

ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ВНЗ

З розвитком сучасних технологій можливості подання навчального матеріалу значно збільшилися. На сьогодні, технології заповнили практично всі аспекти нашого життя і використовуються не тільки для розваг, але і в навчальних цілях. Так, основною проблемою в навчанні є обмежена можливість у спілкуванні з носіями мови. У подоланні цієї проблеми позитивним є використання автентичних матеріалів – відеофільмів і різноманітних відео-сюжетів. Над цією проблемою працювали багато науковців, таких як І.М.Андресян [4], Т.П.Леонтьєва [2] та інші.

З точки зору методики, навчальний фільм (відеофільм) – це спеціально підготовлене у методичному і режисерському плані аудіовізуальний засіб навчання, призначений для створення природних ситуацій мовного спілкування і що має велику силу емоційного впливу на студентів за рахунок синтезу основних видів наочності (зорової, слухової, моторної, образної та ін.) [4, с.222].

Автентичні відеоматеріали пропонують більшу різноманітність зразків мови, включаючи різні регіональні акценти, загальнонавчальну і спеціальну лексику, ідіоми і т.д., причому в реальному контексті, як їх використовують носії мови. Вони забезпечують широкі можливості для оволодіння іншомовною культурою і поділяються на 3 групи згідно з жанрово-тематичною спрямованістю[1, с.64]:

- розважальні програми;
- програми, що базуються на фактичній інформації (документальне відео, теледискурси та ін.);
- « короткі програми » (shorties), тривалістю від 10 секунд до 10-15 хвилин (новини, прогноз погоди, оголошення та ін.).

Демонстрація відео, що відноситься до будь-яких приведених вище категорій, має величезне значення в процесі навчання іноземним мовам. Під час перегляду відеоматеріалів відбувається слухово-зоровий синтез, одночасна трансляція звуку і зображення,

що сприяє розвитку навичок і вмінь сприйняття мови на слух, що стимулює до вираження власної думки.

Для того, щоб процес навчання іноземним мовам за допомогою відеоматеріалів був ефективним необхідне систематичне і раціональне використання відео на уроках. У зарубіжній методичній літературі рекомендується використання відеоматеріалів один раз в тиждень або, щонайменше, один раз в два тижні. Тривалість заняття з використанням відео може тривати від 45 хвилин до 1 години, але перевага надається коротким по тривалості відеоматеріалам: від 30 секунд до 5 -10 хвилин, при цьому вважається, що 4-5 хвилин демонстрації відео можуть забезпечити напружену роботу групи протягом цілої години. Це зумовлене такою специфічною особливістю відеоматеріалів, як густина і насиченість інформації. Внаслідок цієї особливості доцільніше використати короткий уривок для інтенсивного вивчення, ніж більш тривалий відео епізод – для екстенсивного [1, с.62].

Успішне використання відео гарантоване практично на всіх етапах процесу навчання іноземній мові[1,с.63]:

- для презентації мовного матеріалу в реальному контексті;
- для закріплення та тренування мовного матеріалу в різних ситуаціях спілкування;
- для розвитку вмінь мовного спілкування;
- для навчання іншомовній культурі і виявлення міжкультурних відмінностей.

Відео можна використати при навчанні всім видам мовної діяльності, особливо при навчанні сприйняття мови на слух і говорінню, а також під час перегляду автентичного відео відбувається запам'ятовування фонетичних норм на підсвідомому рівні. Як вважає Леонт'єва, фонетичні вправи із застосуванням відео включають:

- демонстрацію зразків артикуляції з подальшим їх відтворенням;
- повторення окремих слів, пропозицій, реплік діалогу вслід за диктором з використанням кнопки «пауза»;
- перегляд відеофрагментів з одночасним виділенням в тексті;
- фонетичний міні – урок в ігровій формі [1, с.67-68].

Згідно Леонт'євой, лексичні вправи з використанням відео орієнтовані на сприйняття лексичних одиниць в адекватному

аудіовізуальному контексті, чому сприяє застосування таких прийомів, як:

- прогнозування слів, фраз, які будуть вимовлені персонажами відеофрагмента після паузи, їх подальших дій та вчинків;
- знаходження у відео певних предметів, явищ, дій, колірних позначень, назви яких записані на дошці, включаючи «відволікаючі»;
- співвіднесення прикметників, записаних на дошці чи на картці, з тим чи іншим персонажем відеофрагменту.

Активізація граматичного матеріалу буде відбуватися в говорінні після перегляду відеосюжета. Це можуть бути коментування змісту фільму, доповнення ситуації (наприклад: відновлення телефонної розмови), озвучення реплік, складання питань різних видів до змісту відеофільму або для інтерв'ю з головним героєм фільму або режисером.

За допомогою відеофільму з субтитрами також можна сприяти розвитку навичок читання.

Слід відмітити, що впровадження відео в процес вивчення іноземної мови допомагає вирішити багато задач, оскільки ті, що навчаються отримують можливість застосувати і розширити свої знання на незнайомому автентичному матеріалі і спроможні зрозуміти іншомовну лексику, що в свою чергу підвищує самооцінку і мотивацію до вивчення предмету.

У сучасному глобалізаційному світі необхідно крокувати в ногу з часом, тому будь-який навчальний процес повинен бути прогресивним, цікавим, пізнавальним і креативним, а для цього необхідний творчий підхід, уміння користуватися ТЗН і знання інноваційних технологій.

Використовуючи на заняттях відеоматеріали, викладач може покращити процес сприйняття інформації у студентів і тим самим поліпшити результати в навчанні. Подальше впровадження відеоматеріалів в процес навчання є перспективним, а результати роботи можуть бути корисними викладачам і студентам філологічних факультетів.

ЛІТЕРАТУРА

1. Леонтъева Т.П. Досвід і перспективи застосування відео в навчанні іноземних мов / Т.П. Леонтъева / / Нетрадиційні методи навчання іноземних мов у вузі: матеріали респ. конференції. – Мінськ, 1995. – С. 61–74.

2. Ляховицький М.В., Сердюков П.І. Основні напрями використання навчальної техніки нового покоління // Методика викладання іноземних мов. – 1984. – Вип. 13.
3. Практичний курс методики викладання іноземних мов / Андреасян І.М. під заг. ред. І.М. Андреасян. – Мінськ: ТетраСистемс, 2009. – 288с.
4. Азімов, Е.Г. Матеріали інтернету на уроках англійської мови / Е.Г.Азімов // Іноземні мови в школі. - 2001. - №6. - С. 19-21.