

# **DEUTSCHE PHONETIK**

**ФОНЕТИКА НІМЕЦЬКОЇ МОВИ  
ПОСІБНИК ДЛЯ СТУДЕНТІВ**

**ФОНЕТИКА НІМЕЦЬКОЇ МОВИ**  
ПОСІБНИК ДЛЯ СТУДЕНТІВ ГУМАНІТАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ  
ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Уманський державний педагогічний університет імені Павла  
Тичини

**ФОНЕТИКА НІМЕЦЬКОЇ МОВИ**  
ПОСІБНИК ДЛЯ СТУДЕНТІВ ГУМАНІТАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ  
ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Укладачі: **Г. Д. Авчіннікова** – кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри теорії та практики іноземних мов;  
**Н. В. Ставчук** – викладач кафедри теорії та  
практики  
іноземних мов

**Умань 2020**

УДК 811.112.2'36(075.8)

Г 75

*Рекомендовано до друку вченою радою факультету іноземних мов  
(протокол № від лютого 2020)*

**Рецензент:**

Бойчевська І. Б. кандидат філологічних наук, доцент,  
доцент кафедри теорії та практики іноземних  
мов

Уманського державного педагогічного  
університету імені Павла Тичини

Фонетика німецької мови : посіб. для студ. гуманітарних спец.  
закладів вищої пед. освіти / Уклад.: Г. Д. Авчіннікова,  
Н. В. Ставчук. Умань: АЛМІ, 2020. 130 с.

Збірник укладено на основі кредитно-модульної системи навчання.  
Призначається для студентів гуманітарних спеціальностей закладів  
вищої педагогічної освіти.

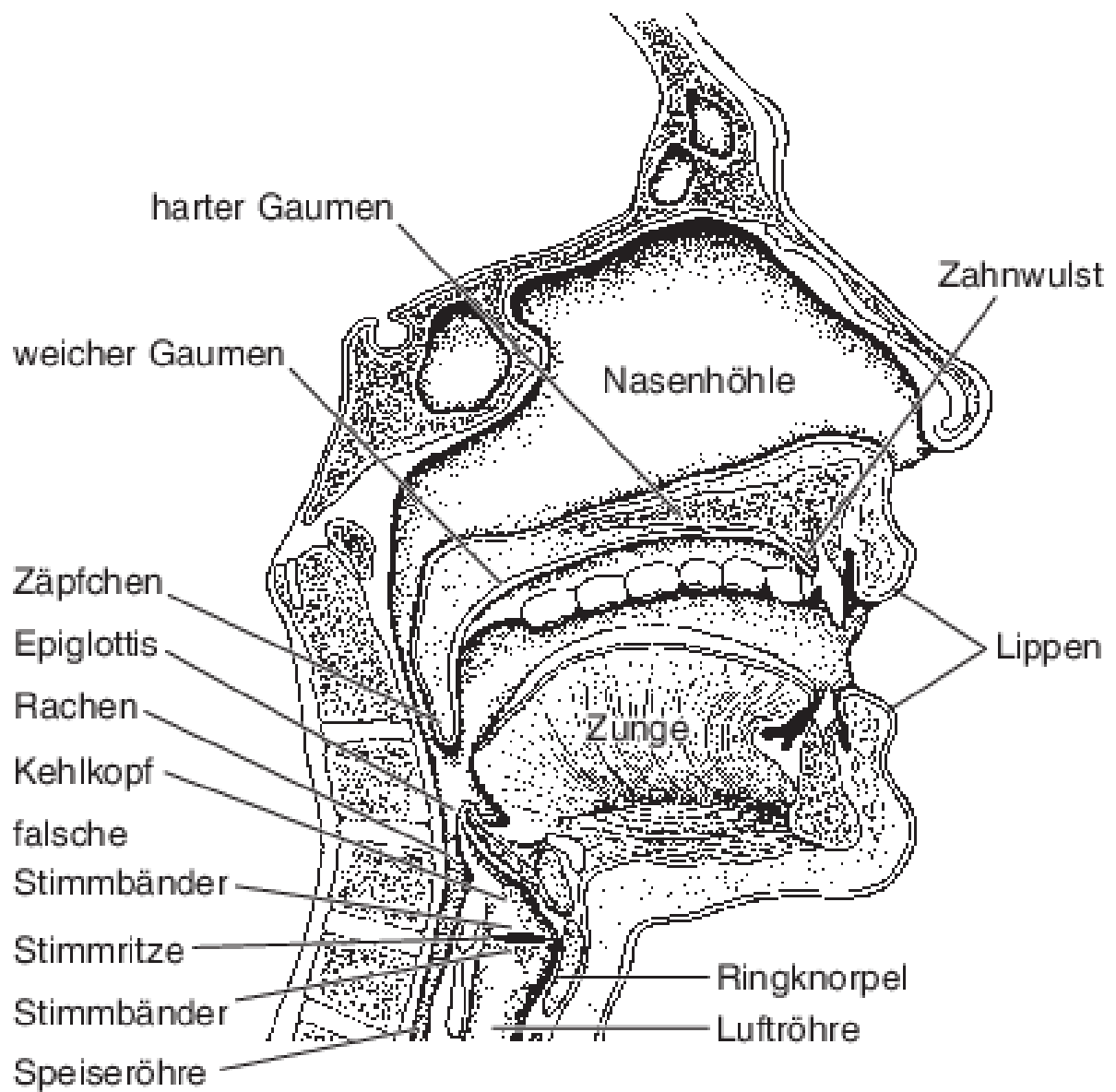
# Inhalt

Der Sprechapparat

Das Alphabet

1. Langes a und kurzes a
2. Langes o und kurzes o
3. Langes a - langes o und kurzes a-kurzes o
4. Langes u und kurzes u
5. Langes o, langes u und kurzes o- kurzes u
6. Langes ü und kurzes ü
7. Langes u - langes ü und kurzes u - kurzes ü
8. Langes i und kurzes i
9. Langes ü - langes i und kurzes ü - kurzes i
10. Langes e - kurzes e - offenes ä und unbetontes „Schwa“ ɐ - tiefes „Schwa“ r
11. Langes i - langes e und kurzes i - kurzes e
12. Langes ö und kurzes ö
- 13: Langes e - langes ö und kurzes e - kurzes ö
14. Diphthonge au-ei-eu/äu
15. h und Stimmeinsatz ‘
16. f, w und pf
17. s, s und z=t+s
18. *sch stimmlos und stimmhaft*
19. *ch - CH*
20. *J*
21. *L*
22. *R*
23. *b, P und p*
24. *d, T und t*
25. *g, K, k, x=k+s und qu=k+w*
26. *m*
27. *n*
28. *ng*
29. *Assimilation von Konsonanten*
30. *Konsonantenhäufungen*
31. *Wortakzent*
32. *Satzakzent*
33. *Intonation*
34. *Gedichte*
35. *Songtexte*
36. *Zungenbrecher*
37. *Literatur*

## Der Sprechapparat



## Das Alphabet

<b>A a</b>	[ɑ:]	<b>N n</b>	[ɛn]
<b>B b</b>	[b:]	<b>O o</b>	[o:]
<b>C c</b>	[tse:]	<b>P p</b>	[pe:]
<b>D d</b>	[de:]	<b>Q q</b>	[ku:]
<b>E e</b>	[e:]	<b>R r</b>	[ɛr]
<b>F f</b>	[ɛf]	<b>S s</b>	[ɛs]
<b>G g</b>	[ge:]	<b>T t</b>	[te:]
<b>H h</b>	[hɑ:]	<b>U u</b>	[u:]
<b>I i</b>	[i:]	<b>V v</b>	[fɑʊ]
<b>J j</b>	[jɔt:]	<b>W w</b>	[ve:]
<b>K k</b>	[kɑ:]	<b>X x</b>	[ɪks]
<b>L l</b>	[ɛl]	<b>Y y</b>	[ɣpsilɔn]
<b>M m</b>	[ɛm]	<b>Z z</b>	[tset]
<b>Ä ä</b>	[ɛ:]	<b>Ü ü</b>	[y:]
<b>Ö ö</b>	[ø:]	<b>ß</b>	[ɛstset]

### Teil I

**Vokale - Umlaute – Diphthonge**

**Частина I**

**Голосні – Умлаути – Дифтонги**

## 1. Das lange a und das kurze a

Die Zunge liegt in der Mitte ganzleicht angehoben, ansonsten aber flach und breit in der Schale des Unterkiefers. Die Lippen sind etwas gespannt, der Kiefer ist offen. Das lange a ist gespannt, das kurze a ist entspannter.

## 1. Довгий звук a і короткий a

Злегка піднятий язик плоско розташований в середній частині ротової порожнини. Губи дещо напружені, щелепа опущена. Довгий звук вимовляється з більшою напругою, а короткий – з меншою.

### A. Hören Sie, und sprechen Sie nach: (Слухайте і повторюйте):

k <u>a</u> m (kommen)	Kamm
r <u>a</u> ten/R <u>a</u> ten	Ratten
St <u>a</u> at	Stadt/statt
K <u>a</u> hn	kann
r <u>a</u> sten (rasen)	rasten (= ausruhen)
<u>A</u> al	All

Langes a wird geschrieben:

a + Konsonant (wie kam)

a+h+K (wie Kahn)

a+a+K (wie Staat)

Kurzes a wird geschrieben:

a+K+K (wie kann)

a+K (wie das)