные размеры: от Великой Китайской стены до Венгрии, от Великого Новгорода до Персии и Индии.

**Православие** – одно из трех основных направлений христианства, оформившееся после разделения его в 1054 г. на западную (католическую) и восточную церкви. В 324 г. император Римской империи Константин издал эдикт, согласно которому христианство стало общегосударственной религией в империи. Но в 395 г. Римская империя распалась на Западную Римскую империю со столицей в г. Риме и Восточную (Византийскую) со столицей в г. Константинополь. В 476 г. Западная Римская империя под ударами варваров пала, а Византийская империя оставалась стабильным государством еще долгое время (395 – 1453 гг.). Далее развитие обществ в западной и восточной части некогда единой империи пошло разными путями. Особенности развития обществ отразились на догматической и культовой стороне христианства. Христианская церковь на Востоке существовала в условиях сильного, стабильного государства, и для Церкви был характерен догматический и культовый консерватизм и традиционализм, т. е. христианские догматы и обряды оставались неизменными. Суть православия осталась прежней – верность изначальному христианству.

**Экспансия** – насильственный захват территорий, принадлежащих другим народам.

**Шляхта** – наиболее привилегированный слой общества в эпоху средневековья. В Польше, Великом княжестве Литовском, Речи Посполитой и Царстве Польском наименование светской знати, соответствующее дворянству.

**Ярлык** – льготная грамота монголо-татарских ханов Золотой Орды подвластным светским и духовным феодалам. На Руси ярлык выдавался преимущественно великим князьям и подтверждал право занимать престол. Обязательная выдача ярлыков являлась одной из форм зависимости от Золотой Орды (XIII – XV вв.).

**Кошевому атаману** принадлежала высшая военно-административная и судебная власть в Сечи.

**Военный судья** – второе после кошевого лицо во властной иерархии Сечи.

**Военный писарь** ведал всем делопроизводством.

**Братства** – организации православного украинского населения возникли после унии 1569 г., вели культурно-просветительскую работу, выступали за восстановление православной церкви.

**Запорожская Сечь** – укрепленный центр и организация украинских казаков в XVI – XVIII вв. за днепровскими порогами. Ликвидирована указами императрицы Екатерины II.

**Крымское ханство** – государство, выделившееся из Золотой Орды в 1443 г. С 1475 г. – вассал Османской империи. Столица (с начала XVI в.) – Бахчисарай. Крымские ханы совершали набеги на русские, украинские, молдавские и польские земли. В результате русско-турецкой войны 1768 – 1774 гг. по условиям Кючук-Кайнарджийского мира ханство лишилось поддержки Турции и было присоединено к России в 1783 г.

**Казацкая символика** – малиновый флаг с изображением на одной стороне архангела Михаила (белым цветом), на обратной – белый крест.

**Герб Сечи** – изображение казака с ружьем на плече, с саблей и пикой, вонзенной в землю рядом с казаком. Гетманская булава – символ власти.

**Речь Посполитая** – традиционное наименование польского государства в конце XV – начале XVIII вв., представлявшее собой специфическую форму сословной монархии во главе с избираемым сеймом королем. Со времени Люблинской унии 1569 г. до 1795 г. – официальное название польско-литовского государства

«**Чайки**» – быстроходные большие лодки длиной 20 м, шириной 4 м, управляемые казаками-гребцами.

**Андрусовское перемирие** – политический договор, заключенный на 13,5 лет между Россией и Речью Посполитой. Перемирие завершило русско-польскую войну (1654 – 1667 г.), которая началась сразу же после воссоединения Левобережной Украины с Россией. России

возвращались Смоленские и Черниговские, Северские земли. Речь Посполитая признавала за Россией Левобережную Украину. Киев по Андрусовскому перемирию оставался на два года за Россией, но был удержан Россией по условиям "вечного мира" 1686 г.

**«Вечный мир»** с Польшей 1686 г. – политический договор между Россией и Речью Посполитой, подтвердивший условия Андрусовского перемирия 1667 г. Он закрепил за Россией Смоленск с окрестностями, Левобережную Украину с Киевом, Запорожье и Северскую землю с Черниговом и Стародубом. Он послужил основой русско-польского союза в Северной войне 1700 – 1721 гг.

**Гайдамаки** – (от тур. – нападать) – участники народно-освободительных движений на Правобережной Украине в XIII в.

**Опришки** – участники народно-освободительной борьбы в XVII – первой половине XIX вв. в Галичине, Буковине, Закарпатье. Боролись против феодально-крепостнического гнета польской и украинской шляхты, молдавских феодалов, венгерских и австрийских помещиков.

**Слободская Украина** – историческая область, входившая в XVII – XVIII вв. в состав Российского государства (территории современной Харьковской, частей Сумской, Донецкой, Луганской, Белгородской, Курской, Воронежской обл.). Населяли тогда те земли украинские казаки и крестьяне, бежавшие от экономического и политического гнета польских панов и селившиеся слободами.

**Слободские казаки** – казачье население Слободской Украины в XVII – XVIII вв. С середины XVII в. по 1765 существовало пять слободских казачьих полков, преобразованных затем в гусарские регулярные полки.

**Колиивщина** – во второй половине XVIII в. могущественное гайдамацкое движение, переросшее в национально-освободительную борьбу, возглавляемое М. Зализняком.

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ КУРСА**  
*«История Украины с древнейших времен  
до конца XVIII века»*

Что означает слово «история»?

Что является основой исторического знания?

На какие этапы делится история общества?

Какие принципы изучения истории и истории Украины ?

Какие источники изучения истории Украины Вы знаете?

Когда появились первые люди на территории Украины?

Что было основным видом занятий трипольцев?

Какой след оставили кочевые племена в истории Украины?

Охарактеризуйте общественный строй славянских племен.

Какие этносоциальные процессы привели к возникновению праукраинской общности?

Какие причины и предпосылки образования Киевской Руси?

Какие существуют теории происхождения Древнерусского государства?

Какие основные этапы формирования Древнерусского государства?

Какие периоды выделяют в политической истории Киевской Руси?

Оцените значение введения на Руси христианства.

Докажите, что X-XI вв. стали периодом расцвета Киевского государства.

Какие причины упадка и ликвидации Киевской Руси?

Какие особенности литовской и польской экспансии в украинские земли?

Какие причины образования казатчины?

Какие причины и характер национально-освободительной революции 1648 – 1676 гг.?

Что собою представляло первое гетманское государство – Войско Запорожское?

Какие причины поражения национально-освободительной революции 1648 – 1676 гг., её историческое значение?

Что такое «Руина» в Украине?

Какие причины утраты Украиной завоёванной государственности в национально-освободительной революции 1648 – 1676 гг.?

Назовите этапы первобытнообщинного строя на территории Украины.

Перечислите известные вам племена, которые в древние времена жили на юге Украины.

Назовите греческие города-государства в Северном Причерноморье.

Какие славянские племена жили в древние времена на территории Украины?

Проанализируйте жизнь и быт восточных славян в VIII–IX ст.

С какими внешними врагами пришлось бороться восточным славянам?

Кто основал город Киев?

Назовите основные этапы государствообразующего процесса в Киевской Руси.

Какое значение для развития феодальных институций на Руси имели реформы княгини Ольги?

Каковы были особенности политического и социально-экономического развития Руси в X–XI ст.?

Охарактеризуйте государственную политику Ярослава Мудрого.

Охарактеризуйте роль и статус городов в киевском государстве.

Каковы были основные причины упадка Руси в XII–XIII ст.?

Роль христианской церкви в общественно-политической и экономической жизни Древнерусского государства.

Какие изменения произошли в украинских землях в XIV–XVI ст.?

Назовите причины интеграции Польши и Литвы в единое государство в XIV–XVI ст.? Определите ее этапы.

Определите историческое значение победы над монголо-татарами 1362 г. на р. Сниводе.

В чем заключается историческое значение Грюнвальдской битвы?

Раскройте содержание социально-экономических сдвигов, произошедших на украинских землях.

Каковы причины и последствия Люблинской унии 1569 г.

Назовите причины и последствия религиозного раскола в Украине и появления греко-католической церкви.

Охарактеризуйте самые весомые достижения украинцев в развитии культуры в XIV–XVI ст.

Проанализируйте причины возникновения казачества.

Почему Запорожскую Сечь называют христианско-казацкой республикой?

Что нового привнесло казачество в формирование политического самосознания народа?

Кто такие реестровые казаки?

В чем заключается демократизм уклада и жизнедеятельности Запорожской Сечи?

Докажите, что в конце XVI – в начале XVII ст. украинские земли переживали могучий подъем национально-освободительного движения.

Каковы причины возникновения Национально-освободительной войны украинского народа?

Чем объясняется изменение взглядов Богдана Хмельницкого во время Освободительной войны?

Осветите все основные векторы внешней политики гетмана.

Раскройте основные этапы Национально-освободительной войны.

Как оценена Переяславская рада в историографии?

Какое значение для перестройки украинской государственности имела Освободительная война под руководством Богдана Хмельницкого?

Чем обусловлен приход к власти Ивана Выговского?

Какой была внешняя политика Ивана Выговского?

Как можно оценить Гадячский трактат от 16 сентября 1658 г.?

Почему Петру Дорошенко не удалось объединить Левобережную и Правобережную Украину?

Чем вызваны противоречия между Дорошенко и Москвой?

Какие последствия Руины?

Какие причины повлияли на избрание гетманом Ивана Мазепы?

Какую внутреннюю политику проводил гетман?

Какие причины подтолкнули Ивана Мазепу к переговорам с Карлом XII?

Как можно оценить внутреннюю и внешнюю политику гетмана Ивана Мазепы?

Почему Карл XII на украинских землях потерпел поражение?

Почему шведы потерпели поражение под Полтавой?

Как в статьях Конституции Филиппа Орлика определяется внешняя политика гетмана в изгнании?

Назовите причины трех разделов Польши.

Какие этапы наступления царизма на автономию Украины и внедрения крепостничества вы знаете?

Раскройте политику последнего гетмана Кирилла Разумовского?

Назовите причины и последствия ликвидации Запорожской Сечи.

Как повлияли российско-турецкие войны второй половины XVIII ст. на судьбу украинского народа?

## ЛИТЕРАТУРА

### *I. Основная:*

1. История Украины: курс лекций / под ред. Н.Н. Олейника. – Х.: Консум, 2002. – 368 с.
2. История Украины: учебное пособие для студентов неисторических специальностей / под общей ред. акад. Академии исторических наук Украины Р.Д. Ляха. – Донецк: Центр підготовки абитуриентів, 1999. – 416 с.
3. Семененко В. И. История Украины с древнейших времен до наших дней / В. И. Семененко, Л. А. Радченко. – Х. : Торсинг, 1999. – 480 с.
1. Апанович О.М. Гетьмани України і кошові отамани Запорозької Січі. – К.: „Либідь”, 1993. – 288 с.
2. Аркас М. Історія України–Русі. – К.: Вища школа, 1991. – 456 с.
3. Бойко О.Д. Історія України. – К.: „Академія”, 1999. – 568 с.
4. Бунятян К.П. Давнє населення України. – К.: „Либідь”, 1999. – 228 с.
5. Винокур І.С., Трубчанінов С.В. Давня і середньовічна історія України. – К.: Вища школа, 1996. – 315 с.
6. Грушевський М.С. Історія України – Руси: В 11–ти т. – К., 1991–1998.
7. Грушевський М.С. Очерк истории украинского народа. – К.: „Либідь”, 1991. – 398 с.
8. Давня історія України. У 2–х книгах // Під ред. Толочка П.П. – К., 1995.
9. Давня історія України. В 3–х томах. – К., 1997–2000.
10. Дорошенко Д.І. Нарис історії України. – Львів: „Світ”, 1991. – 574 с.
11. Етнічна історія давньої України. – К., 2000. – 280 с.
12. Залізняк Л. Нариси стародавньої історії України. – К.: „Абрис”, 1994. – 254 с.
13. Залізняк Л. Первісна історія України. – К., 1999. – 264 с.
14. Історія русів (український переклад І.Драча). – К., 1991. – 318 с.
15. Історія України в особах: Давньоруська держава. – К.: „Україна”, 1996. – 240 с.
16. Історія України в особах: Литовсько–польська доба. – К.: „Україна”, 1996. – 238 с.

17. Історія України. Курс лекцій. – Книга 1. – К.: „Либідь”, 1991. – 574 с.
18. Історія України. Під загальною редакцією В.Смоля. – К., 2000.
19. Історія України: нове бачення: В 2-х т. – К.: „Україна”, 1995. – 350 с.
20. Історія української культури: У 5-и т. – К., 2001–2003. – Т.1–3.
21. Історія України в особах: Козаччина. – К., 2000. – 302 с.
22. Історія України. Документи. Матеріали. – К.: Академія, 2002. – 448 с.
23. Історія України в художньо–історичних образах (з найдавніших часів до середини XVI ст.) / Вовк Ю.Й. – Тернопіль: Навчальна книга, 2005. – 272 с.
24. Котляр М.Ф., Смолій В.А. Історія в життєписах. – К.: „Час”, 1994. – 327 с.
25. Крип’якевич І.П. Історія України. – Львів: „Світ”, 1990. – 520 с.
26. Культура і побут населення України. – К.: „Либідь”, 1993. – 232 с.
27. Полонська–Василенко Н. Історія України: У 2-х т. – К., 1992.
28. Субтельний О. Україна. Історія. – К.: „Либідь”, 1991. – 510 с.
29. Шевчук В.П., Тараненко М.Р. Історія української державності. – К.: „Либідь”, 1999. – 480 с.
30. Яворницький Д.І. Історія запорозьких козаків: У 3-х т. – К., 1990–1991.
31. Яковенко Н.М. Нарис історії України від найдавніших часів до кінця XVIII ст. – К.: „Генеза”, 1997. – 312 с.
32. Хрестоматія з історії України / За ред. В.І. Червінського. – К.: „Вежа”, 1996. – 352 с.
33. Журнали:
  - „Український історичний журнал” // УІЖ.
  - «Київська старовина» // «КС»
  - „Історичний журнал”
  - „Пам’ять століть”



## ***II. Дополнительная:***

- Витоки. Від найдавніших часів до першої половини IX ст. – К.: „Україна”, 1995. – 318 с.;
- Відома і чути у всіх кінцях землі. Друга половина IX – перша половина XII ст. – К.: „Україна”, 1993. – 330 с.;
- Великий неспокій. Друга половина XII–XIII ст. – К.: „Україна”, 1992. – 326 с.
- Темні віки. XIV – перша половина XV ст.–К.: „Україна”, 1993. – 362 с.
- На переломі. Друга половина XV – перша половина XVI ст. – К.: „Україна”, 1994. – 352 с.
- Між двох вогнів. Друга половина XVI – перша половина XVII ст. – К.: „Україна”, 1995. – 432 с.
- У спалахах темряви. Середина XVII ст. – К.: „Україна”, 2001. – 399 с.
- Руїна. Друга половина XVII ст. – К.: „Україна”, 1996. – 431 с.

## ***III. Источники:***

1. Боплан Г.Л. Опис України. – Львів: Каменярь, 1990. – 301 с.
2. Галицько-Волинський літопис // Ізборник // [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)
3. Геродот. История. В 9 кн.– М.: ЛАДОМИР, АСТ, 1999. – 740 с.
5. Гомер. Одисея. – К., 1968.
6. Іларіон Київський. Слово про Закон та Благодать // Ізборнік// [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)
7. Історія України: Документи. Матеріали. Посібник / Уклад., комент. В.Ю. Короля. – К.: Видавничий центр «Академія», 2001. – 448с.
8. Історія України мовою документів / За заг. ред. проф. М.Є.Безпалова. – Донецьк: ТОВ «ЮгоВосток, Лтд», 2006. – 94 с.
9. Історія української культури: Зб. матеріалів і документів / Упоряд.: Б.І.Білик, Ю.А. Горбань, Я.С. Калакура та ін.; За ред. С.М. Клапчука, В.Ф. Остафійчука. – К.: Вища школа, 2000. – 607 с.
10. Історичний атлас України / Упор. І.Тесля, Є.Тютюко. – НьюЙорк, Монреаль, Мюнхен, 1980. – 190 с.
13. Літопис Руський (За Іпатіївським списком). – К., 1989. // [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)

14. Літопис Самовидця // <http://litopys.org.ua/samovyd/sam.htm>
17. Ординація 1638 р. Війська запорозького, заведена польським урядом// [www.history.univ.kiev.ua/ukrbooks/doc1.html#18](http://www.history.univ.kiev.ua/ukrbooks/doc1.html#18)
18. Збірник документів і матеріалів з історії України / Ададуров Ю.А., Безпала Т.І., Бут О.М. та ін.; За заг. ред. Г.Я. Пономаренка; Донецький державний університет. – Донецьк, 1995. – 128 с.
19. Правда руська // Ізборник// [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)
24. Словник-довідник з археології // Ред. Н.О. Гаврилюк. – К.: Наукова думка, 1996. – 431 с.
25. Слово о полку Игореве // <http://kharkov.vbelous.net/knigor>
26. Слово про князів // Ізборнік // [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)
27. Супрасльський літопис // Ізборник // [http:// litopys.org. ua/](http://litopys.org.ua/)  
// <http://www.history.univ.kiev.ua/ukrbooks/dok2.html#1>

*Т. В. КУЗНЕЦ, А. В. КУКУРУЗА*

**История Украины  
с древнейших времен  
до конца XVIII века**