

Лариса Йовенко
Оксана Денисюк

**ОБРАЗ ГЕРОЯ В
УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ
ТА ПЕДАГОГІЧНІЙ ДУМЦІ
(ХІ – ХХ СТ.)**



УДК 37(477)"19"

Й 99

*Рекомендовано до друку Вченою радою факультету української філології
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
(протокол № 1 від 20.09.2017 року)*

Рецензенти:

- Сивачук П. П.** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.
- Бялик О. В.** – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.
- Циганок О. О.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Йовенко Лариса, Денисюк Оксана
Образ героя в українській літературі та педагогічній думці (XI – XX ст.) : Навчальний посібник / Л. Йовенко, О. Денисюк. – Умань :
Й 75 Вид-во АЛМІ, 2017. – 160 с.

У навчальному посібнику розкрито виховний потенціал образу героя в українській літературі та педагогічній думці XI – XX ст.

Для педагогів-практиків, студентів, магістрантів, аспірантів, керівників освіти, краєзнавців.

УДК 37(477)"19"

Й 75

© Йовенко Л. І., Денисюк О. Ю., 2017

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	5
РОЗДІЛ 1. ОБРАЗ ГЕРОЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ ЯК НАУКОВА ПРОБЛЕМА	9
1.1. Суть понять «героїчне», «герой», «українська література», «образ героя в українській літературі».....	10
1.2. «Героїзм», «героїчне» у контексті філософських та культурологічних теорій.....	26
Запитання для самоконтролю.....	47
РОЗДІЛ 2. ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ТВОРЕННЯ ОБРАЗУ ГЕРОЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ (XI – XIX ст.)	48
2.1. Образ героя в усній народній творчості як ідеальна модель людини-громадянина-патріота.....	49
2.2. Образ героя в літописних та педагогічних джерелах Київської Русі (XI – XIVст.) як духовно-моральна субстанція виховання елітарної особистості.....	70
2.3. Образ героя в літописній та педагогічній спадщині.....	81
XVI – XVIII ст. як християнський ідеал для наслідування наступними поколіннями.....	81
2.4. Образ героя в художніх творах українських письменників XIX століття як виразника національних цінностей.....	96
РОЗДІЛ 3. ЗМІСТОВЕ ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ ГЕРОЯ	118
В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ XX СТОЛІТТЯ	118
Запитання для самоконтролю.....	136

РОЗДІЛ 4. ПРАКТИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ ОБРАЗУ ГЕРОЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	137
Запитання для самоконтролю.....	150
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	151