

ВИКОРИСТАННЯ СНІТ ПРИ ПІДГОТОВЦІ СТУДЕНТІВ ФАКУЛЬТЕТУ МИСТЕЦТВ НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

І.А. Грігченко

Кандидат педагогічних наук

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Нові соціально-економічні умови актуалізують необхідність реформування вітчизняної освіти. Однією з домінуючих проблем сучасної вищої освіти є проблема проведення комплексу науково-педагогічних досліджень, присвячених питанням впровадження і використання у навчальному процесі інноваційних технологій, зокрема при підготовці студентів педагогічних ВНЗ. Напрямок мистецтв є одним з найбільш специфічних у цій підготовці, тому що містить унікальну лексику і вимагає мультимедійного процесу засвоєння знань. Тому виникає необхідність в створенні цілого навчального комплексу для вивчення англійської мови студентами факультету мистецтв.

Зараз у процесі професійної підготовки студентів все частіше використовуються інформаційні технології. Під сучасними засобами нових інформаційних технологій (СНІТ) будемо розуміти програмно-апаратні пристрої, а також сучасні засоби і системи інформаційного обміну, що забезпечують операції зі збору, продукування, накопичення, зберігання, обробки, передачі інформації.

Найчастіше ми використовуємо такі засоби СНІТ:

- Інтернет технології;
- Засоби мультимедіа;
- Електронні підручники.

Розглянемо кожен з вище згаданих технологій.

Зараз весь світ охопила інформаційна мережа Інтернет. Вона пов'язує десятки мільйонів абонентів у більш ніж 150 країнах світу. Щомісяця її поширеність зростає на 7–10% [2]. Це пов'язано з перекладом всіх соціально-значущих інформаційних ресурсів на електронні носії, зокрема, розміщення їх у всесвітній мережі Інтернет.

При вивченні іноземної мови за допомогою Інтернету можна вирішувати цілий ряд дидактичних завдань: формувати навички та вміння читання та письма студентів, поповнювати словниковий запас. Інтернет допомагає у формуванні вмінь і навичок комунікації та аудіювання, навчанні лексиці і граматиці, мотивує до вивчення іноземної мови. Крім того, використання Інтернет-технологій дає можливість розширити кругозір майбутнього фахівця, налагодити і підтримувати ділові зв'язки і контакти зі своїми колегами в іноземних країнах. [1].

На сучасному етапі навчання іноземним мовам нами використовуються засоби Інтернет-технологій зі специфікою для студентів факультету мистецтв.

Так, наприклад, при підготовці майбутніх учителів танців широко використовується сайт <http://www.youtube.com>, тому що він включає в себе

відеоматеріали з різними видами танців. Студенти вчать аналізувати танцювальні номери за різними критеріями. Це допомагає не тільки освоїти специфічну танцювальну лексику, а й розвивати комунікаційні навички. Крім того, студенти можуть дивитися відео матеріали з інтерв'ю найуспішніших іноземних хореографів і танцюристів з порадами, побажаннями та корисною інформацією. Після перегляду таких відео майбутніми фахівцями обговорюється почуте і побачене, додаються власні коментарі з цього приводу.

Майбутні вчителі музики частіше використовують сайти з мультимедіа (<http://www.zausev.net>, <http://www.myzuka.org>, <http://www.yourmp3.net>, <http://www.zvuki.ru> тощо) для характеристики музичних композицій. Вони можуть прослуховувати музичні твори онлайн, давати їм характеристику за параметрами, таким як meter, pitch, dynamics, musical instruments, rhythm, tempo, texture, timbre.

При підготовці майбутніх вчителів малювання ми використовуємо сайти <http://www.gallerix.ru> (некомерційний портал, який зібрав значну колекцію репродукцій творів мистецтва всього світу) та стріт-арт портал (закордонний сайт, присвячений вуличному мистецтву).

Крім того, для читання автентичних текстів тематики мистецтв широко використовується сайт about.com і його тематичні розділи: dancing.about.com, musiced.about.com і painting.about.com. Запропоновані статті на англійській мові не тільки дозволяють вивчати специфічну лексику, а й дають корисну інформацію по темам, що цікавлять майбутніх фахівців мистецького напрямку.

Оскільки процес інформатизації викладання іноземних мов у вищих навчальних закладах України, як показують наші дослідження, тільки набирає темп, на наш погляд необхідно, щоб викладачі, які домоглися певних результатів на цій ниві, ділилися досвідом зі своїми колегами, полегшуючи їм шлях у зазначеному напрямку. У подібних умовах необхідний обмін рекомендаціями щодо застосування навчальних програм і матеріалів. Крім того, підготовка до занять з використанням Інтернет-технологій, як показує наш досвід викладання, вимагає ґрунтовної роботи викладача, серйозної внутрішньої мотивації. Дуже важлива при цьому і підтримка подібних інновацій з боку адміністрації навчального закладу.

Використання Інтернет-технологій на заняттях з англійської мови викликало необхідність у систематизації інформаційних ресурсів і навчальних текстів і вправ в один блок. Для цього нами були створені електронні підручники окремо для кожного з напрямків мистецтв: English for Dance Teachers, English for Musicians, English for Artists.

Так, наприклад, електронний підручник «English for Musicians» складається з 4 тем (модулів): Music Theory, Musical Instruments, Being a Musician, Pitch Perfect. Кожна з цих тем включає в себе комплекс базових текстів зі списком термінологічної лексики для активного засвоєння і серію до- і післятекстових лексичних вправ з метою формування різних видів мовної діяльності. Є також творчі завдання, націлені на активне відтворення засвоєної лексики та застосування її в комунікативних ситуаціях, чим забезпечується і загальний принцип розвитку мовленнєвої діяльності - послідовності і

спадкоємності при переході від простих до більш складних мовним діям. Крім зібраного теоретичного матеріалу курсу, тут також є додаткові аудіо- і відеоматеріали, тести музичної тематики, структура характеристики музичного твору, зразки анотацій автентичних музичних статей, цікаві факти з життя відомих композиторів, поради майбутнім співакам і музикантам. Тут можна також знайти серію вправ на закріплення термінологічної лексики і тестування своїх знань.

Велика кількість інтерактивних видів діяльності, робота в парах, малих групах; «Мозковий штурм», різні види дискусій; анотування автентичних статей, які висвітлюють найголовніші події в світі шоу-бізнесу, хореографії та мистецтва; створення власних музичних, танцювальних та художніх блогів і презентацій; написання творів на тему мистецтва і текстів власних пісень англійською мовою – все це відкриває внутрішній творчий потенціал студентів, допомагає їм самовиразитися і краще зрозуміти особливості своєї майбутньої професії.

Таким чином, застосування нових інформаційних технологій на заняттях англійської мови у студентів факультету мистецтв мають на меті виробити у них основні навички та вміння читання і розуміння оригінальної літератури за фахом, здійснюваної на другому етапі навчання у вищому навчальному закладі. Вони дають можливість ознайомити студентів зі специфічною лексикою і забезпечують засвоєння і використання її в мовній діяльності; готують студентів до читання і розуміння оригінальної літератури за фахом, розвиваючи, таким чином, вміння і навички іншомовного спілкування в певних комунікативних ситуаціях і в межах передбаченої програмою тематики.

1. Использование Интернет-ресурсов в обучении иностранному языку: Монография / [П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев, Д.М. Грицков, А.К. Черкасов, А.В. Кудрявцева]. – Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2008. – 135 с.

2. Ніколаєнко С. В освіті – інформаційна революція С. Ніколаєнко // Дзеркало тижня. – 2006. – №1 – С. 580.