

Министерство образования Республики Беларусь  
Главное управление образования Гродненского областного исполнительного комитета  
Государственное учреждение образования «Гродненский областной  
институт развития образования»  
Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего профессионального образования  
«Тульский государственный педагогический университет  
имени Л. Н Толстого» (Российская Федерация)  
Литовский университет педагогических наук (Литва)  
Уманский государственный педагогический университет имени Павла Тычины (Украина)  
Главное Управление образования, науки, молодежи, спорта (Республика Молдова)  
Акционерное общество «Казахский агротехнический университет  
имени С. Сейфуллина» (Казахстан)  
Учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и  
молодежи» (Беларусь)

# **Личность. Образование. Общество**

## **Современное образование: теория, методология, практика**

### **Материалы международной научно-практической конференции**

(г. Гродно, 9–10 ноября 2017 г.)

**В 2-х частях**

**ЧАСТЬ 1**

**Гродно  
Гродненский областной институт  
развития образования  
2018**

Рекомендовано редакционно-издательским советом государственного учреждения образования «Гродненский областной институт развития образования» (протокол № 3 от 15.09.2017).

Редакционная коллегия:

- С. А. Сергейко*, кандидат педагогических наук, доцент, ректор  
ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Л. М. Тарантей*, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета профессионального развития ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- А. А. Габинская*, кандидат философских наук, заведующий кафедрой психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- С. В. Белохвостова*, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Д. Р. Мышко*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- В. К. Церлюкевич*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры образовательных технологий ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Н. Л. Евдокименко*, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой образовательных технологий ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Т. Л. Виненко*, старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Г. В. Голикова*, старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- И. А. Мекеня*, магистр филологических наук, старший преподаватель кафедры образовательных технологий ГУО «Гродненский областной институт развития образования»;
- Л. И. Тарима*, старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения образования ГУО «Гродненский областной институт развития образования».

**Л 66** **Личность. Образование. Общество.** Современное образование: теория, методология, практика : материалы междунар. науч.-практ. конф., Гродно, 9–10 ноября 2017 г. : в 2 ч. / ред. кол.: С. А. Сергейко [и др.]. – Гродно : ГУО «Гродненский областной институт развития образования», 2018. – Ч. 1. – 144 с.  
ISBN 978-985-6702-31-3 (ч. 1)  
ISBN 978-985-6702-32-0

Сборник посвящается актуальным вопросам образования и включает материалы по следующим направлениям: современные тенденции в науке и образовании; инклюзивное образование; профильное обучение в современной школе; межкультурное образовательное пространство как фактор развития личности; профессиональная позиция, самореализация, конкурентоспособность педагога.

Адресуется ученым, работникам учреждений образования, слушателям повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, студентам вузов, магистрантам и аспирантам.

УДК 373  
ББК 74

ISBN 978-985-6702-31-3 (ч. 1)  
ISBN 978-985-6702-32-0

© Государственное учреждение образования «Гродненский областной институт развития образования», 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Алдабергенова С. С. Анализ систем управления качеством образования в Республике Казахстан .....  | 6  |
| Александрович В. М. Межкультурное образовательное пространство как фактор развития личности в непрерывном образовании .....  | 7  |
| Баклага Е. Н. Инклюзивное образование: опыт, перспективы развития .....  | 9  |
| Бегларян С. Н. Национальный калейдоскоп .....  | 10 |
| Бедулина Г. Ф. Эффективность деятельности педагогов-новаторов по формированию предпринимательских компетенций и деловой активности учащихся.....                         | 13 |
| Билецкая И. А., Кирилюк М. А. Метод проектов в подготовке будущих учителей иностранных языков .....  | 15 |
| Бобровник Л. И., Шнипко А. А. Роль самообразования в совершенствовании профессионального мастерства педагога.....  | 16 |
| Бобровник Л. И., Шнипко А. А. Научно-методические основы развития познавательной активности обучающихся .....  | 18 |
| Бобровник Л. И., Шнипко А. А. Дополнительное образование взрослых – концептуальная основа совершенствования профессионально-педагогических компетенций педагога.....     | 22 |
| Богдан Г. А., Головенко А. И. Трансформация традиционных образовательных практик в инклюзивные средствами проектной деятельности учреждения образования.....             | 25 |
| Богущ Е. А. Становление и самореализация педагога в условиях современного образовательного процесса.....   | 27 |
| Бондарчук Е. Е., Кивлюк Л. А. Проект «Теплые книги» как средство социализации детей с особенностями психофизического развития .....                                      | 29 |
| Бушыла С. У. Павышэнне ўзроўню чытацкай актыўнасці на ўроках літаратуры праз стварэнне і выкарыстанне буктрэйлераў .....   | 31 |
| Васькина Л. Е. Самореализация педагога в образовательной среде учреждения образования .....  | 32 |
| Ватыль В. И., Литвинова Л. В. Медиаресурсы в дискурсе современного урока .....   | 34 |
| Виненко Т. Л. Использование электронных средств в структуре моделирования при обучении грамоте детей с особенностями психофизического развития в условиях инклюзии ..... | 35 |
| Войташ Т. М. Увядзенне профільнага навучання па вучэбнаму прадмету “Беларуская мова”: вопыт і праблемы.....  | 38 |
| Волчек Е. Н. Современный учитель-словесник: стиль педагогического общения, достижение поставленных целей.....  | 40 |
| Габинская А. А. Специфика организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми с особенностями психофизического развития в условиях инклюзии .....                   | 42 |
| Глина В. Н. Значение ценностных ориентаций в профессиональном самоопределении учащихся Гродненской области.....  | 44 |
| Глина В. Н., Церлюкевич В. К. Образование как ценность в представлениях учащихся-старшеклассников учреждений общего среднего образования Гродненщины.....                | 48 |

|  |     |
|--|-----|
| Голикова Г. В., Белохвостова С. В. Ценностно-смысловые основания бытийной общности семья – школа.....  | 53  |
| Гражинская В. Т. Практико-ориентированное обучение как необходимая составляющая при обучении математике в современных условиях.....                              | 56  |
| Грецкая Н. В. Роль учебных занятий трудового обучения (обслуживающий труд) в системе допрофильной подготовки девочек .....                                       | 58  |
| Грунтович И. С. Развитие навыков информационной культуры учащихся через использование ИКТ-технологий.....  | 60  |
| Дмитрук Е. И. Межкультурное образовательное пространство школы национального меньшинства как фактор непрерывного образования и развития личности учащегося ..... | 61  |
| Дунай В. В. Педагогические пробы: введение в педагогическую профессию.....   | 64  |
| Евдокименко Н. Л. Образование как способ проектирования будущего .....   | 66  |
| Есекешова М. Д., Кочкорбаева Э. Ш. Профессионально-педагогическая самореализация преподавателя вуза в профессиональной деятельности.....                         | 68  |
| Жилевич А. А. Сотрудничество с Православной Церковью как один из факторов духовно-нравственного становления личности ребенка .....                               | 74  |
| Журко Т. Ч. Учитель, педагог, воспитатель: профессиональная позиция, самореализация, конкурентоспособность.....  | 76  |
| Заневская Е. С. Ученическое исследование в школьном музее: факторы успешности.....   | 78  |
| Заневский С. В. Использование мемуаров как исторического источника при подготовке исследования.....  | 80  |
| Ирчиц Н. В. Взаимодействие учреждения дошкольного образования и семьи посредством интернет-ресурсов .....  | 82  |
| Калабская В. С. Инструментальное коллективное музицирование как элемент конкурентоспособности педагога-музыканта.....  | 84  |
| Каминская О. В. Роль учителя-дефектолога в формировании готовности детей к обучению в школе.....   | 85  |
| Каминская С. О., Самарцев С. Б. Инновационное образование как основа формирования нестандартного мышления специалиста.....                                       | 87  |
| Каминский С. С. Продуктивная организация учебного процесса: диалог культур.....  | 89  |
| Карпиевич Е. Ф., Краснова Т. И. Качество тьюторского сопровождения процесса подготовки педагогических кадров.....  | 91  |
| Квач Н. В. Система работы учреждения образования по формированию поликультурного образовательного пространства .....   | 93  |
| Кирдан Е. Л. Основные подходы к управлению современными высшими учебными заведениями .....   | 95  |
| Коженевская И. М. Межкультурное образовательное пространство как фактор развития личности .....  | 97  |
| Колбышева С. И. Социальная сущность художественной коммуникации.....   | 98  |
| Конон Я. В. Многомерная дидактическая технология как средство повышения качества биологического образования .....  | 100 |
| Косько Н. С. Формирование орфографического навыка у младших школьников посредством интерактивных упражнений .....  | 102 |
| Коцко Е. Ч. Формирование информационно-коммуникационной компетентности педагогов учреждения общего среднего образования .....                                    | 103 |

|   |     |
|---|-----|
| Кравченко О. О. Изучаем международный опыт подготовки будущих социальных работников.....  | 105 |
| Кравченко С. В. Практико-ориентированное обучение – условие подготовки конкурентоспособных специалистов со средним специальным образованием.....              | 106 |
| Краснобокий Ю. Н., Ильницкая Е. С. Профильное образование в концепции новой украинской школы .....  | 108 |
| Кулеш Ю. С. Развитие педагогического потенциала учителя как фактор обновления качества образования .....  | 111 |
| Куровская С. Н. О некоторых аспектах формирования нравственной культуры современных детей и учащейся молодежи.....  | 112 |
| Куровская С. Н., Ковалевский П. А. Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании как актуальная современная проблема ..... | 114 |
| Кучыц Н. Ч. Дыферэнцыраваны падыход да навучання беларускай мове ў 5–9 класах як сродак актывізацыі пазнавальнай дзейнасці вучняў.....                        | 116 |
| Лапатеј Н. В. Развитие познавательного интереса детей дошкольного возраста посредством использования метода проектов .....                                    | 117 |
| Лещевская Н. Н. Учебный диалог как средство формирования культуры коммуникативного поведения.....   | 119 |
| Лобан А. С. Формирование ключевых компетенций на уроках английского языка .....   | 121 |
| Лобановская Л. Т. Внедрение профильного обучения по учебному предмету «Математика»: опыт и проблемы .....   | 124 |
| Лобач Д. С. Формирование умений самообслуживания у детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью в условиях инклюзивного образования.....    | 126 |
| Лобкова С. С. Повышение читательской активности младших школьников с помощью современных информационных средств пользовательского взаимодействия.....         | 127 |
| Лойко Т. А. Использование проектного метода в образовательном процессе дошкольного образования .....  | 129 |
| Лукша А. В. Использование ИКТ на уроках физики .....  | 130 |
| Макеј Е. П. Особенности организации образовательного процесса в условиях профильного обучения .....   | 132 |
| Максимец А. Г. Экскурсия как одна из форм воспитательной работы с молодежью .....   | 134 |
| Малмыго О. А., Горбачевская Е. Г. Социализация личности детей с ДЦП: путь от интеграции к инклюзивному образованию .....                                      | 136 |
| Маслова Е. Г. Интеграция образовательного процесса учреждения дошкольного образования и православных традиций белорусского народа .....                       | 137 |
| Маслов И. С. Интернет-технологии в системе профессионального становления молодого педагога.....   | 139 |
| Матвейко Т. М. Организация исследовательской деятельности в колледже как методический инструмент по развитию творческой активности педагогов и учащихся.....  | 141 |

## АНАЛИЗ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

*Алдабергенова С. С., PhD докторант (АО «Казахский агротехнический университет имени С. Сейфуллина», Казахстан)*

С получением независимости в Республике Казахстан начала активно развиваться система образования. Если рассматривать систему высшего образования, то можно утверждать, что в вузах Республики Казахстан существуют и параллельно развиваются системы обеспечения качества образовательных услуг. Обеспечение качества определяется:

– внедрением и поддержанием системы менеджмента качества на соответствие международным стандартам серии ИСО 9001. Требования данных стандартов применимы к различным видам деятельности, в том числе и к системе образования. Основным преимуществом внедрения СМК является прозрачность процессов и процедур организации образования, документирование процессов, делегирование полномочий и распределение ответственности по уровням управления. Проводя анализ результативности внедрения системы менеджмента качества в высших учебных заведениях, можно смело сделать определенные выводы. В частности, принципы стандартов серии 9001 обеспечивают управление системой образования через процессный подход, т. е. каждый процесс управляем, определена последовательность каждого этапа его реализации. Процедура внутреннего аудита позволяет своевременно отслеживать, выявлять и предупреждать незначительные несоответствия, нарушения подразделений вуза;

– процедурой аккредитации образовательных программ и институциональной аккредитацией. Одним из знаменательных изменений в системе образования является вхождение Казахстана в 2010 году в Болонский процесс, одним из принципов которого является аккредитация. Данная процедура является подтверждением соответствия образовательных услуг организации установленным критериям и показателям (стандарту) органов по аккредитации. Следует отметить, что требования этих органов вытекают из международных требований в области образования. Механизм признания достижений образовательных учреждений в области качества на основе требований и рекомендаций Европейской ассоциации гарантии качества (ENQA) принята в европейских вузах. В казахстанской системе высшего образования независимая аккредитация передана в конкурентную среду.

Преимуществом проведения аккредитации для вуза, согласно Закону об образовании в Республике Казахстан – это замена государственной аттестации вузов на аккредитацию, при распределении государственного заказа ведущую роль играет аккредитация образовательных программ. Однако наиболее важным является участие коллектива вуза в процедуре самооценки, именно эта процедура позволяет выявлять слабые места в деятельности организации, выстраивать дальнейшую стратегию развития вуза.

Данные системы являются общепринятыми методами обеспечения качества образовательных услуг, однако каждый вуз должен стремиться разработать внутреннюю систему обеспечения качества. Нами проведен анализ применяемых систем обеспечения качества в высших учебных заведениях. Такие ученые, как Балыкбаев, И. Сагиндинов, Ю. П. Похолкова, А. И. Чучалина, Н. Макаркин, Т. Салимова, В. Маколов, разработали и представили свои модели обеспечения качества, которые включают в себя принципы Болонского процесса, системы менеджмента качества. Нами разработана модель обеспечения качества учебного процесса на основе системного подхода и результатов мониторинга. Модель

включает в себя использование результатов мониторинга для составления целостной картины с целью управления процессами образовательной деятельности.

Таким образом, для обеспечения качества образовательного процесса в вузовской системе необходимо использовать процедуру аккредитации, принципы системы менеджмента качества; применяя их элементы, выстроить собственную систему обеспечения качества учебного процесса.

## **МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

*Александрович В. М. (ГУО «Средняя школа № 2 г. Мосты»)*

В комплексе актуальных проблем современности проблема умения жить в поликультурном мире, уважения к представителям других национальностей и конфессий, различных субкультур выступает как одна из важнейших. В условиях открытости границ, притока в страну беженцев, в том числе представляющих нетрадиционные для Беларуси вероисповедания, наша страна не может быть изолирована от тех негативных процессов, которые происходят в мире (по данным Департамента по гражданству и миграции МВД Республики Беларусь, на 01.11.2012 в Республике Беларусь статус беженцев был предоставлен 854 иностранцам, из них 70,1% – афганцы, 15,9% – ливийцы, 3,7% – таджики, 3,4% – азербайджанцы и др.). Проведенное анкетирование школьников различных регионов Беларуси (русских, поляков, украинцев, татар, эстонцев, грузин, азербайджанцев) показало, что, проживая среди белорусского населения, они в основном мало знают национальные традиции и обычаи своего народа [1, с. 5].

В связи с этим проблема поликультурного образования приобретает актуальность как в научном плане, так и в практике организации работы учреждений образования.

На сегодняшний день в ГУО «Средняя школа № 2 г. Мосты» обучаются учащиеся из семей с католическим, мусульманским, православным, иудейским вероисповеданием, представители протестантских религиозных общин. Налажено тесное сотрудничество с родителями учащихся, практикуется проведение мероприятий, направленных на сплочение представителей всех конфессий. Изучение национальных традиций русских, украинцев, поляков, армян, уважительное отношение к белорусским национальным традициям и праздникам, сложившийся календарь общешкольных мероприятий поликультурной направленности позволяют говорить о том, что в государственном учреждении образования «Средняя школа № 2 г. Мосты» сложилась определенная система поликультурного воспитания, направленная на воспитание патриотизма, активной гражданской позиции у учащихся посредством изучения истории родного края, приобщения к историко-культурному и духовному наследию Гродненщины, Беларуси, на установление позитивных, открытых отношений учреждения образования с соседями из других регионов Беларуси.

Второй год учреждение образования работает над реализацией республиканского инновационного проекта «Внедрение модели поликультурного воспитания обучающихся в воспитательное пространство региона». Анализ работы за 2016/2017 учебный год показал, что идея проекта способствует повышению мотивационной готовности всех участников образовательного процесса к организации межкультурного и межнационального взаимодействия, уровня технологической подготовки педагогов, а также позволяет активизировать

региональную межкультурную и межнациональную коммуникацию и активное социальное взаимодействие с представителями различных культур, национальностей при сохранении собственной культурной и национальной идентичности. Динамика познавательной и социальной активности учащихся, в том числе молодежных организаций, прослеживается через включение в исследовательскую и проектную деятельность в области поликультурного воспитания. Мультимедийные проекты, социальные проекты, организация и проведение образовательных путешествий позволяют наполнить существующий спектр форм воспитательных мероприятий поликультурной направленности новым содержанием.

Организация межкультурного образовательного пространства на уровне нашего учреждения образования является, несомненно, фактором развития личности обучающегося в непрерывном образовании и направлена на реализацию главной и стратегической цели – подготовку интеллигентного, образованного и разносторонне развитого культурного человека, обладающего творческим гуманистическим и диалоговым мышлением, чувством собственного достоинства и ответственности, умеющего совершенствовать себя, «строить» гармоничные отношения с миром, природой, другими людьми.

Поликультурное воспитание является длительным, системным процессом, который ни в коем случае не должен ограничиваться проведением разовых акций и мероприятий, но должен осуществляться на всех уровнях образовательной деятельности в школе [1, с. 14].

Как бы широко ни понималось межкультурное образовательное пространство и образование, для школы это означает решение вполне определенных воспитательных задач [2]:

- личностное развитие каждого ребенка, что предполагает индивидуальный подход к нему;

- развитие этнической и культурной грамотности, т.е. достижение детьми определенного уровня информированности об особенностях истории и культуры всех представленных в обществе этнических групп – своей и «чужих»;

- формирование этнокультурной компетентности – не только позитивного отношения к наличию в обществе различных этнокультурных групп, но и умения понимать их представителей и взаимодействовать с партнерами из других культур;

- осознание взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном мире, развитие интегративных процессов.

#### Список использованных источников

1. Катович, Н. К. Поликультурное образование в современной образовательной среде / Н. К. Катович. – Минск : Тесей, 2012. – 142 с.

2. Катович, Н. К. Межкультурное взаимодействие в современной образовательной парадигме воспитания: генезис понятий / Н. К. Катович // Межкультурное взаимодействие в современной образовательной среде: состояние, проблемы, перспективы : материалы Междунар. науч.-практ. конф. / Нац. ин-т образования ; отв. ред.: А. С. Лаптенко, А. А. Павильч. – Минск : НИО, 2012. – С. 176–183.



## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*Баклага Е. Н. (ГУО «Средняя школа № 3 г. Дятлово»)*

С 1996 года в нашей школе оказываются образовательные услуги и создаются такие условия, при которых все учащиеся, обычные и не совсем обычные дети, ежедневно открывают для себя мир знаний, стремятся к победе и добиваются результатов.

Приобретенный опыт работы с детьми с особенностями психофизического развития стал следствием понимания необходимости перехода к инклюзивному образованию. Наша школа сегодня – это участник реализации экспериментального республиканского проекта «Апробация модели инклюзивного образования в учреждениях образования».

На начальном этапе реализации экспериментального проекта основной упор был сделан на создание безбарьерной образовательной среды. Так, вход в школу оборудован современным пандусом; коридор 2-го этажа и санузел оборудован поручнями. В учебных кабинетах создано доступное развивающее пространство: приобретены два комплекта мебели и средства обучения, компьютерная техника; созданы игровая зона и зона релаксации, развития артикуляционной моторики и постановки звуков, развития сенсорного опыта, мелкой моторики. Новым подходом в создании адаптивной образовательной среды стало введение на основании решения районного исполнительного комитета в штатное расписание школы ставки помощника воспитателя для сопровождения учащихся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

На сегодняшний день открыто два инклюзивных класса на первой ступени общего среднего образования. В инклюзивных классах учебный план предполагает совместную деятельность учителя класса и учителя-дефектолога, учителя физической культуры и здоровья. Данная форма работы помогает учащемуся с особенностями психофизического развития быть в общем составе класса полноценным участником учебного процесса, так как учитель-дефектолог помогает организовать учителю совместную деятельность всех учащихся на уроке, адаптировать и дифференцировать учебный материал, организовать совместную деятельность особым учащимся, что позволяет им не потеряться в многообразии деятельности, помогает вовремя сосредоточиться и переключиться, выполнить посильные задания в полном объеме. Учитель физической культуры и здоровья для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата проводит занятия «Адаптивная физическая культура», где используются упражнения спортивно-оздоровительного характера, которые помогают адаптироваться к нормальной социальной среде, преодолеть психологические барьеры, препятствующие ощущению полноценной жизни.

Конечно же, важную роль в организации инклюзивного пространства в учреждении образования играет методическая подготовка педагогического коллектива к работе с детьми с особенностями психофизического развития.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогов по вопросам инклюзивного образования в учреждении наряду с традиционными формами обучения, такими как инструктивно-методические совещания, методические консультации, семинары, мы очень много внимания уделили изучению отечественного и зарубежного опыта, являлись активными участниками международного проекта ТЕМПУС INOVEST, а также педагогам оказывались консалтинговые услуги научным руководителем и специалистами Дятловского районного ЦКРОиР.

Безусловно, все проводимые мероприятия способствовали повышению профессиональной грамотности педагогов по вопросам инклюзивного образования, о чем свидетельствует трансляция опыта работы школы на районном уровне через проведение открытых учебных занятий, через участие в областном фестивале «Инновационная школа: информационный и аналитический портрет», на международном уровне через участие в семинаре «Непрерывный профессиональный рост учителя в условиях современной школы» (г. Кишинев, Молдова). Опыт работы учителей-дефектологов отмечен дипломом 2 степени Министерства образования на республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодёжи «Правильный профессиональный выбор – уверенное будущее молодого поколения». Существенную помощь не только педагогам, но и всем участникам образовательного процесса оказывает функционирующий блог учителей-дефектологов «Семицветик» для организации дистанционного обучения.

Наиболее сложным этапом в работе было формирование толерантного отношения к детям с особенностями психофизического развития. На это мы направили все силы, чтобы наши «особенные» ученики были включены во все сферы школьной жизни. Полученные на учебных занятиях знания, умения и навыки они углубляли и развивали на факультативах. Учащиеся начальных классов посещали группу продленного дня, где получали новый опыт общения. И сегодня мы гордимся тем, что наши ребята – участники праздничных концертов, фестивалей творчества, утренников, творческих выставок на школьном, районном и областном уровнях. Активное включение ребят в жизнь школы, их взаимодействие со здоровыми сверстниками повлияло на то, что за последнее время существенно изменилось отношение к «особым» учащимся у всех участников образовательного процесса.

Первыми помощниками в вопросах инклюзивного обучения и воспитания детей стали наши родители. Для них организована работа родительского лектория; проводятся дни открытых дверей; издается немало рекламных буклетов; оформлена страница на сайте учреждения образования по организации инклюзивного образования.

К сожалению, сегодня все больше приходят дети с различными видами нарушений, поэтому возникают значительные трудности в определении эффективности психолого-педагогической поддержки, условий адаптации среды и в разработке рекомендаций для педагогов и родителей. И здесь встает проблема научно-методического обеспечения, наличия разработанных механизмов, методик и технологий организации инклюзивных мероприятий и создания инклюзивного образовательного пространства. Надеемся, что по итогам реализации экспериментального проекта будут предложены, в том числе и нами, для внедрения в практику современные эффективные подходы к организации совместного образовательного процесса обычных детей и детей с особенностями психофизического развития.

## **НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП**

*Бегларян С. Н. (ГУО «Гимназия № 1 имени академика Е. Ф. Карского г. Гродно»)*

Все мы жители Земли. Нас более 6 миллиардов человек. В настоящее время исследователи насчитывают в мире до четырех тысяч народов. Они имеют уникальную историю, обычаи, традиции, говорят на разных языках. Это огромное по

своей численности человеческое сообщество образует пеструю многоликую – настоящий национальный калейдоскоп [1, с. 4]. Международное сообщество выработало основной принцип поликультурного диалога: человек должен знать свои корни и одновременно с уважением относиться к другим культурам, которые его окружают в жизни. В таких условиях чрезвычайно важным становится бережное отношение к тем традициям, которые еще сохранились, и возрождение тех, реставрация которых еще возможна [2, с. 310].

Мы предположили, что если Республика Беларусь – многонациональное государство, то и в нашей гимназии мы найдем представителей разных национальностей.

Кто мы? Какие культуры окружают нас? Знаем ли мы традиции собственного этноса? Объектом исследования стало поликультурное пространство гимназии.

Для исследования национального состава семей учащихся была выбрана параллель 7-х классов, что составляет 134 семьи. На начальном этапе мы провели анкетирование и опрос учащихся. Однако неоспоримым источником сведений о национальном составе семей стали копии свидетельств о рождении гимназистов, имеющиеся в личных делах обучающихся. Эти документы позволили исправить неточности, допущенные учащимися при определении национальной принадлежности своих семей. Анализ и систематизация полученного материала потребовали введения таких понятий, как мононациональные и смешанные семьи. Смешанная семья – это семья возникшая в результате смешенного брака, представители которой идентифицируют себя с разными национальностями. Например: мать – полька, отец – белорус, а ребенок еще не определился. Полученная информация позволила сделать следующие выводы:

- 1) национальный состав семей респондентов представлен следующим нациями: белорусская, польская, русская, украинская, азербайджанская;
- 2) 100% семей имеют славянские корни;
- 3) 47% семьи со смешанным национальным составом;
- 4) семьи с однородным национальным составом распределились следующим образом: белорусские – 47%, польские – 4,5%, русские – 1,5%, украинская нация представлена только в семьях смешанного типа;
- 5) наиболее представленной является белорусская нация – 82% семей, затем польская – 26%, русская – 24%, украинская – 3%.

Таким образом, так же, как РБ является многонациональным государством, так и поликультурное пространство гимназии является многонациональным, хотя численность представленных наций не превышает пяти. Сравнительный анализ национального состава республики, Гродненской области, города Гродно и семей респондентов подтвердил особенность Гродненского региона, где доля представителей польской нации большая, чем русской. Данная особенность обусловлена географическим положением и близостью исторических судеб этих этносов.

Каждая нация (народ, этнос) имеет свои специфические черты, которые сформировались в течение веков под влиянием природных, климатических, исторических, экономических, религиозных, социальных и иных обстоятельств. Быть народным символом – это огромная честь, заслуженная столетиями народной любви.

Мы решили расширить информацию об особенностях этнокультур, представленных в гимназии, используя примеры традиционных народных символов. Источниками были материалы анкетирования учащихся, опрос, современная популярная литература и интернет-ресурсы. В результате систематизации собранного материала у нас

появились группы элементов. Говоря современным языком, составлен ТОП – 10 самых популярных народных символов наций.

| ТОП – 10 самых популярных народных символов |                    |                      |                         |                       |
|---|--------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|
| ЭТНОС                                       | БЕЛОРУСЫ           | ПОЛЯКИ               | РУССКИЕ                 | УКРАИНЦЫ              |
| 1   | василек            | анютины глазки       | береза                  | подсолнух             |
| 2   | лен                | лен                  | ромашка                 | калина                |
| 3   | картошка           | белый орел           | медведь                 | вишня                 |
| 4   | аист               | аист                 | русская тройка          | тополь                |
| 5   | зубр               | зубр                 | храм Василия Блаженного | конь                  |
| 6   | Мирский замок      | лебедь-шипун         | Московский кремль       | аист                  |
| 7   | Брестская крепость | петух                | самовар                 | ласточка              |
| 8   | трактор «Беларусь» | средневековый Краков | кокошник                | Софийский собор Киева |
| 9   | БелАЗ              | варшавская Сирена    | балалайка               | рубашка-вышиванка     |
| 10  | драники            | цепелины             | блины                   | вареники              |

Анализ собранных народных символов позволил сделать следующие выводы:

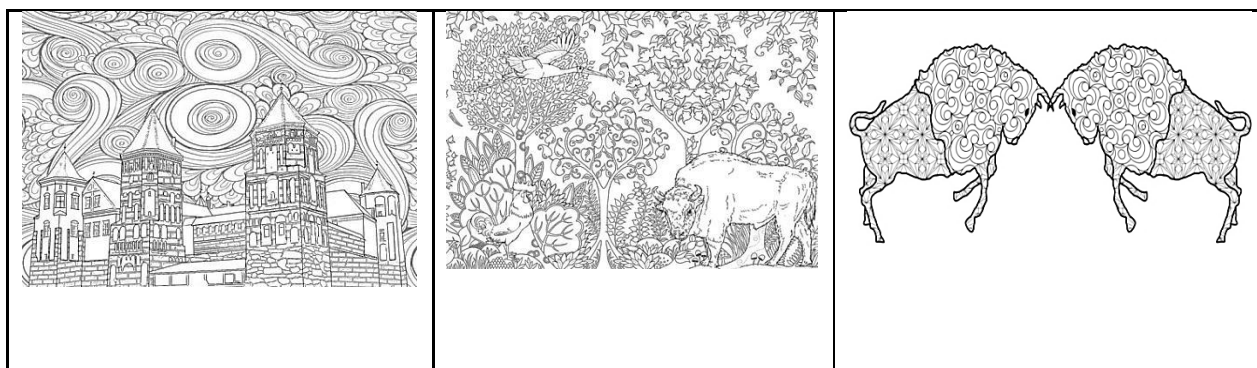
1. Большая часть символов отражает природный и животный мир. И это не удивительно, так как история народа – это прежде всего история выделения человека из мира природы и формирования его как существа социального и творческого.

2. В числе популярных обязательно присутствуют архитектурные достопримечательности как прошлых лет, так и современные, так как народная культура вбирает в себя традиционный и современный пласт.

3. Некоторые народные символы являются общими для нескольких народов, что обусловлено близостью природно-климатических условий, где формировался и развивается этнос (зубр, аист, лен и т. д.).

Овладение ребенком этническими ценностями должно происходить не только на рациональном, но и на эмоционально-чувственном уровне, потому что ум способен лишь уважать, и только душа способна любить. Любить можно то, что радует зрение, приятно как для души, так и для тела [3, с. 341].

Собранный материал послужил основой для создания нового продукта – раскраски для всей семьи «Национальный калейдоскоп», где в наглядной и хорошо запоминающейся форме представлены компоненты этнических культур. Наша раскраска не только знакомит с элементами народной культуры, но и способна создавать во внутреннем мире и ребенка, и взрослого «этническую гармонию души» и этим обеспечить формирование социально самодостаточной и этнически самобытной личности.



Чтобы раскраска стала интересной для пользователей разного возраста, художественные элементы имеют разную степень сложности. Раскраска не только знакомит с народными символами в процессе креативного творчества, но и способствует формированию поликультурной личности, учит жить в диалоге с другими культурами в многонациональном мире. Раскраска становится средством просвещения, благодаря которому люди начинают больше понимать друг друга, так как культура каждого народа обладает свойством неповторимости и уникальности.

#### Список использованных источников

1. Беларусь шматнацыянальная : альбом / аўтар-складальнік Л. Міхальчук ; рэд. Н. Плыткewіч ; пераклад: У. Кузняцоў [і інш.]. – 3-е выд. – Мінск : Рыфтур, 2011. – 104 с.
2. Изучаем Беларусь : статистика для школьников / редкол.: И. В. Медведева (председатель) [и др.]. – Минск : Пачатковая школа, 2016. – 144 с.
3. Этносоциальные и конфессиональные процессы в современном обществе : сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы ; редкол.: М. А. Можейко (отв. ред.) [и др.]. – Гродно : ГрГУ, 2010. – 431 с.

### **ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ДЕЛОВОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

*Бедулина Г. Ф., кандидат социологических наук, доцент  
(УО «Белорусский государственный экономический университет»)*

Придание официального статуса организованным профессионально-педагогическим инициативам способствует формированию инновационной среды в учреждениях образования [1, с. 149–151].

С 2014 г. ГУО «Гродненский областной институт развития образования» реализует инновационный проект «Внедрение модели формирования предпринимательских компетенций у учащихся сельской школы в условиях социального партнерства» (консультант кандидат социологических наук, доцент Г. Ф. Бедулина), который осуществляется на базе 11 инновационных площадок учреждений общего среднего образования сельских регионов Гродненщины.

Для определения эффективности деятельности педагогов-новаторов проведено исследование. В опросе приняло участие 40 педагогов-новаторов 11 инновационных площадок Гродненской области. В контексте распределения по полу среди респондентов 85,5% – женщины и 14,5% – мужчины, из них 28 человек (70%) работают в сельских школах, 12 (30%) в учебно-производственных комплексах.

Среди опрошенных наибольшая численность имеет большой опыт профессиональной работы: у 43,8% респондентов стаж педагогической деятельности более 10 лет; у 31,2% респондентов – 5–9 лет; у 20,8% – 1–4 года, и только у 4,2% – до 1 года.

По профессиональному статусу: 32,9% – директора сельских школ; 5,7% – заместители директора; 38,8% – классные руководители; 17,1% – педагоги-предметники; 5,5% – педагоги социальные и психологи.

Данные проведенного опроса свидетельствуют о том, что педагоги-новаторы признают эффективность инновационных форм и методов, разработанных непосредственно самими специалистами-практиками. По формам разработок ответы распределить таким образом: межшкольное игровое экономическое пространство

используют 10% педагогов-новаторов; тренинги «Молодежное предпринимательство», «Поиск бизнес-идей», «Поиск мотивации к созданию собственного бизнеса» – 22,5%; создание новых рубрик в школьных музеях «Предметы хозяйственной и предпринимательской деятельности жителей региона» – 10%; бизнес – проекты – 42,5%; объединение «Школа гнома Эконома», Школьное агентство «Бизнес-класс» – 2,5%; объединение по интересам – 5%; Центр предпринимательских инициатив – 2,5%; организация дистанционного курса – 2,5%; развитие межведомственного взаимодействия «Учреждение общего среднего образования и социальные партнеры» – 2,5% .

Среди педагогов-новаторов 100% считают, что необходимо осуществлять диагностику инновационной деятельности, респонденты указали на использование следующих методик: 2,5% проводят диагностику при помощи интернет-сайтов; 10% используют отчеты; 12,5% – тестирование; 22,5% – наблюдение; 52,5% – опрос.

Для анализа сильных и слабых сторон внедряемых разработок были заданы соответствующие вопросы, на которые респонденты ответили следующим образом: сильной стороной своей технологии 74,5% считают формирование системных основ экономической культуры и предпринимательских компетенций обучающихся; 32,5% – новизну и доступность для учеников; 15% – возможность авторской разработки; 5% считают, что авторские разработки не требуют больших временных затрат.

Профессиональное мастерство педагогов-новаторов связано с личностно ориентированным заказом на методическую учебу, целенаправленным подбором научно-методических и образовательных средств для совершенствования деятельности по реализации инновационного проекта. На вопрос о необходимости методической помощи ответы респондентов распределились следующим образом: 52,5% отметили, что скорее нуждаются; 37,5% – нуждаются; 10% отметили, что не нуждаются в методической помощи. Так, респондентами были названы основные проблемные темы, по которым им необходима методическая и консультационная помощь: это поиск предпринимательской идеи; проведение маркетингового исследования; разработка бизнес-проектов; поиск социальных партнеров; подготовка плана рекламной кампании; экономические расчеты затрат, выручки и прибыли от предпринимательской деятельности; формирование у обучающихся понимания юридической ответственности за ведение собственного бизнеса и этических норм профессиональной предпринимательской деятельности.

Главным мотивом включения педагогов в инновационную деятельность является возможность проявить самостоятельность и ответственность, реализовать свой творческий потенциал. Результаты исследования выявили, что в целом у большинства педагогов-новаторов Гродненской области преобладает деловая направленность и стремление к осуществлению преобразующей деятельности, повышению уровня своей профессиональной компетентности [1].

Таким образом, педагоги-новаторы обладают необходимыми профессиональными качествами для эффективного осуществления инновационной деятельности и развития современного образования, создания организационно-методических механизмов по формированию предпринимательских компетенций и экономических знаний учащихся, воспитанию деловой активности.

#### Список использованных источников

1. Бедулина, Г. Ф. Инновационная деятельность педагогических коллективов как фактор развития образования / Г. Ф. Бедулина // Треугольник знаний: образование – наука инновации: материалы международной научно-практической конференции, Минск, 20-21 апреля 2016 г. – Минск : БНТУ, 2016. – С. 149–151.

## МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

*Билецкая И. А., доктор педагогических наук, профессор  
(Уманский государственный педагогический университет  
имени Павла Тычины, Украина);*

*Кирилюк М. А., кандидат филологических наук, доцент  
(Уманский государственный педагогический университет  
имени Павла Тычины, Украина)*

Формирование профессиональной компетентности у будущих учителей иностранных языков может реализовываться посредством использования в учебном процессе инновационных педагогических методов и технологий. Будущий учитель иностранного языка должен владеть разнообразными методами, уметь подбирать и использовать их на занятиях в зависимости от типа школы, этапа обучения, личностных характеристик учащихся и т. д. И этими знаниями, умениями и навыками он должен овладеть во время обучения в высшем учебном заведении, чтобы стать компетентным специалистом.

В активизации иноязычной деятельности в процессе подготовки будущего педагога достаточно важное место занимает метод проектов.

Изучив историко-педагогическую теоретическую литературу (А. Коберник, Ю. Олькерс, Н. Прокопьева, В. Рязанова, Н. Солопова и др.), мы пришли к выводу, что метод проектов имеет американское происхождение, поскольку проектная деятельность начинает использоваться в 1824 году в Ренсельском политехническом институте во время подготовки инженеров. В конце XIX века идеи такого вида деятельности были признаны и стали широко использоваться в процессе обучения студентов многих учебных заведений.

Термин «проект» впервые в науке был использован Д. Снездем в 1908 году, а в 1911 узаконен Бюро воспитания. После этого он приобретает статус метода обучения, и метод проектов начинают рассматривать как технологию прогрессивного обучения, как образцовый механизм новой образовательной психологии, соответственно которой дети и молодежь должны приобщаться к овладению знаниями с целью развития инициативы, творчества и рассудительности.

Как считает Б. Вульфсон, проект – это процесс изучения определенного материала с обретением знаний и навыков, а потом конструирование проектов на основе полученных знаний [1]. А исследователь В. Ричардс убежден, что это «погружение» в избранную проблему и ее основательное исследование [2].

Эволюционное развитие и внедрение идей проектной деятельности в образование состоялось в начале XX века и основано на учениях философа и идеолога педагогического прагматизма Д. Дьюи.

Метод проектов признан очень продуктивным с точки зрения его широких возможностей для реализации как коммуникативных целей обучения иностранному языку, так и использования способа иноязычной деятельности. Культура проектирования побуждает студентов к творческому мышлению, самостоятельному планированию своих действий, прогнозированию возможных вариантов решения поставленных перед ними задач.

Следует отметить, что иностранный язык в методе проектов выступает не только и не столько как цель обучения, а как средство общения, способ включения его в другие виды познавательной деятельности индивида. Проект является

особенной организацией коммуникативно-познавательной деятельности студентов на занятиях и характеризуется значительной их самостоятельностью в планировании и подготовке работ. При этом им предоставляются широкие возможности для высказывания собственных мыслей.

Эффективность метода проектов в формировании языковой деятельности состоит в том, что иноязычная деятельность выступает как средство коммуникации, а процесс обучения становится насыщеннее и интереснее для студентов. Использование метода проектов в организации иноязычной деятельности будущих учителей ведет к тому, что они не только приобретают, например, языковой опыт и осваивают языковые средства, но и осмысленно могут анализировать свою деятельность и самостоятельно ее организовывать [3].

Таким образом, в условиях реализации метода проектов педагог перестает быть единоличным источником знаний, он становится руководителем проекта и коллегой, то есть на первое место выходит педагогика сотрудничества.

#### Список использованных источников

1. Вульфсон, Б. Л. Мировое образовательное пространство на рубеже XX и XXI вв. / Б. Л. Вульфсон // Педагогика. – 2002. – № 10. – С. 3–14.
2. Richards, J. C. Approaches and methods in language teaching [Electronic resource] / J. C. Richards, T. S. Rodgers. – Cambridge UK: Cambridge University Press, 2001. – Mode of access: [http://en.wikipedia.org/wiki/Language\\_education\\_-\\_cite\\_ref-Diller\\_1-2](http://en.wikipedia.org/wiki/Language_education_-_cite_ref-Diller_1-2).
3. Жукова, О. С. Технології формування іншомовної діяльності в студентів ВНЗ / О. С. Жукова, О. А. Паніна, І. В. Жигло // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми : зб. наук. пр. – Київ–Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2010. – Випуск 26. – 566 с.

### **РОЛЬ САМООБРАЗОВАНИЯ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА**

*Бобровник Л. И., кандидат педагогических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”»),  
ГУО «Гродненский областной институт развития образования»);  
Шнипко А. А., магистр исторических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”»)*

В настоящее время в Республике Беларусь образование является живым обновляющимся организмом. В том числе и в системе дополнительного образования взрослых проходят изменения в структуре и содержании образовательных программ, используются принципы и подходы современных приемов, форм и методов совершенствования профессионально-педагогических компетенций педагога.

В современных социально-экономических, культурных и исторических ценностях профессиональные и жизненные модели меняются очень быстро. Успешно адаптироваться к этим регулярно происходящим в обществе и экономике изменениям возможно только через образование педагогического сообщества в течение всей профессиональной жизни.

Стоит отметить, что нынешнее динамическое развитие нашей страны требует воспитания активного гражданина, конкурентоспособного специалиста, обладающего научными и профессиональными знаниями и навыками, обеспечивающего устойчивое развитие образования и всей страны [2].



В соответствии с приоритетными задачами модернизации системы дополнительного образования взрослых на основе одного из основных приоритетов качества образования, обозначенного в Кодексе Республики Беларусь об образовании, мы рассмотрим принципы достижения нового, современного качества образования, которое в настоящее время становится главным геополитическим фактором в мире, так как оно позволяет в любой сфере деятельности её участникам достичь максимально возможного результата [8].

Такой подход обуславливает изменение требований к организации образовательного процесса, определению его новых качественных характеристик, постановке принципиально новых социально-педагогических задач, развитию наукоемкости педагогической деятельности с преобладанием развивающих, стимулирующих, проективных и рефлексивных тенденций.

Профессиональное становление педагога – непрерывный процесс совершенствования профессионально значимых качеств педагога под влиянием внешних воздействий, профессиональной деятельности и собственных усилий личности.

В системе дополнительного образования взрослых процесс реализации образовательных программ повышения квалификации представителей педагогического сообщества Гродненской области направлен на: обобщение положительного, передового педагогического опыта; обновление, углубление знаний; развитие профессионально-педагогических компетенций; самоопределение на педагогическую деятельность; постоянное и системное самообразование [5].

Профессиональное становление педагога – непрерывный процесс совершенствования профессионально значимых качеств под влиянием внешних воздействий, профессиональной деятельности и собственных усилий личности.

Таким образом, в Гродненском областном институте развития образования дополнительное образование взрослых рассматривается не только как развитие профессиональной деятельности педагога, но и как развитие способностей у педагогических кадров к самоорганизации, самореализации и саморазвитию на основе уникальных принципов совершенствования профессионального мастерства [4].

Стоит заметить, что именно этот фактор оказывает влияние на образовательный уровень школьников, лицеистов и гимназистов с учетом следующих принципов:

- тщательный отбор педагогических кадров и грамотное управление образовательной системой (качество образовательной системы не может быть выше качества профессионального мастерства педагогических кадров);

- эффективное повышение квалификации педагогических работников (единственный способ улучшения качества учебных достижений обучающихся состоит в том, чтобы улучшить качество организации и обеспечения образовательных процессов);

- создание таких педагогических условий, при которых школьники, лицеисты, гимназисты будут мотивированы к обучению на основе принципов самообразования, самооценки и самоконтроля (единственный способ достичь высоких результатов учебных достижений – повысить уровень обученности каждого обучающегося).

Следовательно, одним из важнейших ресурсов повышения качества образования является повышение качества профессионально-педагогических компетенций педагога в рамках реализации образовательных программ в системе дополнительного образования взрослых [3, 4].

Дополнительное образование взрослых – творческий процесс, основанный на использовании слушателями своего профессионального опыта, особенностей образа

жизни, возможностей для реализации нестандартных задач, эффективных методов и форм самообразования и самовоспитания.

В соответствии с Государственной политикой в области образования Республики Беларусь формируется запрос на педагога нового типа, способного быть субъектом своего профессионального развития, самостоятельно находить решения социально, личностно и профессионально значимых задач.

При этом не теряет актуальности и переосмысление педагогом собственной ценностно-смысловой сферы личности, взаимоотношений с субъектами педагогического общения, профессионального опыта. Самообразование педагога в современных условиях определяет как приоритетную задачу развития личностных ресурсов педагога через познание и изменение им самого себя. Общество всегда предъявляло и будет предъявлять к педагогическому сообществу самые высокие требования [5].

Для того, чтобы учить других, нужно знать больше, чем все остальные. Педагог должен знать не только свой предмет и современные приемы эффективной организации образовательных процессов, но и иметь знания в близлежащих научных областях, различных сферах общественной жизни, ориентироваться в современной политике, экономике и др. Самообразование есть необходимое условие профессиональной деятельности педагога.

Самообразование педагога должно быть направлено на совершенствование профессионально-педагогических компетенций, позволяющих воспринимать себя как идеолога, разрабатывающего инновационные идеи образовательной деятельности, и как практика, организующего образовательный процесс на основе современных форм и методов обучения и воспитания подрастающего поколения.

Самообразование педагога – целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью, направленная на совершенствование профессионально-педагогических компетенций на основе формирующих компонентов статуса и авторитета педагога.

## **НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Бобровник Л. И., кандидат педагогических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”», ГУО «Гродненский областной институт развития образования»);  
Шнипко А. А., магистр исторических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”»)*

Активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся – актуальнейшая проблема современности. Ее общей закономерностью является напряжение интеллектуальных сил, вызываемое главным образом такими вопросами и учебными заданиями, которые требуют самостоятельности в поисках способов их решения, умения выделить существенные и несущественные признаки изучаемых объектов, обобщать и делать самостоятельные выводы из полученных данных.

В основном законодательном акте – Кодексе Республики Беларусь об образовании отражена государственная политика в сфере образования, где (ст. 91) в основном требовании к организации образовательного процесса необходимым

является создание условий для развития творческих способностей обучающихся, вовлечение их в различные виды социально значимой деятельности.

Творческое, активное усвоение образовательной программы на ступени общего среднего образования осуществляется в процессе решения вопросов и учебных заданий, на которые в учебнике нет готового ответа [4].

Развитие познавательной активности учащихся, способы и методы активизации их учебной деятельности – одна из вечных проблем педагогики.

В многочисленных трудах, статьях, научных исследованиях, толкованиях и уточнениях отечественных и зарубежных педагогов, психологов и философов она обозначена как одна из центральных педагогических проблем:

- структура, виды, уровни и критерии познавательной активности школьников (Л. С. Выготский, Д. Н. Богоявленский, Д. Б. Богоявленская, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Л. П. Аристова, А. М. Матонкин, Н. Ф. Талызина, Т. И. Шамова, Г. И. Щукина);

- принципы, формы, методы обучения (А. М. Данилов, А. И. Жук, О. Л. Жук, А. Д. Король, Д. П. Есинов, И. Я. Лернер, М. И. Огородников, М. Н. Скаткин, И. Ф. Харламов);

- теория возрастной периодизации (психологические новообразования каждого возраста) (Д. Б. Эльконин, Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, П. Я. Гальперин, В. К. Дьяченко, Л. В. Занков, Э. В. Ильенков, Т. М. Савельева);

- роль деятельностного подхода как основы организации образовательного процесса (Ю. К. Бабанский, Л. В. Берцфаш, В. В. Давыдов, А. К. Дусавицкий, А. И. Жук, О. Л. Жук, Н. Н. Кошель, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, Т. М. Савельева, Т. И. Шамова, В. С. Лазарев);

- педагогические основы контрольно-оценочной деятельности (Ш. А. Амонашвили, А. Б. Воронцов, В. П. Тарантей, А. Б. Тиринова, Г. А. Цукерман, С. Д. Шакура, Н. И. Запрудский).

Очевидно, что все более актуальным становится использование в образовательном процессе инновационных приемов и методов обучения, которые формируют способность самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, обдумывать принимаемые решения и грамотно планировать последующие действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и уметь творчески взаимодействовать с окружающим миром [6].

Познавательная активность – сложное личностное образование, которое складывается под влиянием самых разнообразных факторов: субъективных (любопытность, усидчивость, воля, мотивация, прилежание) и объективных (окружающие условия, личность учителя, приемы и методы обучения) [2].

Актуальность данной темы подтверждается на основе анализа выявленных образовательных тенденций и сформулированных противоречий:

- между востребованностью обществом грамотной, творческой личности и недостаточным использованием в образовательной практике инновационного подхода в решении практико-ориентированных задач как средства формирования такой личности;

- между образовательным потенциалом решения нестандартных проектных задач, влияющих на формирование творческой познавательной активности обучающихся, и несистемным их использованием в обучении и воспитании;

- между потребностью образовательной практики в научно-методическом обеспечении реализации образовательных программ и недостаточной их разработкой в педагогической науке.

Ведущая идея рассматриваемой проблемы в образовании направлена на обобщение передового, современного опыта по формированию и развитию познавательной активности обучающихся и заключается в:

- создании условий для формирования и развития у обучающихся высокого творческого уровня познавательной активности как основы для формирования познавательной самостоятельности на основе принципов самооценки и самоконтроля;

- использовании в образовательном процессе нетрадиционных, игровых форм, методов и приемов обучения; переходе от монологического взаимодействия к диалогическому; применении проблемно-задачного подхода, позволяющего обучающимся применить известные способы действий не в конкретно-учебных, а в искусственно созданных ситуациях, максимально приближенных к реальным жизненным;

- реализации проектной деятельности как средства педагогического измерения и диагностики для последующей коррекции и совершенствования знаний и способов действий.

Очевидно, что только в процессе самого познания и оперирования полученными знаниями может быть сформирована готовность к преобразующему характеру образовательной деятельности. Следовательно, необходимо уже с младшего школьного возраста формировать у обучающихся готовность к овладению ведущими знаниями и способами их приобретения, а также желание и стремление вносить элементы новизны в сами способы своей познавательной деятельности [5, 8].

Мы рассмотрим основные направления в изучении проблемы активизации познавательной деятельности, которые находятся в диалектическом единстве и существенно влияют друг на друга:

- научно-методическое, раскрывающее определение и содержание модели формирования и развития познавательной активности школьников;

- психолого-педагогическое, связанное с исследованием структуры, видов, уровней и критериев познавательной активности школьников и познавательного состояния педагогов;

- дидактическое, связанное с разработкой и использованием современных принципов, методов и форм обучения и воспитания, способствующих формированию, развитию у обучающихся познавательной активности на основе принципов индивидуализации, самооценки и самоконтроля.

Достижение поставленной цели в активизации познавательной деятельности обучающихся может быть эффективным и результативным через решение следующих задач:

- возбуждение познавательного интереса обучающихся к обучению, положительного эмоционального отношения к изучаемому материалу, желания учиться, воспитание чувства долга и ответственности за учение;

- формирование и развитие системы знаний как основы учебных достижений;

- развитие умственной и особенно мыслительной активности как условия учебных и познавательных умений, познавательной самостоятельности;

- формирование и развитие системы умений и навыков обучающихся, без которых не может быть самоорганизации их деятельности;

- усвоение приемов самообразования, самооценки, самоконтроля, рациональной организации и культуры умственного труда обучающихся.

Рассмотренная нами теория и имеющийся практический опыт активизации познавательной деятельности обучающихся позволяет выделить группы методов мотивации и стимулирования деятельности обучающихся:

- эмоциональные: поощрение, учебно-познавательные игры, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор заданий, удовлетворение желания быть значимой личностью;

- познавательные: опора на жизненный опыт, учет познавательных интересов, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий;

- волевые: информирование об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, выявление познавательных затруднений, самооценка и коррекция своей деятельности, формирование рефлексивности, прогнозирование индивидуальной образовательной траектории;

- социальные: развитие желания быть полезным, создание ситуаций взаимопомощи, развитие эмпатии, сопереживания, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность результатами коллективной работы, организация само- и взаимопроверки.

Таким образом, мотивация является одним из основных условий активизации познавательной деятельности обучающихся. Поэтому для любого педагога важно выявить наличие и содержание образовательных потребностей обучающихся, имеющих затруднений и проблем, и затем на каждом уроке целенаправленно и системно использовать оптимальные методы мотивации и стимулирования деятельности обучающихся в целях реализации личностно ориентированного подхода в развитии познавательной активности обучающихся.

#### Список использованных источников

1. Амирова, А. Х. Самостоятельная работа с учебником как способ активизации познавательной деятельности / А. Х. Амирова // Химия в школе. – 2007. – № 8. – С. 50–52.

2. Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю. К. Бабанский // Вестник образования. – 2001. – № 5. – С. 17–19.

3. Буряк, В. К. Активность и самостоятельность учащихся в познавательной деятельности : дайджест / В. К. Буряк // Психология обучения. – 2008. – № 3. – С. 118–119.

4. Горностаева, З. Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности / З. Я. Горностаева // Открытая школа. – 1998. – № 2. – С. 31–34.

5. Градова, А. Управление познавательной деятельностью учащихся / А. Градова // Учитель. – 2004. – № 6. – С. 76–80.

6. Губарева, Л. И. Самостоятельная работа как основа формирования и развития познавательной самостоятельности учащихся / Л. И. Губарева // Образование и общество. – 2004. – № 2. – С. 61–62.

7. Карсонов, В. А. Алгоритмизация познавательно-поисковой деятельности учащихся / В. А. Карсонов // Школьные технологии. – 2007. – № 5. – С. 125–126.

8. Коновалец, Л. С. Познавательная самостоятельность учащихся в условиях компьютерного обучения / Л. С. Коновалец // Педагогика. – 1999. – № 2. – С. 46–50.

9. Кулагина, И. В. Развитие познавательных способностей школьников как способ активизации их учения / И. В. Кулагина // Наука и школа. – 2010. – № 2. – С. 55–56.

10. Куприянова, М. А. Формирование познавательной самостоятельности учащихся как педагогическая проблема / М. А. Куприянова // Наука и школа. – 2009. – № 5. – С. 35–36.

11. Ланина, И. Я. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках / И. Я. Ланина // Народное образование. – 1998. – № 3.

12. Лисина, М. И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками / М. И. Лисина // Вопросы психологии. – 1982. – № 4. – С. 17–22.

13. Харламов, И. Ф. Активизация учения школьников / И. Ф. Харламов. – М., 1970.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ – КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА**

*Бобровник Л. И., кандидат педагогических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”», ГУО «Гродненский областной институт развития образования»);  
Шнипко А. А., магистр исторических наук (УО Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет “МИТСО”»)*

В современном обществе образование рассматривается как ключевой механизм воспроизводства общественного интеллекта и культуры в целом. Исходя из этого, стратегические приоритеты развития образования должны формироваться с учетом изменений целей, содержания и характера деятельности учреждений образования в интересах устойчивого развития.

В настоящее время в Республике Беларусь образование является живым обновляющимся организмом. В том числе и в системе дополнительного образования взрослых проходят изменения в структуре и содержании образовательных программ. Используются принципы и подходы современных приемов, форм и методов совершенствования профессионально-педагогических компетенций педагога.

Образование на сегодняшний день становится важнейшим ресурсом устойчивого развития благодаря реализации образовательных программ на основе принципов всеобщности и непрерывности. На государственном уровне рассматриваются следующие тенденции развития образования: удовлетворение образовательных потребностей различных субъектов общества; диверсификация дополнительного образования взрослых по подготовке педагогов; внедрение системы менеджмента качества и менеджмента человеческих ресурсов; социокультурная ориентированность образования. Совокупность тенденций развития системы дополнительного образования взрослых в системе повышения квалификации представителей педагогического сообщества необходимо рассматривать на государственном, институциональном и личностном уровнях [3].

Современные подходы в развитии системы дополнительного образования взрослых в эпоху кардинальных изменений социальной жизни, в которой разрабатываются новые идеи и генерируются их новые мысли, должны соответствовать теоретическим и практическим трансформациям, где указанные процессы выступают регулятивными и обеспечивают интенсификацию подготовки [10].

В настоящее время возрастает значение и изменяется роль образования в обеспечении устойчивого социально-экономического развития общества и государства. Эти изменения в системе национального образования определяются, с

одной стороны, вступлением цивилизации в постиндустриальную эпоху, формированием информационной экономики, основанной на интеллекте и знаниях, и с другой – обострением глобальных проблем человечества. В данной ситуации традиционная трансляция от поколения к поколению суммы знаний, накопленных в процессе эволюции человечества, уже не может обеспечить устойчивый и созидательный общественный процесс [7].

Коллектив Гродненского областного института развития образования наблюдает необходимость опережающего характера развития педагогического сообщества, общественного интеллекта и образовательной системы. Реализация данной стратегии по направлениям деятельности кафедр института рассматривается как целостная система процессов, направленных на удовлетворение образовательных потребностей человека, информационного общества, государственных систем, производства, путем обеспечения открытости и непрерывности образования, адекватности целей, содержания и методологической составляющей образования с учетом вызовов времени, создания систем управления качеством образования.

Деятельность кафедр института в современных условиях базируется на основе менеджмента по управлению человеческим потенциалом и работников кафедры, и среди слушателей повышения квалификации с учетом знаний для управления своей деятельностью, умений организовать собственную деятельность и работу коллектива. Большое и серьезное внимание в деятельности института по реализации образовательных программ в системе дополнительного образования взрослых уделяется формированию команды единомышленников, способных поддерживать высокий статус и профессиональный авторитет института.

В систему управления человеческими ресурсами института включаются способы выявления, мобилизации, коррекции, наращивания, объединения и приведения в соответствие источников педагогической и человеческой активности, форм, методов и средств обучения в системе дополнительного образования взрослых по совершенствованию профессионально-педагогических компетенций педагогов, разработки и реализации современных путей стратегии развития данной системы и в целом образовательной системы Гродненской области.

Гродненский областной институт развития образования с целью эффективной и результативной реализации образовательных программ в системе дополнительного образования взрослых определил главную стратегическую цель – формирование свободной, творческой, нравственно, интеллектуально и физически развитой личности. Основным механизмом достижения этой цели является высокий уровень профессионально-педагогических компетенций кадров института. Такой подход обеспечивает способность выявлять противоречия в практике, проектировать и планировать направленные изменения в ней, формировать видение и стратегию обобщения и экспериментирования, выстраивать обновленную стратегию по результатам образовательной деятельности, осуществлять обновление целей, содержания, форм и методов образовательной системы на основе характера возникающих противоречий.

Тенденции развития и совершенствования дополнительного образования взрослых определяются формированием профессионально-педагогических компетенций обучающихся, направленностью личности на самообразование, самовоспитание и самореализацию, ориентацией образовательной деятельности на социализацию личности на основе результатов проводимых системных социологических, педагогических исследований и наблюдений качества

педагогических явлений, формирующих информационно-коммуникационные ресурсы обратной связи по результатам проведенного социологического исследования с целью выявления эффективных форм повышения квалификации, саморазвития, самообразования и самореализации, способствующих развитию профессионально-педагогических компетенций педагога (специальной и профессиональной в области преподаваемой дисциплины; методической в области способов формирования знаний, умений обучающихся; социально-психологической в области процессов общения; дифференциально-психологической в области мотивов учебно-познавательной деятельности обучающихся; аутопсихологической в области достоинств и недостатков собственной деятельности и личности) [5, 6].

В исследовании приняли участие 3088 педагогических работников из учреждений образования: дошкольного – 744 (24,1%); общего среднего – 1828 (59,2%); профессионально-технического – 312 (10,1%); среднего специального – 204 (6,6%).

Информационные ресурсы по результатам проведенного социологического исследования включают в себя следующие характеристики респондентов, их предложения, мнения и видения системы повышения квалификации педагогов: возраст; гендерная принадлежность; занимаемая должность; стаж педагогической деятельности; периодичность прохождения повышения квалификации; мотивы повышения квалификации; основания для повышения квалификации; частота прохождения квалификации в учреждениях образования; рейтинг учреждений образования; факторы, стимулирующие развитие профессионального мастерства; перечень основных достижений, которые обеспечиваются повышением квалификации; характеристики показателей, которые респондентам удалось улучшить на основе повышения квалификации; заключение по результатам проведенного исследования; предложения по совершенствованию системы дополнительного образования взрослых.

Следует отметить, что система дополнительного образования взрослых с учетом всех направлений деятельности структурных подразделений Гродненского областного института развития образования на основе проведенного социологического исследования способствует наиболее успешной самореализации личности на основе: непрерывного накопления новых знаний и умений; появления новых возможностей, которые становятся движущей силой активности личности.

Коллектив института достойно реализует главную стратегическую цель – формирование свободной, творческой, нравственно, интеллектуально и физически развитой личности педагога.

#### Список использованных источников

1. Бабанский, Ю. К. Интенсификация процесса обучения / Ю.К. Бабанский. – М. : Знание, 1987. – 78 с.
2. Воронов, А. В. Проектирование деятельности по управлению инновационными процессами в образовании / А. В. Воронов // Адукацыя і выхаванне. – 2003. – № 2. – С. 25–36.
3. Жук, А. И. Активные методы обучения в системе повышения квалификации педагогов : учебно-методическое пособие / А. И. Жук. – Минск : Аверсев, 2004.
4. Жук, А. И. Стратегические приоритеты развития управленческой деятельности в среде образования республики Беларусь / А. И. Жук // Кіраванне у адукацыі. – 2011. – № 8. – С. 4–11.



5. Жук, А. И. Теоретико-методологические и организационно-управленческие проблемы инновационных процессов в современной школе / А. И. Жук // Кіраванне ў адукацыі. – 2000. – № 1. – С. 14–34.

6. Жук, А. И. Институт развития образования как центр развития образовательной практики в регионе / А. И. Жук // Кіраванне ў адукацыі. – 2009. – № 10. – С. 3–18.

7. Лисовская, Т. В. Непрерывное образование – путь к более эффективной социальной интеграции и социальной безопасности общества / Т. В. Лисовская // Веснік адукацыі. – 2015. – № 6. – С. 9–15.

8. Третьяков, П. И. Оперативное управление качеством образования в школе: теория и практика. Новые технологии / П. И. Третьяков. – М., 2004. – 568 с.

9. Педагогический менеджмент // Совет. энциклопед. слов. / редкол.: А. М. Прохоров (гл. ред.) [и др.] – М., 1990. – С. 825.

10. Цыркун, И. И. Инновационные ориентиры повышения качества педагогического образования / И. И. Цыркун // Адукацыя і выхаванне. – 2002. – № 1. – С. 16–19.

## **ТРАНСФОРМАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК В ИНКЛЮЗИВНЫЕ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

*Богдан Г. А. (ГУО «Средняя школа № 12 г. Гродно»);*

*Головенко А. И. (ГУО «Средняя школа № 12 г. Гродно»)*

Современный период развития Беларуси четко обозначает новые, соответствующие мировым тенденциям приоритеты в области образования. Переориентация образования в интересах отказа от неустойчивых моделей производства и потребления должна способствовать переходу человечества на путь устойчивого развития. «ОУР нацелено на достижение долгосрочных целей, способствующих формированию взглядов, приобретению позиции и ценностей экологически ответственного человека-гражданина, что непосредственно влияет на выбор сценария развития общества» [1, с. 4].

В настоящее время идеи устойчивого развития интенсивно интегрируются в систему образования Республики Беларусь. Интеграция базируется на «принципиальных особенностях образования, ориентированного на реализацию идей устойчивого развития: открытость ... непрерывность образования, которое обеспечивается путем реализации концепта «образование через жизнь» и создания в сфере образования условий личностно-индивидуального развития человека на основе согласования возможностей формального, неформального и внеформального образования...» [2, с. 12].

Образование для устойчивого развития предполагает интеграцию – инклюзию детей в общеобразовательный процесс независимо от их половой, этнической и религиозной принадлежности, прежних учебных достижений, состояния здоровья, уровня развития, социально-экономического статуса родителей и других различий [3, с. 7].

Инклюзивное образование обеспечивает совместное обучение и доступность качественного образования для каждого на основе создания образовательного пространства, соответствующего различным потребностям участников, что особенно актуально для школы, где обучаются дети с особыми образовательными потребностями.

Получить ожидаемые результаты призвано образование в условиях соответствующим образом организованной образовательной среды, имеющей личностно ориентированный характер. Обеспечить мотивированную включенность всех категорий обучающихся в созидательную общественно и личностно значимую деятельность позволяет использование проектных технологий.

СШ № 2 г. Гродно имеет значительный опыт разработки и реализации проектов различного уровня – от школьных до проектов международного молодежного сотрудничества. В настоящее время на базе УО реализуется четвертый республиканский инновационный проект.

Проекты позволяют создать ситуацию успеха для обучающихся с разными образовательными запросами и способностями – как талантливых и одаренных, так и детей с особенностями психофизического развития (в УО действуют спецклассы), детей сирот, детей инвалидов и др., эффективно использовать возможности социального партнерства, обеспечить открытость продуктивного взаимодействия. Проекты успешно обеспечивают системный подход в сопровождении процессов социализации и развития личности.

Организованная в СШ № 12 образовательная среда способствует решению данных задач: действует Школьное научное общество, волонтерское объединение, школьный парламент, сеть факультативов, клубов, объединений по интересам и др. В настоящее время школа лидирует в городе по результативности участия в творческих конкурсах – за последние годы активность учащихся отмечена несколькими сотнями наград регионального, республиканского и международного уровней, тремя десятками публикаций. Хорошо известны и востребованы в области и за ее пределами стали волонтерские отряды РОР, отряд юных инспекторов дорожного движения, музей-лаборатория «Школа рачительных хозяев».

Интеллектуальное объединение учащихся и педагогов «Школа рачительных хозяев», отмеченное в 2016 году стипендией Специального фонда Президента республики Беларусь по социальной поддержке учащихся и студентов, является инициатором и участником реализации шести международных проектов, победителем и призером 16 международных конкурсов экологической направленности. Учащиеся с особенностями психофизического развития являются постоянными участниками конкурсов, выставок, открытых мероприятий.

В 2015 году в качестве приложения к новой программе развития учреждения образования разработан проект сопровождения процессов развития личности учащихся «Путь к успеху», целью которого является формирование эффективной системы сопровождения процессов развития личности, обеспечивающей возможности творческой самореализации учащихся в различных видах деятельности.

Школа является сертифицированным участником проекта ШПИРЭ, ассоциации «Образование для устойчивого развития», победителем молодежных конкурсов «Наша Беларусь: цели устойчивого развития». В 2017 г. учреждению присвоен статус ресурсного центра АОУР.

Трансформация образовательной среды учреждения в инклюзивно-ориентированную позволяет обеспечить не только продуктивность проектного взаимодействия, но и существенно повысить востребованность образовательных услуг, а также статус школы в регионе и за его пределами.

#### Список использованных источников

1. Жук, А. И. Образование в интересах устойчивого развития – приоритет образовательной политики Беларуси / А. И. Жук, Н. Н. Кошель // Столичное образование. – 2011. – № 2. – С. 3–6.
2. Кошель, Н. Н. Приоритетные направления трансформации системы образования на основе идей развития человеческих ресурсов / Н. Н. Кошель // Кіраванне ў адукацыі. – 2011. – № 1. – С. 11–18.
3. Светлакова, О. Ю. Основные направления реализации инклюзивного образования. Специальное образование: традиции и инновации : материалы III Международной научно-практической интернет-конференции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://drive.google.com/file/d/0B8Z6B4zGkP6KM3c0d3gtMUprwTjQ/view>. – Дата доступа: 24.02.2017.

### **СТАНОВЛЕНИЕ И САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Богуш Е. А. (ГУО «Средняя школа г. п. Мир»)*

Никто не станет отрицать тот факт, что в последнее десятилетие существенно повысились требования к работникам сферы образования. Социально-экономические изменения, развитие информационных технологий, развитие новых отраслей наук требуют от педагогов быть на вершине прогресса. Недостаточно иметь большой стаж работы, нужно самореализовываться и быть конкурентоспособным, повышать свою социальную эффективность, чтобы приумножать свои профессиональные успехи в стремительно развивающейся сфере образовательных услуг.

Самореализация – это процесс, заключающийся в осознании собственных задатков, потенциала, таланта и в их грядущем воплощении в каком-нибудь выбранном виде деятельности [1]. Исходя из этого развернутого определения становится понятно, что именно процесс самореализации является ключевым в профессиональной жизни каждого педагога. Продумывая способы профессионального становления, педагог выбирает для себя путь развития и реализации. Насколько объективно оценит свои возможности педагог, настолько эффективно ему удастся реализовать свои планы и поставленные задачи. Пусковым механизмом для реализации себя в педагогической профессии, на мой взгляд, является творчество и готовность идти в ногу с современными технологиями, следовать за прогрессом. Сфера творчества в деятельности педагога достаточно широка и может проявляться по-разному. Творческое решение построения урока и отбора содержания материала, создание нетрадиционного по форме занятия обеспечивает эффективность урока и усвоения детьми необходимых знаний, умений и формирование навыков, а также стимулирует активность учащихся, вызывает у них познавательный интерес. Творческий педагог должен уметь формулировать и решать педагогические задачи, строить свою деятельность с учетом изменяющихся социальных условий. Если педагог способен к личностному росту, то происходит не просто его становление как профессионала, а формируется профессионально-педагогическая культура, растет уровень педагогического мастерства. Как любой другой процесс, профессиональная самореализация приводит к результатам, которые позволяют анализировать эффективность работы учителя, оценить его роль и позицию в обществе.

Важную роль в профессиональной деятельности играет педагогическая позиция, которая определяет личностное отношение к воспитательной и учебной деятельности, которой занимается педагог. Чем активнее будет позиция современного преподавателя, тем успешнее будет его карьерный рост и результат реализации в педагогической профессии. Понятно, что «педагогическая позиция» не сводится только к действиям, направленным на достижение признания и получение похвалы за труд, но включает в себя отношение к школе, коллегам и, конечно же, к ученикам. Отношения «учитель – ученик» – это база профессиональной позиции и основа любого уровня педагогической деятельности [2].

Удовлетворенность своей профессией и местом работы связана с карьерой, потому что карьера как профессиональное продвижение обеспечивает и материальную стабильность, и психологический комфорт. Конкурентоспособность является социально-профессиональным личностным качеством, интегрирующим социальные и профессиональные характеристики [3]. Вопрос конкурентоспособности в образовании скорее сильно отличается от привычного нам определения конкуренции на рынке товаров и услуг, например. Конкурентоспособный педагог – это не тот, который пытается «продать» свои знания, умения, навыки, это такой педагог, который имеет осознанное отношение к своим профессиональным достижениям, умеет их правильно и творчески внедрить в образовательный процесс для формирования полноценной личности учеников. Собственно, это и есть конечной и главной целью любого педагога. Педагоги должны целенаправленно, планомерно формировать свою конкурентоспособность через творческое отношение к делу, настойчивость в осуществлении профессионального развития и саморазвития.

Совершенствование личностно-деловых и профессиональных качеств педагога, а также повышение уровня знаний, умений и профессиональных компетентностей, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности, позволит существенно повысить качество образовательного процесса. Развитие профессиональной направленности, самовоспитание и саморазвитие – это ключ к становлению педагога-мастера и педагога-новатора XXI века, перед которым стоит задача не просто дать предметные знания учащимся, а воспитать мотивированную, заинтересованную в будущем и готовую принять вызов современного общества личность.

#### Список использованных источников

1. Шендрик, И. Г. Самореализация личности в контексте проектирования образования [Электронный ресурс] / И. Г. Шендрик. – Режим доступа: [http://library.by/portalus/modules/shkola/readme.php?subaction=showfull&id=1\\_from=&ucat=&](http://library.by/portalus/modules/shkola/readme.php?subaction=showfull&id=1_from=&ucat=&). – Дата доступа: 06.10.2017.
2. Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – Минск : Университетское, 1990. – 371 с.
3. Серякова, С. Б. Развитие конкурентоспособности образования [Электронный ресурс] / С. Б. Серякова. – Режим доступа: [http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1412873019&archive=&start\\_from=&ucat=&](http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1412873019&archive=&start_from=&ucat=&). – Дата доступа: 06.10.2017.

## ПРОЕКТ «ТЕПЛЫЕ КНИГИ» КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

*Бондарчук Е. Е. (ГУ «Учебно-методический кабинет Октябрьского района г. Гродно»),  
Кивлюк Л. А. (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

Инклюзивное образование интенсивно входит в практику современной школы. Одним из условий успешной социализации детей с особенностями психофизического развития является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка, оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь», для чего прежде всего необходимо создать педагогические условия для социальной адаптации детей не только в семье, но и в учреждениях образования [1].

В связи с тем, что главная проблема ребенка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, творческая группа отдела образования, спорта и туризма администрации Октябрьского района г. Гродно, государственного учреждения «Учебно-методический кабинет Октябрьского района г. Гродно» предложила к реализации районный проект «Теплые книги. Мы идем к вам!» [2]. Учащиеся учреждений общего среднего образования создают самодельные тактильные книги для использования их инвалидами по зрению.

Тактильная («теплая») книга – это разноцветная книга со специальными «рисунками», которые выполнены из различных материалов, максимально приближенных к оригиналу.

Основой для создания «теплых» книг стали небольшие детские стихотворения, рассказы, сказки, слова на буквы алфавита и т. д. Читая тактильную книгу (иными словами, ощупывая предметы пальчиками), ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода. Нащупывая мелкие предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. С помощью тактильных книг ребенок впервые получает представление об очень крупных или, наоборот, очень мелких предметах, которые невозможно обследовать руками в реальных пропорциях. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, звенеть, шелестеть [3].

Использование таких пособий помогает слепому или слабовидящему ребенку в обследовании и восприятии окружающего мира. По словам доктора педагогических наук В. П. Ермакова, широкое использование тактильной книги в образовательном процессе «позволяет детям с нарушениями зрения приобщиться к научному познанию, расширить свой художественный и социальный опыт» [4].

Чтобы грамотно приступить к созданию самодельных «теплых» книг, учащиеся и педагоги не только изучили технологии их изготовления, но и совершили экскурсию на производство, где работают люди с нарушениями зрения, посетили специальную библиотеку для инвалидов по зрению.

При изготовлении тактильной книги участники проекта применяли свои навыки в различных видах рукоделия: вышивка (название книги, оформление одежды), вязание крючком и спицами (изображение растений), изготовление мягкой игрушки (главные герои, животные), работа с бисером (дождь, лужи – ощущение мокрого и холодного), соленым тестом (лица). Использовали только клей и

экологически чистые материалы – хорошо отполированное дерево, покрытое экологически чистым лаком; различные ткани (вельвет, бархат, плюш, байка, фланель); мех с коротким ворсом, кожу; бумагу с не очень гладкой, шероховатой, бархатистой поверхностью. Ребята с любовью прикрепляли карманы, клапаны, мешочки, которые можно закрывать и открывать, а также молнии, пуговицы, липучки, настоящие предметы – свистки, кошельки, крупы и т. д. Книги закрывали на завязки, липучки или кнопки. Странички сопровождали брайлевским (для уже умеющих читать) или крупнокегельным текстом (для слабовидящих).

При тестировании готовых книг член Гродненской областной организации общественного объединения «Белорусское товарищество инвалидов по зрению» В. И. Будник, поблагодарив всех принявших участие в проекте, отметил, что информация, представленная в книгах, хорошо узнаваема читателем с проблемами зрения через текст, набранный шрифтом Брайля, и тактильные ощущения объемных сюжетных предметов на странице. Книги комфортны, прочны и безопасны для ребенка, легко осязаемы, вызывают положительные эмоции.

Тактильные детские книги, подготовленные в проекте, вручены детям-сиротам, обучающимся в государственном учреждении «Гродненская специальная общеобразовательная школа-интернат для детей с нарушениями зрения», а также переданы в специальную библиотеку для инвалидов по зрению государственного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Гродно» [5].

Создание подростками обычных школ «чуда на каждой странице» для особых детей поспособствовало и их социализации, осмыслению ими жизни и поиску истинных ценностей. Они научились быть равнодушными, проявлять участие к людям с особенностями психофизического развития, по-новому расставили приоритеты в собственной жизни.

Новую моральную, материальную, педагогическую среду, адаптированную к образовательным потребностям любого ребенка, стало возможным обеспечить только в сплоченном командном взаимодействии всех участников образовательного процесса. Здесь работают люди, готовые изменяться вместе с ребенком и ради ребенка, причем не только обычного, но и «особого».

#### Список использованных источников

1. Каплиева, А. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы и пути их решения [Электронный ресурс] / А. Каплиева, К. Даутова. – Режим доступа: <http://zkoipk.kz/ru/c1/438-conf.html>. – Дата доступа: 02.10.2017.

2. «Теплые книги» в теплой обстановке переданы читателям [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://oktue.ihb.by/470-teplye-knigi-v-teploy-obstanovke-peredany-chitateljam.html>. – Дата доступа: 31.08.2017.

3. Как сделать тактильную книгу [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.childlib.ru/dep-adult/secret-materials-4.htm>. – Дата доступа: 06.09.2017.

4. Ермаков, В. П. Что и как видят дети от рождения до 10 лет с сохранным и нарушенным зрением. Диагностика, развитие и тренировка зрения : пособие / В. П. Ермаков. – Москва : ВЛАДОС, 2015. – 143 с.

5. Теплые книги для теплых рук! [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://oktue.ihb.by/519-teplye-knigi-dlya-teplyh-ruk.html>. – Дата доступа: 13.09.2017.

## ПАВЫШЭННЕ ЎЗРОЎНЮ ЧЫТАЦКАЙ АКТЫЎНАСЦІ НА ЎРОКАХ ЛІТАРАТУРЫ ПРАЗ СТВАРЭННЕ І ВЫКАРЫСТАННЕ БУКТРЭЙЛЕРАЎ

*Бушыла С. У. (ДУА «Сярэдняя школа № 15  
імя Д. М. Карбышава г. Гродна»)*

Чытанне – педагагічна накіраваны працэс зносін дзяцей і падлеткаў з літаратурай, мэтай якога з’яўляецца выхаванне любові да кнігі, умення правільна і глыбока разумець прачытанае, што ў выніку прыводзіць да развіцця агульнай культуры дзіцяці [1].

Але сённяшнія дзеці чытаюць мала. Настаўнік літаратуры разумее, наколькі бывае складана працаваць з творам на ўроку, калі вучні не ведаюць змест. Даводзіцца шукаць новыя сродкі заахвочвання вучняў чытаць. Зацікавіць кнігай, стварыць аўдыторыю чытачоў і нават развіваць творчыя здольнасці дапамагае буктрэйлер. Буктрэйлер – гэта відэаанонс твора, накіраваны на тое, каб зацікавіць чытача, падштурхнуць яго да чытання прарэкламаванай кнігі [2]. Ён можа быць створаны ў фармаце прэзентацыі, пастановачнага відэа ці з выкарыстаннем сучасных спецэфектаў і анімацыі. У буктрэйлеры раскрываюцца самыя яркія моманты твора. Мэта буктрэйлера – расказаць пра кнігу. Але гэта апавяданне павінна захоўваць інтрыгу, каб зацікавіць гледача, выклікаць у яго жаданне набыць гэту кнігу.

Трэба сказаць, што можна ствараць буктрэйлеры апавядальныя, атмасферныя і канцэптуальныя.

Апавядальныя буктрэйлеры арыентаваны на раскрыццё сюжэта. Іх мэта – праз музыку і ілюстрацыі пазнаёміць чытача з асновамі сюжэта, захоўваючы элементы недасказанасці і патаемнасці. Каб пасля прагляду роліка патэнцыяльны чытач захацеў даведацца, з чаго гісторыя пачынаецца і чым заканчваецца.

Акрамя сюжэта можна рэкламаваць атмасферу твора (настрой і эмоцыі герояў) – такія буктрэйлеры і называюцца атмасфернымі.

Канцэптуальныя буктрэйлеры заснаваны на рэкламе незвычайнай ідэі твора, на светапоглядзе аўтара і на цікавых думках, якія ён хоча данесці да чытача, на сэнсавым змесце кнігі [2].

Па спосабу візуальнага ўяўлення тэксту буктрэйлеры могуць быць: ігравыя – гэта, напрыклад, мініфільм па кнізе. Звычайна іх здымаюць па класічных творах і на аснове існуючага фільма, выкарыстоўваючы найбольш выразныя кадры і музыку; неігравыя – гэта набор слайдаў з цытатамі, ілюстрацыямі, фотаздымкамі; анімацыйныя – мультфільм па кнізе.

Сумесна з настаўнікам вучні вызначаюць асноўныя этапы па стварэнні буктрэйлера:

1. Выбар кнігі для рэкламы. Матывацыяй для стварэння буктрэйлера можа быць рэклама вивучаемага праграманага твора, новых кніг, кніг-юбіляраў і інш.

2. Стварэнне сцэнарыя для буктрэйлера (прадумаць сюжэт і напісаць тэкст).

Самая складаная задача пры стварэнні буктрэйлера – сюжэт. Гэта аснова роліка. Калі гэта апавядальны буктрэйлер – важна ўнесці інтрыгу і пабудаваць сюжэт такім чынам, каб чытачу захацелася даведацца, што ж будзе далей. А даведацца пра гэта можна, калі прачытаеш кнігу. Калі атмасферны – трэба вызначыць, які настрой у гэтай кнігі, пры дапамозе якіх сродкаў яго можна перадаць. Таму да напісання тэксту сцэнарыя трэба падыходзіць добра прадумаўшы кожны сказ, кожнае слова. Відэаролік не павінен быць доўгім (3-5 хвілін). У некаторых выпадках працяглы ролік можна падзяліць на дзве часткі.

3. Падбор матэрыялу для будучага роліка.
4. Запіс агучанага тэксту (калі неабходна па сцэнарыю).
5. Выбар праграмы для работы з відэа.

Часцей за ўсё выкарыстоўваюцца наступныя сродкі. Windows Movie Maker – класічная праграма для стварэння і рэдакціравання фільмаў. Power Point спатрэбіцца ў тым выпадку, калі буктрэйлер будзе ў выглядзе прэзентацыі. Pro Show Producer – праграма па стварэнні прэзентацый. Freemake Audio Converter дазваляе працаваць з музычнымі файламі, пераводзячы іх у больш аптымальны фармат (напрыклад, MP3 у WMA). Adobe Photoshop CS3 працуе з фотаздымкамі. Camtasia studio 8 дазваляе займацца агульнымі мантажнымі работамі. SonyVegas Pro падыходзіць для мантажу, дазваляе ствараць якаснае і прэзентабельнае відэа.

6. Падабраць Gif-анімацыю і футажы. Футажы можна выкарыстоўваць у пачатку відэа для стварэння фону ці відэадызайна.

7. Заключны этап: відэамонтаж.

Урокі з дэманстрацыяй буктрэйлераў праходзяць у атмасферы зацікаўленасці і захапляльнасці. Вучні спрабуюць ацаніць работу сваіх аднакласнікаў з варыянтамі ролікаў у Інтэрнэце, аналізуюць удалыя прыёмы мантажу, крэатыўнасць аўтарскай задумкі стваральніка роліка, спрачаюцца па асобных пунктах бачання раскрыцця праблемы ў творы і ў роліку, па некалькі разоў перачытваючы твор і цытуючы спрэчныя моманты.

Такім чынам, стварэнне і выкарыстанне буктрэйлераў па творах мастацкай літаратуры спрыяе арганізацыі паўнацэннай прадуктыўнай працы ў рамках урочнай і пазаўрочнай дзейнасці вучняў, дапамагае сфарміраваць у іх устойлівую матывацыю да прачытання і вывучэння літаратуры, павышае ўзровень чытацкай актыўнасці, развівае ўменне знаходзіць і аналізаваць патрэбны матэрыял з розных крыніц інфармацыі, развівае ў вучняў медыякультуру, пашырае круггляд, а таксама дазваляе павысіць якасць адукацыі, зрабіць навучанне цікавым, асобасна арыентаваным і выніковым.

Перспектыўнасць прымянення такога віду работы ў тым, што вучань атрымлівае неабходную яму інфармацыю шляхам самастойнага “адкрыцця” новых ведаў, самаарганізуе вучэбную дзейнасць.

#### Спіс выкарыстаных крыніц

1. Воронцов, А. В. Чтение как социальная проблема [Электронный ресурс] / А. В. Воронцов. – Режим доступа: [lib.herzen.spb.ru/text/vorontsov\\_chtenie2009.pdf](http://lib.herzen.spb.ru/text/vorontsov_chtenie2009.pdf). – Дата доступа: 27.08.2017.

2. Школа рекламы книги. Как создать буктрейлер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://yandex.by/search/?text=буктрейлер>. – Дата доступа: 27.08.2017.

## САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

*Васькина Л. Е. (ГУО «Средняя школа № 8 г. Гродно»)*

Понятие самореализация (self-realisation) в науке появилось в 1902 году в словаре по философии и психологии. Согласно определению в данном словаре, самореализация – это осуществление возможностей развития Я [4] посредством собственных усилий, сотворчества, содеятельности с другими людьми (ближним и дальним окружением), социумом и миром в целом [3].



Процесс самореализации имеет социальный характер. Самореализация происходит из возможности личности реализовывать свои социально-ролевые функции, в основе которых лежит ценностно-смысловая сфера. Согласно ее представлениям, самореализация определяется обществом и свободным выбором человека. Самореализация связана с присвоением общественных связей и отношений, которые выступают критериями ценности для индивида в основных, общественно принятых, видах деятельности, которые может выбрать личность для самореализации [2].

Самореализация как психологический термин может употребляться в широком и узком значениях. Широкое значение трактуется как процесс реализации себя человеком во всех возможных направлениях. В узком смысле самореализация – это поведенческий аспект развития. Самореализация в этом смысле – это процесс достижения человеком практических результатов за счет реализации целей, обеспечиваемых уровнем развития [1].

Самореализация педагога – это процесс достижения педагогом практических результатов педагогической деятельности за счет реализации поставленных профессиональных целей. Показателями профессиональной самореализации являются: профессиональные достижения, стремление к самоактуализации, реализованность ценностей.

Самореализация педагога напрямую связана с развитием личности обучающегося. Педагог должен видеть свою цель не только в формировании системы знаний, умений и навыков, но в становлении готовности личности к самоопределению в нравственной, интеллектуальной, гражданско-правовой, трудовой сферах деятельности.

Задача педагога – помочь обучающимся найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми, создать условия для самореализации личности.

Для осуществления поставленной задачи, необходимо создать социально-педагогические условия: творческая среда учреждения образования; образовательный процесс, характеризующийся вариативностью, ситуацией выбора и успеха; положительное отношение педагога к обучающемуся, здоровьесберегающее обучение.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся является одной из наиболее значимых проблем современного образования. Учитывая негативное воздействие возрастающих физических и эмоциональных нагрузок во время пребывания в учебном заведении, особого внимания требуют вопросы контроля состояния здоровья обучающихся.

Здоровье ребенка напрямую связано с его душевным равновесием и эмоциональным благополучием. Ребенок, находящийся в спокойном, уравновешенном состоянии меньше болеет, легче переносит случившиеся заболевания, быстрее выздоравливает. Поэтому очень важно сохранять не только физическое, но и психическое здоровье обучающихся.

Общий позитивный настрой ребенка на школу, на коллектив учащихся, на учителей дает положительные результаты и во взаимоотношениях со сверстниками, и в учебной деятельности. А успех ребенка и является составляющей самореализации педагога.

#### Список использованных источников

1. Иванов, М. С. К проблеме оценки потенциала самореализации личности в процессе обучения [Текст] / М. С. Иванов, М. С. Яницкий // Философия образования. – 2004. – № 3(11). – С. 233–241.

2. Коган, Л. Н. Человек и его судьба [Текст] / Л. Н. Коган. – М. : Изд-во «Мысль», 1988. – 283 с.
3. Коростылева, Л. А. Проблема самореализации личности в системе наук о человеке [Текст] / Л. А. Коростылева. – СПб. : Издательство С.-Петербургского университета, 1997.
4. Dictionary Psychology and Philosophy / ed. by J. M. Baccnin. London, 1902. – Vol. II. – P. 512.

## **МЕДИАРЕСУРСЫ В ДИСКУРСЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

*Ватыль В. И. (ГУО «Гимназия № 7 г. Гродно»);  
Литвинова Л. В. (ГУО «Гимназия № 7 г. Гродно»)*

Информация всегда играла огромную роль в развитии человечества, и большинство открытий, которые позволяли новым способом хранить, передавать или обрабатывать информацию, сопровождалось существенными социальными изменениями.

XXI век называют эпохой информации, а в таком обществе образование, знания, информация составляют основу развития и благополучия человека. Медиаобразование является важнейшим фактором социализации в веке глобального информационного общества, способствует формированию творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, анализа и оценки медиа, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники. Поэтому вопрос внедрения медиаресурсов в структуру современного урока весьма актуален. В рамках инновационного проекта «Внедрение модели формирования медиакультуры учащихся в условиях современного информационного общества» мы работаем над темой «Формирование медиакультуры учащихся на уроке путем использования различных медиаресурсов». Остановимся на использовании некоторых из них.

1. Мультимедийная презентация – это удобный и эффективный способ представления информации с помощью компьютерных программ, включающий динамику, звук и изображение, что позволяет удерживать внимание ученика, лучше усваивать учебную информацию, т. к. в процесс вовлекаются все органы чувств. Мы выделяем три подхода в использовании мультимедийной презентации на уроке. Первый – иллюстративный, когда визуальный ряд иллюстрирует рассказ учителя, этот же визуальный ряд затем можно использовать на этапе опроса или обобщения. Второй – схематичный, в основу которого положено конструирование опорных конспектов и структурно-логических схем, они становятся более наглядными и яркими. Третий – интерактивный, он сочетает элементы иллюстративного и схематичного подходов, но использование разнообразного материала, анимации и схем дополняется привлечением документов, отрывков из разных источников. Они должны быть подобраны таким образом, чтобы создать определенный образ и отличаться определенной символичностью. Главное в таком подходе – высокий уровень методической обработки материала.

2. Использование кино-, видео- и аудиофрагментов на уроке позволяет повысить роль наглядности в учебном процессе, увеличить долю самостоятельной работы учащихся, придать содержанию урока творческий характер. Просмотр фрагментов фильмов дает возможность более полно понять содержание изучаемой темы как в 5–8 классах, так и в старших классах. На уроках по истории культуры целесообразно прослушивать текст литературного произведения в исполнении

мастеров художественного слова как эталонного прочтения, к которому следует стремиться. Данный медиаресурс дает возможность развивать образное восприятие прошлого, способствует формированию навыков сопоставления полученной кино, видео и аудиоинформации со знаниями, взятыми из учебника.

3. Использование технологий Web 2.0 на уроке позволяет сделать его более эффективным, так как социальные сетевые сервисы могут служить не только средством организации процесса обучения и общения преподавателей и учеников, но и предоставляют им возможность поделиться с одноклассниками своими мыслями, дополнительным материалом. Наиболее эффективно используем в урочной деятельности следующие социальные сервисы Web 2.0:

- LearningApps.org позволяет самостоятельно в режиме онлайн создавать интерактивные мультимедийные упражнения, создавать собственную коллекцию и коллекцию заимствованных упражнений;

- FotoPeach интересен тем, что в нем одновременно используются фотографии, звук и текст, что позволяет, изменяя параметры каждого из информационных объектов, создавать разное смысловое поле и добиваться понимания того или иного содержания на уровне эмоций и чувств. С помощью данного сервиса создаем виртуальные экскурсии, книги памяти, родословия и т. д.;

- Puzzlecup – Фабрика кроссвордов – применяется нами в основном в урочной деятельности на этапе повторения и обобщения материала, так как этот сервис позволяет быстро создавать кроссворды и интерактивные задания.

Опыт показывает, что уроки с использованием медиаресурсов достигают максимального обучающего эффекта, если они соответствуют принципам научности и доступности, дают возможность создавать учителю и учащимся собственный медиaproduct. Использование медиа в урочной деятельности должно быть постоянным, а не эпизодическим, бессистемным, иначе оно не повлияет на результаты обучения.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ В СТРУКТУРЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ**

*Виненко Т. Л. (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

Социально-экономические трансформации, появление интеграционных и инклюзивных тенденций в системе общего и специального образования, обусловили изменения представлений о формах, содержании, путях и способах получения образования детьми с особыми образовательными потребностями. Особые потребности, различные возможности детей определяют содержание образовательного процесса, а также подходы к определению и оцениванию образовательных результатов. В связи с этим в процессе коррекционно-развивающего обучения детей с особенностями психофизического развития (ОПФР) в условиях инклюзии при осуществлении лично ориентированного подхода появляется необходимость в дифференцировании дидактических материалов, учитывающих неоднородность состава группы и разноаспектность проявления у детей их

образовательных возможностей и потребностей, а также характер и композицию педагогических задач и действий.

Известно, что в старшем дошкольном возрасте у детей различных категорий с ОПФР наблюдается разный уровень сформированности внимания, памяти, мышления, речевого развития. Они испытывают значительные трудности в усвоении программного материала, в том числе и на занятиях по обучению грамоте. Одной из главных причин таких затруднений является факт снижения их общей способности к усвоению знаковых систем, которую необходимо специально развивать в процессе обучения [2, С. 42–46]. Тем не менее, к школьному возрасту у ребенка должен быть сформирован определенный уровень развития знаково-символической деятельности, и чем он выше, тем успешнее будет дальнейшее обучение в школе. Все это побуждает учителей-дефектологов искать и создавать дидактические материалы, учитывающие особенности состояния высших психических функций, уровень речевого развития каждого ребенка в группе.

Многие авторы разрабатывают аспекты применения наглядного моделирования для решения познавательных задач в продуктивных видах деятельности нормально говорящих детей дошкольного возраста и детей с речевыми нарушениями. Отмечается эффективность использования приемов моделирования, в том числе и в электронном варианте, для закрепления знаний, умений и навыков, развития процессов решения мыслительных задач у детей с общим недоразвитием речи разного уровня и этиологии [3]. Возможности использования наглядных моделей, в ходе коррекционно-развивающего обучения, широки. Но наиболее востребован в логопедической практике метод моделирования при формировании операций языкового анализа и синтеза на занятиях по обучению грамоте, а также при коррекции звукопроизношения.

Как известно, операции языкового анализа и синтеза формируются в процессе специально организованного планомерного обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения. Среди основных направлений работы можно выделить: развитие фонематического слуха и восприятия; развитие навыков звукового, слогового анализа и синтеза; формирование ориентировки в языковой системе. Для повышения результативности усвоения звуковой и слоговой структуры слова, структуры предложения, детям предлагаются графические схемы, модели.

Тем не менее, еще не достаточно разработаны содержание и методика применения моделирования на занятиях по обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями психического развития (трудностями в обучении), с легкой степенью интеллектуальной недостаточности при интеграции их в учреждения дошкольного образования (УДО). Дети данных категорий, находясь в одной группе с обычными детьми, на занятии не в состоянии усваивать программный материал в одинаковом темпе (в силу имеющихся у них особенностей развития) и нуждаются в дифференцированных дидактических материалах. Поэтому применение разноуровневых заданий в процессе одного занятия особенно актуально в условиях интеграции, а также инклюзии.

Трудности создания такого рода материалов для обучения грамоте детей с особыми образовательными потребностями обусловлены особенностями усвоения детьми процессов звукового и слогового анализа и синтеза, перехода их во внутренний, умственный план. Корректировать эти процессы возможно, используя такие элементы метода моделирования, как перфокарты и опорные карточки, а также

электронно-игровые задания, позволяющие осуществлять на занятии личностно ориентированный подход с учетом специфики сформированности речи и познавательной сферы.

Было разработано и апробировано пособие с электронным приложением «Школа Зайки Звукознайки» [1]. В соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий П. Я. Гальперина был обозначен трехуровневый вариант использования перфокарт и опорных карточек. В каждом периоде обучения предусматривается возможность решения специфических задач с использованием учебно-игрового материала в течение всего учебного цикла. При этом учитывается очередность выполнения видов заданий по степени сложности и уровень сформированности навыков языкового анализа и синтеза. На первом уровне формирования звукового и слогового анализа и синтеза задания прорабатываются на материале перфокарт, ребенок должен учиться оперировать языковыми символами в процессе действий с ними (штриховка звукового обозначения, составление и запись слоговой схемы, модели предложения). На следующем уровне, решая задания, данные в опорных карточках, дошкольник комментирует выполнение всех своих действий во внешней речи. На третьем уровне при выполнении электронно-игровых упражнений по закреплению навыков языкового анализа и синтеза внешнее оречевление переходит во внутренний план.

Имеющийся в первом разделе электронного приложения к пособию, полный комплект перфокарт и опорных карточек предусматривает возможность распечатки и использования их по мере необходимости. В процессе игры первоначально ребенок пользуется помощью взрослого, который озвучивает инструкцию, далее возможно самостоятельное выполнение. Представлены 14 видов (единых для всех трех уровней формирования языковых процессов) игровых заданий, которые выполняются при работе и с перфокартами, и с опорными карточками, и в электронно-игровом варианте. Большое количество электронно-игровых заданий второго раздела приложения (около 800 упражнений) помогают закреплять навыки языкового анализа и синтеза, сформировавшиеся ранее при работе с перфокартами и опорными карточками.

Необходимо отметить, что при использовании электронных средств в структуре метода моделирования нет строгой регламентации временных параметров работы на каждом уровне, так как группы детей являются неоднородными по своему составу и темп усвоения материала различен у каждого ребенка. Дифференцированное применение вышеописанных приемов позволяет выходить на более высокий уровень усвоения программного материала детьми, развивать элементы познавательной и учебной деятельности, повышать мотивацию к обучению. Вариативность применения на одном групповом занятии как перфокарт, так и опорных карточек или заданий электронного учебно-игрового тренажера, дает детям с ОПФР с разной степенью речевого недоразвития возможность овладения процессами фонематического и слогового анализа и синтеза слов в соответствии с их образовательными потребностями и в более короткие сроки. Одновременно интенсифицируется развитие высших психических функций, формируется базис для дальнейшего развития навыков учебной деятельности. Можно повторно использовать перфокарты, применительно к тем детям, которые не в полной мере овладели программным материалом, продолжая при этом формировать навыки текущего и итогового самоконтроля.

Таким образом, представляется актуальным интенсивное применение электронно-игровых заданий в системе обозначенного трехуровневого варианта коррекционно-

логопедического воздействия. В условиях инклюзии, использование дифференцированных, разноуровневых заданий в структуре личностно ориентированного подхода на занятиях по обучению грамоте дает возможность детям различных категорий с ОПФР, находящимся в одной группе УДО, эффективно осваивать программный материал. Отсутствие при этом психологического дискомфорта в свою очередь будет сказываться положительным образом и на формировании их мотивации к обучению в целом. В то же время будет происходить интенсификация развития высших психических функций, а также закладываться базис для дальнейшего формирования навыков учебной деятельности в условиях инклюзии.

#### Список использованных источников

1. Виненко, Т. Л. Использование перфокарт и опорных карточек в структуре метода моделирования при обучении грамоте старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи : пособие (с электронным приложением «Школа Зайки Звукознайки» на CD) / Т. Л. Виненко, О. П. Леоневич. – Гродно : ГрГУ, 2014. – 56 с. + 1 CD.
2. Воробьева, В. К. Состояние символической функции у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьева // Логопедия. – 2005. – № 1. – С. 42–46.
3. Пятница, Т. В. Наглядно-игровые модели в развитии и коррекции речи дошкольников / Т. В. Пятница, Л. А. Лукьянова. – Мозырь : Белый ветер, 2010. – 76 с.

### **УВЯДЗЕННЕ ПРОФІЛЬНАГА НАВУЧАННЯ ПА ВУЧЭБНАМУ ПРАДМЕТУ “БЕЛАРУСКАЯ МОВА”: ВОПЫТ І ПРАБЛЕМЫ**

*Войташ Т. М. (ДУА “Сярэдняя школа № 8 г. Гродна”)*

На сучасным этапе профільнае навучанне разглядаецца як сістэма арганізацыі адукацыйнага працэсу на аснове дыферэнцыяцыі і індывідуалізацыі навучання, якая дазваляе адначасова з атрыманнем навучэнцамі якаснай агульнай сярэдняй адукацыі забяспечыць адпаведныя ўмовы для паспяховага прафесійнага самавызначэння і паўнацэннай сацыялізацыі з улікам іх здольнасцей, схільнасцей і інтарэсаў.

Вывучэнне прадмета “Беларуская мова” на павышаным узроўні на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі адбывалася ў школе на працягу апошніх двух навучальных гадоў. Профільная група складалася з васьмі вучняў.

Асноўнай мэтай навучання стала фарміраванне ў вучняў моўнай, камунікатыўнай, лінгвакультуралагічнай кампетэнцыі. Менавіта такі падыход дапамагае ажыццяўляць падрыхтоўку вучняў да жыцця і ўзаемадзеяння ў полікультурным асяроддзі, фарміраваць высокакультурную, талерантную асобу, здольную карыстацца культурнымі каштоўнасцямі.

Змест профільнага навучання беларускай мове ў 10–11 класах складае абагульненне і сістэматызацыю вывучанага і засвоенага на базавым узроўні, генералізацыю вучэбна-моўных і маўленчых уменняў і навыкаў, падрыхтоўку старшакласнікаў да самастойнага і творчага рашэння вучэбных задач.

Для якаснай рэалізацыі профільнага навучання ў першую чаргу патрабуецца наяўнасць матэрыяльна-тэхнічнай базы і вучэбна-метадычнага матэрыялу, выкарыстанне сучасных адукацыйных рэсурсаў і электронных тэхналогій.

Метадычны апарат падручнікаў 10, 11 класаў у цэлым спрыяе фарміраванню моўнай, камунікатыўнай, лінгвакультуралагічнай кампетэнцыі вучняў і на базавым, і на павышаным узроўнях. Пры планаванні зместу ўрокаў варта аддаваць перавагу

заданням, арыентаваным на самастойны аналіз вучнямі моўнага матэрыялу і яго ацэнку, заданням, якія дазваляюць фарміраваць даследчыя навыкі. Фарміраванню такіх навыкаў спрыяе рашэнне лінгвістычных задач, напісанне сачыненняў-разважанняў на зададзеную тэму. Рэалізаваць задачы дапамагае выкананне практыкаванняў з дадатковым блокам заданняў лінгвакультуралагічнай накіраванасці. Эфектыўнымі аказаліся ролевыя гульні, калі вучні становяцца рэальнымі ўдзельнікамі абмеркавання якой-небудзь праблемы (апанент/рэцэнзент, рэдактар, логік, псіхолаг, тэарэтык, эксперт), дзелавыя гульні, мазгавы штурм і інш. Вучні маюць вопыт у складанні ўласных тэставых заданняў. Эфектыўным стала выкарыстанне на ўроках метадаў праблемнага навучання, інтэрактыўных метадаў.

Такім чынам, вывучэнне матэрыялу на павышаным узроўні мае выражаную практычную накіраванасць. Развіццё і ўдасканаленне камунікатыўнай кампетэнцыі адбываецца праз аналіз і стварэнне ўласных тэкстаў рознай жанрава-стылёвай прыналежнасці, інфармацыйную пераапрацоўку тэкстаў, работу над камунікатыўнымі якасцямі маўлення, удасканаленне камунікатыўных уменняў і навыкаў зносін у розных маўленчых сітуацыях. Вучні робяць апору на даведачную літаратуру, сродкі масавай інфармацыі, уласны культурны вопыт, удзел у абмеркаванні нацыянальна-культурных праблем.

Аднак трэба сказаць, што вялікая колькасць пісьмовых творчых работ, у тым ліку дамашніх, выклікае незадаволенасць як вучняў, так і іх бацькоў. Вялікая загружанасць зніжала нават вучэбную матывацыю. Хочацца адзначыць і вялікую колькасць кантрольных работ на працягу навучальнага года. Так, у 10 класе на працягу года іх было шаснаццаць. Варта згадзіцца, што пры значным разбегу колькасці гадзін (35 на базавым і 105 на павышаным) розніца ў колькасці кантрольных работ апраўдана.

Пэўныя праблемы былі абумоўлены недастатковасцю псіхолага-педагагічнага суправаджэння. Вучні пачалі вывучаць прадмет без належнай дапрофільнай падрыхтоўкі.

Вынікі рэалізацыі профільнага навучання беларускай мове дазваляюць зрабіць высновы. Аналіз паспяховасці навучэнцаў філалагічнага напрамку дэманструе станоўчую дынаміку сярэдняга бала па беларускай мове па чвэрцах, стабільны паказчык працэнта якасці навучання (100%). Павысілася вучэбна-пазнавальная матывацыя вучняў, іх актыўнасць і творчая самастойнасць. Вынікі цэнтралізаванага тэсціравання гавораць пра высокую якасць ведаў (ад 69 балаў да 92).

#### Спіс выкарыстаных крыніц

1. Бобышева, Э. Г. Профильное обучение / авт.-сост. Э. Г. Бобышева. – Минск : Красико-Принт, 2008. – С. 3–5.
2. Пальчик, Г. В. Опыт реализации профильного обучения в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь / Г. В. Пальчик // Педагогическая наука и образование. – 2014. – № 3. – С. 55–59.

## СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ-СЛОВЕСНИК: СТИЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ, ДОСТИЖЕНИЕ ПОСТАВЛЕННЫХ ЦЕЛЕЙ

*Волчек Е. Н. (ГУО «Средняя школа № 2 г. Скиделя»)*

Учителя, как местные  
светочи науки, должны  
стоять на полной высоте  
современных знаний в  
своей специальности.

Д. И. Менделеев

Современное общество, которое динамически развивается, требует от каждого человека умения добывать знания самостоятельно и применять их в конкретной ситуации. Главной задачей образования становится не столько овладение определенной суммой знаний, сколько развитие творческого мышления учащихся, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации. Большая роль сегодня отводится учителю, так как, по мнению Е. В. Перевозной, «отношение к личности педагога часто переходит на отношение к предмету» [3]. Характер общения с учащимися учителя русского языка и литературы имеет особое значение, потому что содержание уроков словесности охватывает все сферы человеческой жизни. «Словесность – интеграция (взаимодействие) двух школьных курсов – русского языка и русской литературы – с целью выработки у учащихся высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, литературоведческой и нравственной компетенции, формирования национального самосознания и духовного здоровья», – писал Н. М. Шанский [2].

Каким же должен быть современный учитель-словесник? Что ему нужно сделать, чтобы учащиеся шли на урок с искренним желанием приобщиться к искусству слова, найти ответы на сложные жизненные вопросы, прикоснуться душой к богатейшему нравственному наследию – русскому языку и литературе? Задумываясь над ответами на эти вопросы, каждый учитель вырабатывает свой стиль педагогического общения, формирует личный багаж приемов и методов, которые помогают достижению поставленных целей.

Особое значение имеет работа с образцами русской речи, когда центральной единицей обучения становится текст. Языковой анализ грамматических факторов призван помочь учащимся понять мысли, чувства, художественные образы автора произведения, выраженные с помощью языковых средств. М. М. Бахтин отмечал: «Грамматические формы нельзя изучать без постоянного учета их стилистического значения. Грамматика, оторванная от смысловой и стилистической стороны речи, неизбежно вырождается в схоластику» [2].

Например, в шестом классе на уроке русского языка при изучении темы «Образование сравнительной степени имен прилагательных» на этапе закрепления учебного материала можно предложить учащимся отрывок из стихотворения Н. А. Некрасова «Соловьи»:

А в роще, милые мои,  
Под разговор и смех народа  
Поют и свищут соловьи  
Звончей и слаще хоровода!

Учащимся предлагаются следующие вопросы и задания:  
- прочитайте выразительно отрывок из стихотворения,



- кто автор художественного произведения, из которого взят отрывок, и как оно называется?

- выпишите из текста имена прилагательные в форме сравнительной степени,
- как образованы данные имена прилагательные?
- почему автор использовал именно эти имена прилагательные?
- составьте кластер «Человек и природа»,
- напишите синквейн на тему «Природа».

«Перед учителем-словесником стоит сложная задача – дать учащимся те нравственные ориентиры, которые помогут им в жизни» [1]. В нашем несовершенном, а порой жестоком мире должны оставаться вечные нравственные ценности, по которым живет душа.

Например, на уроке русской литературы, работая над темой «Лирика И. А. Бунина» (10 класс), на завершающем этапе изучения лирических произведений можно дать учащимся следующие задания:

- выполнить практическую работу «Анализ стихотворения “Вечер”»;
- составить центон на тему «Восхищение жизнью»;
- написать отзыв о любимом стихотворении И. А. Бунина;
- написать мини-сочинение на тему «Что такое счастье?»;
- нарисовать иллюстрации к поэтическим произведениям И. А. Бунина (специальный альбом «По страницам любимых произведений» становится интереснейшим материалом для работы на уроке).

На уроках обобщения по литературной теме на первое место выходит коллективная работа, в основе которой лежит взаимодействие учителя и учащихся, их сотрудничество. Это литературная гостиная, урок-путешествие, викторина, интерактивная игра.

Оптимальное общение педагога с учащимися обеспечивает благоприятный эмоциональный климат, создает условия для формирования личности ученика, позволяет максимально учитывать его индивидуальность. Учитель – это организатор межличностных контактов в ученическом коллективе «образец культуры поведения и общения» [3]. Дети ждут от учителя искренности и понимания, сочувствия и поддержки.

Как стать учителем? А надо им родиться,  
Потом всю жизнь работать над собой,  
В рабочих буднях будто раствориться,  
Но сохранить мир неповторимый свой.

И еще. Учитель должен учиться всю жизнь. Об этом говорил еще Эзоп: «Не стыдись учиться и в зрелом возрасте: лучше научиться поздно, чем никогда».

#### Список использованных источников

1. Брусенко, Е. М. Духовно-нравственная природа урока / Е. М. Брусенко // Русский язык и литература. – 2007. – № 7.
2. Кулак, М. И. Уроки словесности как средство воспитания языковой личности и повышения качества образования / М. И. Кулак // Русский язык и литература. – 2016. – № 5.
3. Перевозная, Е. В. Педагогическое общение на уроках литературы / Е. В. Перевозная // Русский язык и литература. – 2010. – № 3.
4. Прокопьев, И. И. Педагогика / И. И. Прокопьев, Н. В. Михалкович. – Минск : ТетраСистемп, 2002. – 544 с.
5. Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин [и др.]. – 4-е изд. – М. : Школьная Пресса, 2002. – 512 с.

## **СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ**

*Габинская А. А., кандидат философских наук (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

В современных глобализационных условиях учреждения образования призваны выполнять не только образовательную функцию, но и заботиться о сохранении и укреплении здоровья нации. Необходимо акцентировать внимание на формировании потребности у учащихся в ежедневных занятиях физической культурой, популяризации здорового образа жизни, повышении уровня культуры здоровья – важнейшей составляющей общечеловеческой культуры, включающей духовное, психическое, физическое развитие.

В связи с интеграционными и инклюзивными тенденциями в отечественной системе образования при проведении физкультурно-оздоровительной работы необходимо искать пути и формы сотрудничества и взаимодействия детей разного уровня развития, а также их родителей и педагогов.

В структуре инклюзивных подходов предусмотрено расширение и углубление такого рода контактов, которые будут способствовать воспитанию толерантности в межличностных отношениях. Это необходимо для социализации детей с особыми образовательными потребностями. Но для того, чтобы решать вышеуказанные задачи, необходимо разрабатывать специальные программы, учитывающие возможности детей с особенностями психофизического развития (ОПФР).

Как новая организационная форма совместного обучения и воспитания нормально развивающихся, здоровых детей и различных категорий детей с ОПФР в учреждениях общей системы образования, создавших для этого надлежащие условия, рассматривается обучение в условиях инклюзии.

Включение отдельных учащихся или группы учащихся с ОПФР в физкультурно-оздоровительные мероприятия требует продуманного психолого-педагогического сопровождения, создания оптимальных условий для самореализации учеников с нарушениями в развитии и без нарушений.

Физические упражнения должны быть адаптированными к особенностям контингента занимающихся и способствовать целенаправленному развитию каждого ребенка с ОПФР, не усугубляя имеющиеся отклонения (адаптивная физическая культура) [1]. Последнее представляется весьма сложной профессиональной деятельностью педагога, который должен иметь как общую, так и специальную профессиональную подготовленность по физической культуре и адаптивной физической культуре, основам дефектологии, учитывающей контингент учащихся с ОПФР.

Безусловно, в работе с учащимися с отклонениями в состоянии здоровья многое зависит от профессионального мастерства педагога, который должен, основываясь на программном материале, применять нестандартные приемы и подходы к средствам и методам, нашедшим широкое применение в массовой школе, но интерпретированными с учетом психофизического состояния учащихся. Следует особо отметить, что на учителе адаптивной физической культуры лежит большая ответственность: не допустить получения детьми травм.

Недостатком в этом процессе следует признать отсутствие на сегодняшний день системного подхода к организации адаптивной физической культуры:

концепции, образовательного стандарта и основанных на них программ учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Между тем отметим, что доказана уникальная способность физических упражнений в коррекции и компенсации недостатков физического, психического, функционального развития детей с ОПФР, где физические упражнения выступают активизирующим фактором достижения успеха в двигательной деятельности.

Коррекция движений и последовательное повышение двигательных возможностей детей с ОПФР возможны за счет расширения арсенала доступных им физических упражнений, что в итоге позволяет решать все более сложные коррекционно-адаптационные задачи. Так, в осуществлении социальной адаптации как целевой точки воспитания детей с интеллектуальной недостаточностью физические упражнения выступают не только источником здоровья, работоспособности и трудовой активности, но и активизирующим фактором развития личностных качеств. Открытым для исследований остается и внедрение за счет частных методик (например, интегрированных с музыкой, танцами с помощью специально разработанных устройств, приспособлений, тренажеров, выполняемых на полу, на гимнастических матах, на земле, на снегу, в воде, с использованием животных и т. п.). Но в любом случае необходимо постоянно вести поиск наиболее действенных средств адаптивной физической культуры (отдельных упражнений или их комплексов), учитывающих особенности каждого ребенка [2; 3].

Таким образом, специфика организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми с ОПФР в условиях инклюзии от субъектов образования требует не только использования общедидактических принципов обучения, но и творческого подхода (грамотность, разнообразные формы мероприятий, здоровая выдумка, живое творчество), а также знаний психолого-педагогических особенностей различных категорий детей, в том числе и с ОПФР.

#### Список использованных источников

1. Барков, В. А. Педагогическое обеспечение коррекции детей с особенностями психофизического развития средствами адаптивной физической культуры / В. А. Барков // Научный журнал Национального педагогического университета им. М. П. Драгоманова / под ред. Г. А. Арзютова. – Киев: Изд-во НПУ имени М. П. Драгоманова, 2011. – Выпуск 10, серия № 15: Научно-педагогические проблемы физической культуры. Физическая культура и спорт. – С. 37–41.

2. Учебная программа по учебному предмету «Физическая культура и здоровье» для I–V классов первого отделения вспомогательной школы (вспомогательной школы-интерната) с русским языком обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.asabliva.by/ru/main.aspx?guid=8075>. – Дата доступа: 22.09.2017.

3. Учебная программа по учебному предмету «Физическая культура и здоровье» для VI–X классов первого отделения вспомогательной школы (вспомогательной школы-интерната) с русским языком обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.asabliva.by/ru/main.aspx?guid=8075>. – Дата доступа: 22.09.2017.

## ЗНАЧЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ УЧАЩИХСЯ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

*Глина В. Н., кандидат философских наук, доцент (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

В данной работе мы предприняли попытку сравнительного анализа мнений гродненских старшеклассников о предпочтениях в выборе профессиональной трудовой деятельности на основе социологического интернет-опроса, проведенного в 2016 г., и реальных потребностей в трудовых ресурсах на основе официальных статистических данных за 2016 г. [1] под углом зрения влияния ценностных установок на их профориентацию (Таблица).

Таблица – Сравнительная таблица мнения учащихся и учителей о привлекательных сферах трудоустройства и статистических данных о реальной занятости населения в различных секторах экономики в 2016 г. (в %) [1, с. 93]

|   | предпочтения учащихся | мнения о них учителей | статистика реальной экономической занятости населения |
|---|-----------------------|-----------------------|---|
| промышленность                                  | 10,1                  | 9,4                   | 23,3  |
| сельское, лесное и рыбное хозяйство             | 5,4                   | 5,5                   | 9,6   |
| транспорт                                       | 12,6                  | 7,9                   | 6,7   |
| строительство                                   | 9,2                   | 16,7                  | 7,0   |
| информация и связь                              | 35,7                  | 44,3                  | 2,2   |
| торговля  | 13,9                  | 8,4                   | 14,4  |
| общественное питание                            | 3,4                   | 1                     | 2,2   |
| бытовое обслуживание населения                  | 2,1                   | 3,4                   | 1,7   |
| здравоохранение, социальные услуги              | 12,6                  | 17,7                  | 7,3   |
| физкультура и спорт                             | 14,7                  | 13,3                  | –   |
| образование, научная и техническая деятельность | 18,5                  | 7,9                   | 13,4  |
| финансовая и страховая деятельность             | 15,1                  | 41,9                  | 1,6   |
| культура и искусство                            | 17,2                  | 5,4                   | 2,1   |
| управление                                      | 17,2                  | 16,7                  | 4,3   |
| обеспечение безопасности, силовые структуры     | 8,4                   | 14,8                  | –   |
| свой бизнес                                     | 39,1                  | 38,4                  | –   |

Сразу заметим, что общее количество ответов учащихся / учителей по всем вариантам будет превышать 100%, поскольку им было предложено выбрать не один, а два варианта. Обусловлено это тем, что в старших классах процент окончательно профессионально самоопределившихся учащихся относительно невысок: они еще находятся в поиске «дела всей своей жизни».

Мы понимаем, что суммарная занятость работников в отраслях экономики не может быть экстраполирована в практику трудоустройства выпускников школ, поэтому наши рассуждения будут иметь гипотетический, теоретический характер.

Некоторая погрешность в сравнительных характеристиках может возникнуть ввиду объединения в официальной статистике данных из двух-трех разных сфер деятельности (например, «сельское, лесное и рыбное хозяйство», «информация и

связь», «финансовая и страховая деятельность», «образование, научная и техническая деятельность» и пр.). Вопросы анкеты были сформулированы так, чтобы учащиеся высказывались об одном виде деятельности. Полученные социологические данные пришлось суммировать.

Мы воспользовались данными из статистического общереспубликанского сборника 2016 г., где нет данных по областям, а мнения учащихся и учителей изучали в 2016 г. только по Гродненской области. На наш взгляд, погрешность не будет превышать допустимых пределов ввиду существования достаточно однородных потребностей в указанных отраслях экономики по всем областям Беларуси.

Опрос учителей в данном случае является индикатором достоверности мнений учащихся.

Для удобства сравнительного анализа мы разделили все имеющиеся эмпирические данные о сферах трудоустройства на четыре группы:

А) мнения учащихся и данные официальной статистики о трудовой занятости населения приблизительно совпадают (так сказать, спрос и предложение сбалансированы);

Б) процентное соотношение мнений учащихся о привлекательности трудоустройства в том либо ином секторе экономики существенно ниже реальной статистики о количестве занятого населения в них (это значит, что предложение конкретных секторов экономики превышает спрос на них со стороны старшеклассников);

В) процентное соотношение мнений учащихся о трудоустройстве в том либо ином секторе экономики заметно выше реальной статистики о занятости населения в них (т. е., спрос учащихся на эти профессии превышает предложение реальной профессиональной занятости);

Г) сравнительный анализ некоторых сфер трудоустройства оказался невозможным ввиду отсутствия официальных статистических данных.

В эту последнюю группу Г попали такие сферы профессиональной занятости, как «*физическая культура и спорт*»: 14,7% учащихся хотели бы посвятить себя этой деятельности (мнение учителей по этому пункту близко к совпадению: 13,3%), а статистических данных по соответствующим видам деятельности обнаружить не удалось; «*обеспечение безопасности, силовые структуры*» (8,4% учащихся хотели бы защищать закон и правопорядок, учителя предположили такой вариант ответа еще чаще: 14,8%), официальные данные не обнаружены; «*свой бизнес*» (в таком словосочетании официальная статистика вообще не содержит информации, а для учащихся вид экономической деятельности, который называют индивидуальным предпринимательством, является наиболее привлекательным: 39,1% выбрали именно «свой бизнес». Учителя без больших погрешностей предугадали этот ответ: 38,4%). Как видим, указанные виды профессиональной занятости не просто интересуют учащихся, а интересуют в суммарном выражении 62,2% старшеклассников. Однако в показателях официальной статистики мы не смогли обнаружить реальное количество занятого населения в них, чтобы провести сравнительный анализ желаний учащихся и реально существующих количественных показателей по этим видам профессиональной деятельности. Поэтому даже теоретически не понятно, как учащиеся смогут реализовать свои установки.

Обратимся сейчас к анализу группы А. В ее состав вошли: «*торговля*», «*общественное питание*», «*бытовое обслуживание населения*», три из шестнадцати представленных в таблице. Все они из разряда сервисных, значимость которых

возрастает в условиях постиндустриального общества. Являются они преимущественно «женскими» профессиями, как правило, не требуют высшего образования. К торговле интерес как к будущей профессии выразил каждый седьмой старшеклассник – 13,9% (в статистике процент реальной занятости составил 14,4), привлекательность у старшеклассников к двум оставшимся значительно меньше, соответственно, 3,4% и 2,1%. Тем не менее, теоретически все три указанных в группе А вида профессиональной деятельности не останутся в обозримом будущем без кадрового пополнения, а мотивированность в профориентации учащихся и заинтересованность ими, на наш взгляд, позволяют ожидать в перспективе качественного выполнения трудовых обязанностей и профессиональных успехов.

В группе Б оказалось наименьшее количество наименований, а именно два – *«промышленность»* и *«сельское, лесное и рыбное хозяйство»*. Этот разрыв достаточно красноречив. Во-первых, промышленность и сельское хозяйство всегда выступали наиболее распространенными сферами деятельности населения, являлись определяющими соответственно в традиционном и индустриальном обществе. Во-вторых, они выступают главными сферами, обеспечивающими материальное благосостояние населения. В-третьих, они, как правило, не требуют длительной квалифицированной подготовки, квалификация и профессиональный успех приходят с опытом работы. В-четвертых, следует помнить, что в официальной статистике объединены, на наш взгляд, очень разнородные сферы (*сельское, лесное и рыбное хозяйство*). По мнению учащихся, вторая и третья находятся в более предпочтительном положении, нежели первая.

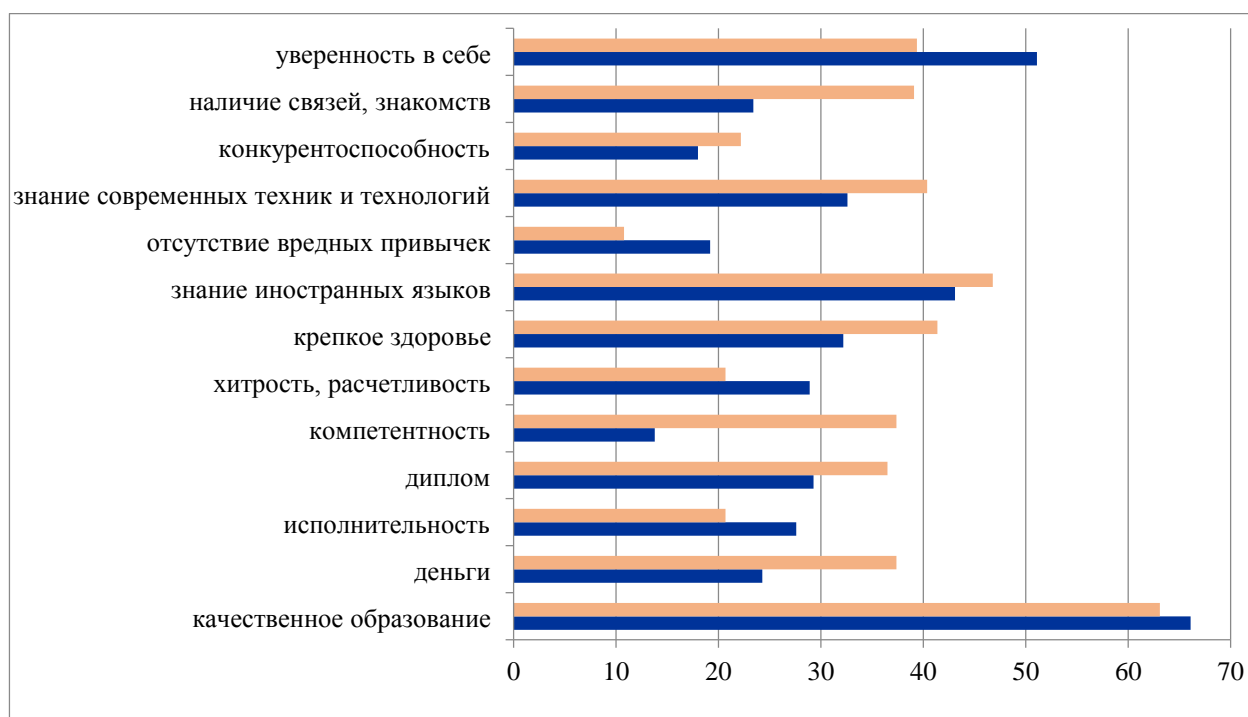
В пропорциональном отношении разбежка между профориентационными намерениями гродненских старшеклассников и реальными цифрами занятости в промышленности составляет один к двум, т. е. на 10,1% учащихся, выразивших желание работать в промышленности, по официальной статистике приходится 23,3% реальных мест занятости от общего количества работников. Т. е. теоретически промышленность не получит в перспективе «добрую половину» работников, и, таким образом, не заполнит наполовину свой кадровый состав мотивированными работниками.

В *сельском, лесном и рыбном хозяйстве* занято 9,6% работников от общего реального количества всех рабочих мест в экономике, т. е. это почти каждый десятый экономически занятый человек. Хотят работать в этой сфере, как свидетельствуют результаты опроса, 5,4% старшеклассников. Значит, теоретически этот сектор экономики почти наполовину останется без осознанно выбравших данную область трудовой деятельности работников.

В группе В расположились: *«транспорт»*, *«строительство»*, *«информация и связь»*, *«финансовая и страховая деятельность»*, *«здравоохранение и социальные услуги»*, *«образование, научная и техническая деятельность»*, *«культура и искусство»*, *«управление»*. Это самая многочисленная группа видов профессиональной деятельности – половина из списочного состава указанной выше таблицы. В ней сконцентрированы наиболее высокооплачиваемые профессии, за исключением сфер образования, науки, культуры и искусства. Большинство из них требует получения высшего образования, кроме отчасти транспорта и строительства. За исключением строительства, относящегося к материальному производству, остальные профессии являются разновидностями современных услуг. И самое главное в сравнении: разрыв между профнамерениями старшеклассников и реальным процентом занятого населения в соответствующих сферах достигает самых больших величин. В частности, 35,7% учащихся заинтересованы в трудоустройстве в таких сферах, как *информация и*

связь, тогда как реальные потребности в соответствии с официальной статистикой составляют только 2,2% от всего экономически занятого населения. Т.е. спрос каждого третьего старшеклассника на указанные профессии превышает реальное предложение в 17 раз. Еще несколько подобных примеров. 15,1% старшеклассников Гродненской области высказали желание связать свою трудовую деятельность с *финансовыми и страховыми услугами*, а реально занятого трудоспособного населения в этой сфере, по официальной статистике, насчитывается всего 1,6% от общего числа всех занятых в экономике. В сфере управления по статистике занято 4,3%, в то время как 17,2% гродненских старшеклассников высказали желание носить «белые воротнички». Подобное положение дел зафиксировано и в других видах профессиональной деятельности группы В, за исключением таких сфер, как *здравоохранение и социальные услуги, образование, научная и техническая деятельность*, где разница между желаемым спросом на профессию и реальным предложением выглядит не столь рельефно. В среднем в группе В спрос на профессию превышает реальные потребности более чем в 3 раза. А это значит, что, пусть пока теоретически, возникает в системе профессионального выбора ситуация конкурентной борьбы за право обладания той или иной профессией, на конкурентной основе ее получения и занятия, а следовательно, приложения усилий, формирования соответствующих ценностных установок, позволяющих сделать это успешно. Надо иметь в виду и обратную сторону конкуренции: многие выпускники школ, а впоследствии и вузов, не обретут практической возможности реализовать себя в избранном виде профессиональной деятельности, что чревато рядом социальных, социально-психологических и аксиологических последствий.

Для выяснения значения ценностных установок в профориентационном выборе гродненским старшеклассникам было предложено ответить на вопрос: «Какие факторы, на Ваш взгляд, в первую очередь будут влиять на Вашу карьеру, жизненный успех?» (Рисунок).



**Рисунок – Диаграмма «Факторы, влияющие на жизненный успех и профессиональную карьеру»**

Из диаграммы видно, что респонденты (учащиеся и их учителя) в достижении успеха на первое место поставили такую ценность как «*качественное образование*», причем обоюдно, с большим отрывом относительно других факторов. Вторую и третью позиции разделяют такие способности, как «*знание иностранных языков*» и «*уверенность в себе*». На следующей достаточно высокой позиции разместились «*крепкое здоровье*» и «*знание современных техник и технологий*». Надо полагать, что эта пятерка факторов выступает устойчивыми ценностными ориентирами в рассуждениях учащихся о будущих профессиях, сферах трудоустройства. Будь ли это управление, финансовая и страховая деятельность или культура и искусство, везде помогут достичь профессионального успеха и роста *качественное образование со знанием иностранных языков и современных техник и технологий, крепкое здоровье и уверенность в себе*.

Меньше всего задумываются гродненские старшеклассники над влиянием на успех таких факторов как «*вредные привычки*» и «*конкурентоспособность*».

Во всех вышеуказанных ценностных установках мнения учащихся и их предугадывание учителями во многом совпадают или незначительно отличаются. Однако наше внимание привлекли совсем другие установки на успех, которые заметно разнятся в ответах учащихся и их учителей: «*наличие связей и знакомств*», «*компетентность*», «*деньги*», «*диплом*». Они, за исключением фактора компетентности, составляют своеобразную невидимую подводную часть «айсберга успеха», о которой старшеклассники предпочитают отмолчаться.

Учителя, решая для себя перипетии жизненных и профессиональных изменений своих выпускников, приходят к пониманию практической нереальности и недостаточности ценности «качественного образования» и составляющих его компонентов. Серьезную альтернативу им могут составить совсем иные ценностные установки: прагматические, утилитарные, когда ценности-средства заменяют и затмевают собой ценности-цели, универсальные, общечеловеческие ценностные ориентиры. По сути такие же суждения высказывают сами учащиеся в различных профориентационных диагностических тестах и социологических опросах. К ним следует прислушиваться, делать соответствующие выводы и вносить коррективы в профориентационную работу со старшеклассниками, особенно в части формирования соответствующих ценностных установок на обретение той или иной профессии.

#### Список использованных источников

1. Республика Беларусь. Статистический ежегодник. 2017. – Минск : Национальный статистический комитет Республики Беларусь, 2017. – 506 с.

### **ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЦЕННОСТЬ В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ УЧАЩИХСЯ- СТАРШЕКЛАССНИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГРОДНЕНЩИНЫ**

*Глина В. Н., кандидат философских наук, доцент (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»);*

*Церлюкевич В. К., кандидат филологических наук, доцент  
(ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

Значимость образования в жизни подростков является предметом многочисленных обсуждений и дискуссий на различных уровнях и в различных



аудиториях. Обсуждается роль образования в жизни подрастающего поколения и самими учащимися. Нам показалось важным обратиться не к научно-теоретическим источникам в поиске ответов на вопрос о значении современного образования для их будущей жизни, а к их собственным представлениям о важности и нужности образования.

Для получения эмпирических данных мы использовали современные социологические инструменты. Опрос осуществлялся с помощью электронных средств коммуникации. Анкета была размещена в социальном сервисе Google и была доступна респондентам для заполнения в любом месте, где есть Интернет. Выборка гнездовым методом составила около 500 респондентов. Респондентами выступили, во-первых, учащиеся-старшеклассники (8–11 классы) учреждений общего среднего образования Гродненской области, а во-вторых, учителя-предметники Гродненщины, работающие в старших классах, которым было предложено заполнить ту же самую анкету. Условие заполнения для них было следующим: в ответах отражать не собственное учительское мнение на предложенные вопросы, а попытаться предвосхитить своими ответами мнение учащихся. Для сравнительного анализа использовались результаты опросов предыдущих лет.

Среди наиболее значимых приоритетных ценностей, на которые указали респонденты-учащиеся учреждений общего среднего образования Гродненской области, такая ценность, как «образование», расположилась на пятом месте в «иерархической лестнице» из семнадцати позиций. На нее указал практически каждый третий респондент-учащийся. Образованию отдали предпочтение старшеклассники после таких ценностей как «семья», «верная дружба», «здоровье», «настоящая любовь» (в порядке убывания).

Респонденты-учителя, предугадывая ответы учащихся, «ошиблись» в выборе ответа на две позиции, поставив ценность образования на седьмое место. Впереди у них оказались некоторые ценности, которые выделили и учащиеся («здоровье», «семья», «верная дружба»), а также позиции «денежная работа», «свобода, независимость», «богатство».

Кстати, и респонденты-учащиеся, и респонденты-учителя на последнее место в этом рейтинге поставили такие ценности как «слава, известность» и «власть, руководство людьми».

Предположение учителей о том, какие ценности посчитают приоритетными учащиеся, в большинстве случаев не намного отличается от мнений самих учащихся. Здесь с определенной долей уверенности можно утверждать, что педагоги Гродненщины неплохо ориентируются в ценностных предпочтениях своих учащихся.

Исключение составляет «неточное предугадывание» учителями в качестве приоритетной такой ценности, как «денежная работа»: на нее указали 56,2% учителей против 22,2% учащихся.

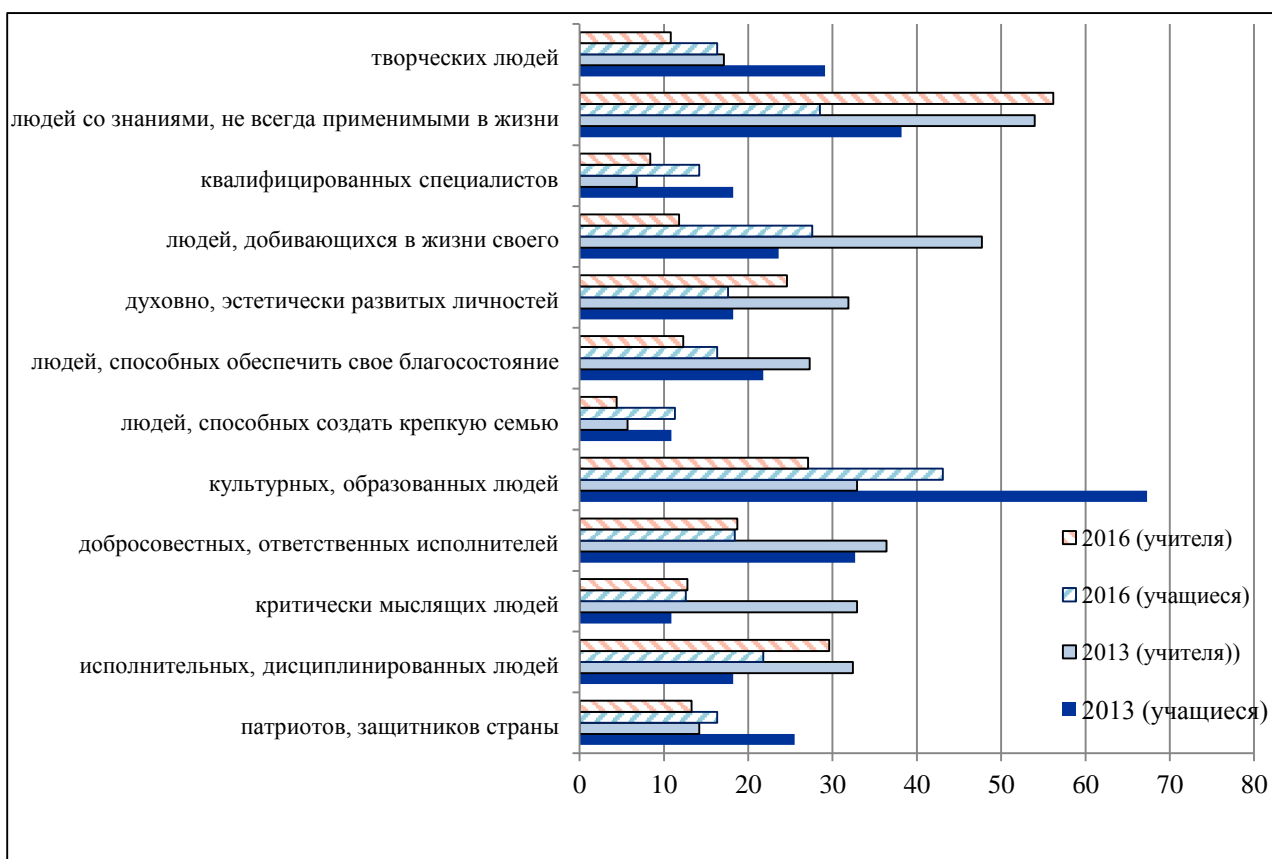
На наш взгляд, это тот случай, ради которого мы и используем прием так называемого «перекрестного анкетирования». Предлагая и одной, и другой категориям респондентов ответить на одни и те же вопросы анкеты, мы давали установку учителям не излагать собственное мнение, а предвосхитить в своих ответах мнения учащихся.

Нам представляется, что позицию «денежная работа» нельзя считать, так сказать, «сензитивной» (нелицеприятной). Однако учащиеся не стали афишировать желание хорошо зарабатывать, как будто это является чем-то предвосхитительным, безнравственным, осуждаемым общественным мнением. Значит ли это, что у

подростков формируется стереотип негативного восприятия человека, зарабатывающего много денег? А может быть, они полагают, что «денежная работа» от них никуда не уйдет, тогда как обретение семьи, дружбы, здоровья, настоящей любви зависит не только от них самих? Впрочем, данное положение дел следует проанализировать отдельно, с привлечением иных источников информации.

Укажем лишь на то, что, применяя метод аналогии, с большой долей вероятности можно предположить: если в большинстве позиций мнения респондентов-учащихся и респондентов-учителей совпали, то и в ответе на вариант «денежная работа», мнение учителей будет более правдоподобным, объективным, нежели мнение респондентов-учащихся.

Есть возможность сравнить результаты анкетирования, проводимого в 2013 г. и online опроса 2016 г. В частности, в данной теме нас интересовали ответы на вопрос «Кого сейчас готовит школа?» (Рисунок 1).



**Рисунок 1 – Диаграмма «Кого сейчас готовит школа?» (2013 / 2016 гг.)**

Обращают на себя внимание два наиболее часто встречающихся варианта ответа на этот вопрос. Первый – оптимистично-конструктивный: школа готовит «культурных и образованных людей». Второй – пессимистично-критический: школа готовит «людей со знаниями, не всегда применимыми в жизни».

Причем в первом случае количество мнений респондентов-учащихся о наличии культуры и образованности у выпускников школ практически в два раза превышает степень предвидения этих мнений у респондентов-учителей. Здесь опять следует воспользоваться закономерностью «перекрестного анкетирования»: учащиеся должное, желаемое выдают за действительное. Почему учителя наполовину менее оптимистичны? Вероятно, потому, что у них есть опыт наблюдения за судьбами выпускников школ.

Во втором случае, наоборот, именно учителя отмечают позицию «людей со знаниями, не всегда применимыми в жизни» гораздо чаще, чем сами учащиеся. На наш взгляд, это, кроме всего прочего, свидетельствует о неудовлетворенности самих учителей положением дел в образовании.

Среди других качеств, которые закладываются в личности подростков в школьные годы, респонденты-учащиеся отмечают добросовестность, ответственность, творчество, патриотизм, умение добиться поставленных целей, способность обеспечить свое благосостояние и др.

По мнению респондентов-учащихся, одним из самых слабо формируемых качеств средствами общего среднего образования у них является «способность создать крепкую семью». В этом с ними солидарны респонденты-учителя: образовательная программа общего среднего образования не содержит предметной области, способствующей подготовке подростков к семейной жизни. Но, как нам представляется, эта задача становится в современном обществе все более актуальной и насущной.

Еще один вариант ответа обращает на себя внимание. И учащиеся, и учителя уверены в том, что задачей школы не является подготовка квалифицированных специалистов. Тенденции постиндустриального общества нацеливают систему образования на подготовку квалифицированных работников на уровне среднего специального и высшего образования.

Чтобы понять, как оценивают учащиеся предпочтительные стороны обучения в средних специальных (ссуз) и высших учебных заведениях (вуз), им было предложено задание: «Сравните предпочтительные стороны обучения в средних специальных и высших учебных заведениях».

Результаты ответов утвердили нас в мысли о неплохом знании учителями Гродненской области ценностного мира старшеклассников, их устремлений и желаний, поскольку по большинству позиций ответы оказались близкими к совпадению (Рисунок 2). Исключение составляет позиция «престижность, привлекательность обучения», по которой разница показателей у учащихся и у учителей составила более 15%.

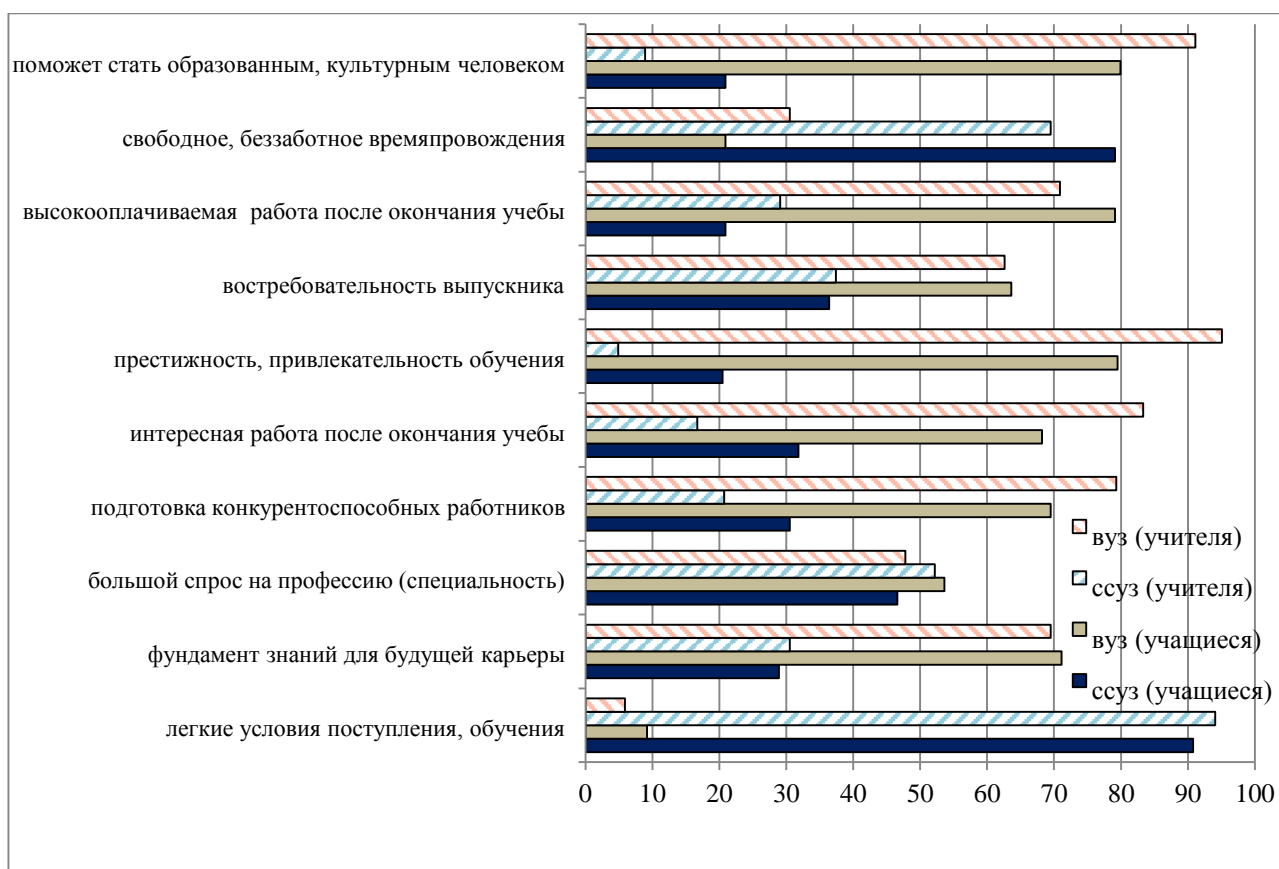
Если, как указывалось выше, общее среднее образование, по мнению большинства респондентов-учащихся, способствует формированию личности культурной и образованной, то, по мнению только каждого пятого старшеклассника, эти качества свойственны выпускникам средних специальных учебных заведений (ссуз). Большинство же старшеклассников не соотнесло эти качества с обучением в средних специальных учебных заведениях, на что также указали респонденты-учителя. Противоположную позицию заняли респонденты-учащиеся в оценке обретения этих качеств после окончания вузов: 80% из них утвердительно ответили на вопрос о формировании культурных и образованных личностей в стенах вузов.

Среди преимуществ обучения в ссузах над вузами, считают респонденты-учащиеся, два очевидных: «свободное беззаботное времяпровождение» и «легкие условия поступления и обучения». Так считает от 80% до 90% опрошенных старшеклассников. От 70% до 95% респондентов-учителей предвидят такие ответы учащихся.

А вот позиция «большой спрос на профессию», по мнению респондентов, является характерной как обучающимся в ссузах, так и обучающимся в вузах.

Во всех остальных случаях, считают старшеклассники, вузовское обучение имеет значительное преимущество над ссузовским. Таковы субъективные мнения подростков, перерастающие потом в убеждения.

Даже по поводу высокооплачиваемой работы после окончания ссуза или вуза старшеклассники уверены, что преимущество на стороне вуза. Между тем, статистика свидетельствует об обратном: представители рабочих профессий зарабатывают, как правило, гораздо больше специалистов с высшим образованием, да и востребованность на рынке труда первых значительно выше вторых. Мы полагаем, что такое неадекватное мнение складывается у подростков на основе средств массовой информации, бесед с родственниками, сверстниками, другими малокомпетентными субъектами в условиях отсутствия грамотной построенной профориентационной работы. Вместе с тем, это можно охарактеризовать как момент идеализированного восприятия: человек с высшим образованием имеет большие конкурентные преимущества перед тем, у кого такого образования нет.



**Рисунок 2 – Диаграмма «Предпочтительные стороны обучения в ссузе и вузе»**

Содержательный анализ высказанных мнений подростков Гродненщины показал, что в их мировосприятии в начале XXI в. значительно уменьшилась доля романтических идеалов. Стала более заметной тенденция увеличения прагматического отношения к жизни. С другой стороны, возросло число подростков, которые в реальности сегодняшнего дня целенаправленно не планируют свое будущее, живут, руководствуясь стереотипами, сформированными внешними агентами.

Таким образом, мы полагаем, что отношение подростков к ценностям является индикатором их социальной зрелости. С другой стороны, это отношение может быть регулятором их дальнейшего личностного развития, ибо выбор тех или иных ценностей в качестве приоритетных естественным образом будет оказывать влияние

на их будущие жизненные устремления. И то, что они выбирают приоритетными ценностями семью, верную дружбу, здоровье, настоящую любовь, – действительно замечательно. Хуже то, что высшее образование воспринимается ими как некая «палочка-выручалочка» в успешной жизненной траектории, поскольку большую часть подростков, так полагающих, ожидает разочарование и девальвация ценности образования. И это оказывается не до конца понятой проблемой для современного общества. Готовить к различным видам профессионального труда, учить ценить и уважать его – это актуальная комплексная задача не только системы образования, но и многих социальных институтов, общества в целом.

## **ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ОСНОВАНИЯ СО-БЫТИЙНОЙ ОБЩНОСТИ СЕМЬЯ – ШКОЛА**

*Голикова Г. В. (ГУО «Гродненский областной институт  
развития образования»);*

*Белохвостова С. В., кандидат психологических наук,  
доцент (ГУО «Гродненский областной институт  
развития образования»)*

Осмысление собственной позиции в своей профессиональной деятельности в соответствии с тенденциями развития образования, ожиданиями общества и реальной жизненной ситуацией каждого учащегося – постоянная забота современного педагога. Требование сегодняшнего дня – включение в образовательный процесс смыслопорождающей функции. Не только профессиональные, но и многие жизненные проблемы могут быть лучше поняты и приняты, если соотнести их с феноменом ценностей и смысла. «Если человек знает “ради чего”, – писал Виктор Франкл, – он сможет выдержать почти любое “как”». Однако, как заметил В. П. Зинченко, «система нашего школьного образования многое «проходила» и переживала – «школу действия», «школу труда», «школу знания», «школу сотрудничества», при отсутствии, к сожалению, «школы смыслопорождающей функции образования», что ориентирует педагогическое сообщество на развитие способности выполнять свою миссию с учетом новых реалий современной жизни, которые, кроме статусной позиции, требуют осмысленного проявления педагогических позиций.

Психолого-педагогические исследования последних лет и современная образовательная практика показывают значительные изменения условий педагогического труда, усиление и усложнение функциональной деятельности учителя. Ему приходится работать с изменившимися детьми, изменившимися родителями и в быстро меняющемся социуме. Как точно отметил А. Маслоу, «есть существенная разница между тем, что было вчера, и тем, что есть сегодня, и это не смена пристрастий или настроений экспертов. Это эмпирически разоблаченная действительность» [2, с. 184]. Целевая установка статьи состоит в раскрытии условий взаимодействия педагога-воспитателя и семьи в формировании ценностно-смысловых жизненных ориентаций учащихся.

Значимость профессиональной компетентности педагога в решении сложных задач взаимодействия с подростками, взаимоотношений с их родителями состоит в формировании ценностно-смысловых ориентаций подрастающего поколения. Все это требует от педагога гибкого и одновременно адекватного реагирования на происходящие изменения.

Исследователи с сожалением отмечают, что у современных подростков и молодежи ценностно-смысловые ориентации размыты либо вообще отсутствуют. Активное познание и преобразование мира с помощью труда, умственная и духовная работа в сознании многих подростков подменены на пассивное созерцание окружающей жизни. Это одна из причин того, что у подрастающего поколения сузилась жизненная перспектива. Учащиеся, а иногда и их родители стали жить одним днем, здесь и сейчас. У подростков и молодежи слабо развиты личностные качества, необходимые для социально-профессионального самоопределения: самостоятельность, ответственность, способность к самоопределению, сила воли.

Мы исходим из того, что образовательная деятельность, сопровождаемая утверждением ценностно-смыслового аспекта деятельности, общения и самосознания, способствует психологическому благополучию обучающихся. Поэтому современное образование может и должно заниматься предпосылками для того, чтобы отдельный ученик или учитель увидели и прожили смысл сегодняшнего урока, завтрашнего собрания, намеченного на следующую неделю праздника или конкурса и т. д. [3, с. 232]. Формирование ценностно-смысловой сферы личности учащихся как условия их психологического благополучия – задача совместной деятельности семьи, учителя, классного руководителя, педагога социального, педагога-психолога и в целом всего педагогического сообщества учреждения образования.

Ценность в ее жизнеутверждающей ипостаси является смыслообразователем, источником смысла. Отраженная в сознании и переживаниях человека как субъективно предельно значимая для него, она превращается в главный регулятор его поведения, становится смыслом его жизни. Только то, что имеет ценность, может иметь смысл.

Смысл жизни включает разные ориентиры в соответствии с пониманием субъекта ее многообразия. По содержательным характеристикам смыслы жизни разных людей различаются. У одних они обусловлены общечеловеческими ценностями, у других характеризуются более локальной реализацией, но тем не менее имеют нравственную основу – стать хорошим профессионалом, обеспечить материальное и духовное благополучие семьи и т.п. Для части людей смыслом жизни может стать безудержное накопление капитала, делание карьеры любой ценой, завоевание дешевой популярности, уход от полноценной жизни в алкоголь, наркотики, т.е. превращение в смысл жизнедеятельности псевдоценностей, не имеющих под собой никакой нравственной основы и наносящих вред их здоровью и жизни.

Ученые отмечают наблюдаемое у подрастающего информационного поколения отсутствие непосредственного ощущения жизни как ценности. Это проявляется в отчуждении от реальной жизни, от собственного тела, в слабости телесного чувства, притуплении остроты чувствования в целом. И в то же время жизнь, наполненная смыслом, сопровождается спонтанным ощущением ее правильности и перспективности.

Сделать для учащегося его деятельность осмысленной может только учитель. Современному педагогу в реальной ситуации образовательной практики приходится занимать разные педагогические позиции: культурные («умелец», «учитель») и бытийные («родитель», «мудрец») с соответствующими образовательными процессами. Позиция – это наиболее целостная характеристика человека, определившего свое место и назначение в жизни, это способ реализации целей и ценностей личности в ее взаимоотношениях с другими. Педагогическая позиция есть единство убеждений и деятельности, переживания и поведения, убеждения и

поступка ответственного субъекта образования. Она является важным показателем педагогической компетентности и личностной зрелости субъекта образования в его отношениях с учащимися (Г. А. Цукерман, В. И. Слободчиков, А. В. Шувалов).

Условием проявления педагогических позиций является востребованность их реальной со-бытийной общностью, в которую включен ребенок. Со-бытийная общность является источником (ситуацией) развития субъективной реальности в онтогенезе. Фундаментальный статус это понятие получило в религиозно-философских представлениях о человеческой реальности у М. Хайдеггера (min-Ander-Sein), М. Бубера (Я и Ты), А. С. Хомякова (неслиянно-нераздельная соборность). На психологическом уровне идея со-бытийной общности связана с представлением Л. С. Выготского об интерпсихическом этапе существования каждой высшей психической функции, об особом, находящемся между людьми, но никому лично не принадлежащем пространстве развертывания психических явлений. Это пространство развертывания представляет возможность выбора ценностно-смысловых устремлений для включенных в него субъектов.

Первой общностью для человека является семья. Самые близкие для человека люди – это его родители. «Почему важно иметь хорошую семью? – пишет Э. Берн. – Потому что пример родителей – это та сила, которая на протяжении всей жизни заставляет нас принимать (бессознательно) решения в соответствии со стереотипами их поведения. Подсознательное не стареет, и его образы пропитаны ощущением бессмертия» [4, с. 95]. Какие ценности превалируют в сознании и поведении родителей, что они считают достойным и недостойным, допустимым и недопустимым, нравственным и безнравственным, каким ими видится будущее их детей – все это самым непосредственным образом влияет на внутренний мир ребенка и оставляет след на всю жизнь.

Ученые допускают, что то, чему ребенок научился от двух до пяти лет, в преобладающей степени определяет, как он будет в течение всей жизни общаться с другими людьми, т. е. насколько значимым в системе его ценностей будет другой человек, будет ли он способным свои поступки и поведение соотносить с благополучием других людей. Брак, отцовство, материнство служат проверкой устойчивости личности, гармоничности ее внутреннего мира и успешности раннего воспитания индивида. Устойчивая, твердая основа, заложенная в раннем детстве, дает силы, по мнению психотерапевтов (А. И. Захаров и др.), переживать стрессы в пожилом возрасте.

Для обеспечения ребенка условиями полноценной жизни, «презумпции человечности» необходим взрослый человек, которого специалисты называют «значимый взрослый» (В. И. Слободчиков, А. В. Шувалов). Значимый взрослый – это родной или близкий человек, оказывающий существенное, определяющее влияние на условия развития и образ жизни ребенка. Важно, чтобы родной по крови взрослый (материнская и отцовская родовые ветви) стал для ребенка близким духовно. Существенно при этом, какие ценностно-смысловые факторы являются основанием духовности со-бытийной общности субъектов родства.

В контексте современных воспитательных задач такими ценностно-смысловыми факторами, по нашему мнению, можно считать следующие: человек, здоровье, семья, свобода, труд, развитие. Их включение в контекст семейного и школьного воспитания обеспечит условия для осмысленной благополучной жизни не только здесь и сейчас, но и на перспективу.

#### Список использованных источников

1. Фельдштейн, Д. И. Проблемы психолого-педагогических наук в пространственно-временной ситуации XXI в.: вызовы информационной эпохи / Д. И. Фельдштейн // Вопросы психологии. – 2013. – № 1. – С. 46–65.
2. Маслоу, А. Г. Дальние пределы человеческой психики / А. Г. Маслоу. – СПб. : Евразия, 1999. – 432 с.
3. Кривцова, С. В. Школа может помочь растущему поколению преодолеть кризис смысла / С. В. Кривцова // Народное образование. – 2013. – № 4. – С. 227–236.
4. Берн, Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных / Э. Берн; пер. с англ. А. И. Федорова. – СПб. : Талисман, 1994. – 432 с.

### **ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

*Гражинская В. Т. (ГУО «Учебно-педагогический комплекс Бакистовский детский сад – средняя школа»)*

Математике должно учить еще с той целью, чтобы познания, здесь приобретаемые, были достаточными для обыкновенных потребностей жизни.

Н. И. Лобачевский

Основными задачами обучения математике в учреждениях общего среднего образования на современном этапе являются:

– формирование математической компетенции, включающей совокупность математических знаний, умений и навыков;

– овладение умениями применять полученные знания для решения практико-ориентированных задач – задач, описывающих реальную или приближенную к ней ситуацию на математическом языке, а также задач с межпредметным содержанием [1].

Решение практико-ориентированных задач на уроках математики имеет конкретные цели:

– научиться решать задачи, с которыми каждый из нас может столкнуться в повседневной жизни;

– доказать, что математика нужна всем, чем бы человек ни занимался, какой бы профессией ни овладевал, где бы ни учился [2].

Согласно обновленному содержанию учебного предмета «Математика» обязательным является включение в программу решения практико-ориентированных задач – задач, описывающих реальную или приближенную к ней ситуацию на неформально-математическом языке, а также задач с межпредметным содержанием [4].

При составлении плана урока я включаю разнообразные практико-ориентированные задачи, которые нацелены на реализацию вышеназванных целей. Так, при изучении темы «Окружность. Длина окружности» учащимся 6 класса предлагаются задачи, в которых необходимо измерить длину бордюрной ленты для круглой клумбы на участке, длину тесьмы для салфетки, которая имеет круглую форму.

При изучении темы «Площадь» учащиеся 8 класса проводили измерения и расчёты, чтобы найти площадь и необходимое количество краски для окрашивания пола в своей комнате. Также на уроке учащиеся проводили необходимые измерения и



расчёты для решения задач: «Сколько катушек обоев необходимо купить для оклейки стен в комнате, если катушка обоев шириной 0,53 м имеет длину 10 м», «Сколько плитки размера 0,28 м × 0,28 м необходимо, чтобы замостить школьное крыльцо». Полученные практические и учебные навыки пригодятся учащимся в будущей самостоятельной жизни.

В 2016 / 2017 учебном году мною были разработаны задачи по математике для устного счёта с новыми денежными единицами, что помогло учащимся быстрее перейти от старых денежных единиц к новым и правильно вести расчёты при покупке в магазине.

При изучении темы «Масштаб» учащиеся, наряду с задачами из учебника, решали задачи, в которых необходимо было определить масштаб карты нашей местности, а затем проложить по этой карте маршрут похода: «Проложить маршрут на карте. Найти, какое расстояние класс пройдет пешком от города Ивье (точка А) к мемориальному комплексу (точка В). Известно, что расстояние между населёнными пунктами Бакшты и Юратишки равно 21 км».

При изучении темы «Круговые диаграммы» учащиеся учатся наглядно показывать информацию, которая передает свойства и характеристики реальных процессов и явлений. Решение таких задач, как «Составить круговую диаграмму распределения времени на выполнение домашнего задания», помогает наглядно представить информацию, с которой сталкиваются учащиеся в своей жизни.

Анализируя задания по математике, которые предлагаются на ЦТ, я пришла к выводу, что учащимся сельских школ трудно даются задачи практико-ориентированного характера, в которых описываются ситуации, с которыми они не сталкивались в жизни. Например, задача о выборе оптимального проезда в городе. Незнание различий между понятиями «проездной билет на определённое количество поездок» и «проездной билет на декаду» не дало возможности произвести расчёты и получить правильный ответ. Поэтому мною ведётся работа по нахождению разнообразных практико-ориентированных задач, составленных на реальных жизненных ситуациях, с которыми сталкиваются или будут сталкиваться мои учащиеся. И я надеюсь, что, решая эти задачи на уроках математики, они научатся многому, и это пригодится им в жизни.

Учащиеся не только решают задачи, предложенные учителем, но и сами находят интересные задачи из реальной жизни, которые мы решаем вместе.

Согласно рекомендациям Министерства образования, по результатам республиканского мониторинга уровня обученности учащихся по учебному предмету «Математика», который проводился 8 декабря 2016 года, учителям математики необходимо формировать умение выполнять задания, в которых нужно проявить сообразительность, способность к переносу знаний из одной области в другую, используя межпредметные связи, а также умение применять математические знания при выполнении заданий практического характера [3].

Ведущая педагогическая идея – научить ученика думать и действовать. На уроках математики через решение практико-ориентированных задач мои учащиеся учатся думать и получают навык, как действовать в реальных жизненных ситуациях.

#### Список использованных источников

1. Об организации в 2017 / 2018 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий в учреждениях общего среднего образования [Электронный ресурс]: инструктивно-методическое

письмо Министерства образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2017-2018-uchebnyj-god.html>. – Дата доступа: 29.09.2017.

2. Пирютко, О. Н. Задачи с «изюминкой» / О. Н. Пирютко // Матэматыка. Праблемы выкладання. – 2011. – № 2. – С. 28–35.

3. Рекомендации по результатам республиканского мониторинга уровня обученности учащихся VIII класса по учебному предмету «Математика» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.adu.by/images/2017/08/Monitoring\\_matem.pdf](http://www.adu.by/images/2017/08/Monitoring_matem.pdf). – Дата доступа: 29.09.2017.

4. Учебная программа по учебному предмету «Математика» для V–IX классов учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск : Национальный институт образования, 2017.

5. Фридман, Л. М. Теоретические основы методики обучения математике / Л. М. Фридман. – М. : Либроком, 2009.

## **РОЛЬ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ (ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД) В СИСТЕМЕ ДОПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДЕВОЧЕК**

*Грецкая Н. В. (ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты»)*

Вопрос «Кем быть?» жизненно важен для каждого человека. Ответ на него оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь. Наиболее благоприятные возможности для проведения профориентационной работы среди учебных дисциплин имеет трудовое обучение, поскольку содержание предмета дает возможность познакомить учащихся со многими подходящими для них профессиями.

Учащиеся не только получают определенные знания, но в процессе создания конкретных изделий приобретают специальные умения и навыки, овладевают практической деятельностью, развивают профессиональные интересы и способности [1]. Ни с чем не сравнить возникающие у человека, а особенно у подростка, чувство радости, гордости от выполненной работы. Например, на уроках при изучении раздела «Конструирование и моделирование» в V–VIII классах учащиеся знакомятся с особенностями профессии художника-модельера – специалиста по разработке новых моделей одежды, обуви, головных уборов. Девочки разрабатывают и зарисовывают эскизы будущих моделей на бумаге, подбирают отделочные материалы, узнают, что данная профессия подходит людям творческим, которые готовы творить и придумывать нечто оригинальное и неповторимое.

Знакомятся учащиеся с особенностями профессии модельера-конструктора, который выполняет чертеж изделия. Само название уже говорит о том, что модельеру нужно хорошо владеть математикой, физикой и даже химией. Например, чтобы сшить фартук, необходимо снять мерки, научиться читать чертеж и распознавать отдельные его детали, понимать линии чертежа и условные знаки, рассчитать формулы. И только тогда построить чертеж швейного изделия.

Еще девочки знакомятся с профессией швеи и закройщика – специалиста по раскрою материалов при изготовлении одежды. На уроках по обработке изделий учащиеся выполняют на швейных машинах или вручную подготовительные, простейшие или сложные операции по пошиву изделий из различных материалов [2].

Поэтому перед учителем трудового обучения стоит задача так организовать работу, чтобы каждый ученик не только испытал радость от выполнения задания, но и приобрел привычку трудиться.

Теоретическая часть урока будет эффективна лишь в том случае, если профориентационный материал тесно связан с темой урока, а информация содержит сведения о значении данной профессии, ее востребованности, о требованиях профессии к человеку. Например, при изучении темы в VIII классе «Детская комната. Требования к ней» я знакомлю учащихся с профессией дизайнера интерьера. Рассказываю о плюсах профессии: востребованность на рынке труда, интересная творческая работа, возможность реализовать свои фантазии и замыслы, постоянная новизна и разнообразие проектов. И чтобы развить необходимые качества у учащихся, даю им творческое задание – создать макет своей комнаты. Для этого нужно познакомиться с цветовым решением и особенностями интерьера, с зонированием комнаты, подбором отделочных материалов, мебели, элементов декора [3].

При изучении раздела «Основы приготовления пищи» в V–VIII классах учащиеся знакомятся с особенностями профессии повара. Рассказываю, что повар – это творческая и уникальная профессия. Вкусовое восприятие блюд во многом зависит от того, насколько красиво они оформлены. Но прежде чем приготовить какое-либо блюдо, девочки знакомятся с правилами приема пищи, с требованиями организации учебного места для приготовления пищи, с правилами безопасной работы, с санитарно-гигиеническими требованиями. Затем учащиеся изучают технологическую карту приготовления, правила подачи и требования к качеству блюд, готовят рабочее место, оборудование и необходимые продукты.

При изучении раздела «Основы приготовления пищи» закладываются основы культуры питания, навыки приготовления блюд на завтрак, обед, ужин по готовым рецептам, навыки сервировки стола и оформления приготовленных блюд. Изучение темы «Белорусская национальная кухня» направлено на возрождение и сохранение кулинарных традиций национальной кухни.

В зависимости от условий проведения урока трудового обучения сведения о профессиях занимают определенное место в теоретической или практической части урока.

В работе по различным направлениям определился круг форм и методов профориентационной работы – это рассказы, беседы, факультативные занятия, проведение ролевых игр, видеофильмы, презентации, задачи и упражнения с практическим содержанием, учебно-практические и лабораторно-практические работы, близкие по характеру к производственным, виртуальные экскурсии на производство [4].

Таким образом, содержание уроков трудового обучения в соответствии с учебными программами служит важнейшим условием профессиональной ориентации учащихся.

Сегодняшний мир остро нуждается в профессионально мобильных людях, готовых грамотно принимать самостоятельные решения, способных успешно и эффективно находить и реализовывать себя в изменяющихся социально-экономических условиях.

#### Список использованных источников

1. Аверичев, Ю. И. Организация трудового обучения и воспитания школьников / Ю. И. Аверичев. – М. : Педагогика, 1976. – 179 с.

2. Карачевцева, Л. Д. Технология. 5–9 классы: дополнительные и занимательные материалы / Л. Д. Карачевцева. – Волгоград : Учитель, 2009. – 138 с.

3. Столярова, С. И. Уроки обслуживающего труда в 7 классе : учебн.-метод. пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / С. И. Столярова, Н. А. Юрченко. – Минск : Нац. ин-т образования, 2010. – 128 с.

4. Яворская, Л. М. Настольная книга учителя трудового обучения : учебн.-метод. пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л. М. Яворская. – Минск : Сэр-Вит, 2011. – 192 с.

## **РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

*Грунтович И. С. (ГУО «Средняя школа № 3 г. Свислочь»)*

С 2016 года в ГУО «Средняя школа № 3 г. Свислочь» работает факультативное занятие «Основы компьютерного фото- и видеомонтажа». За это время учащиеся научились создавать снимки, освоили навыки обработки фотографий с помощью различных компьютерных программ.

Экскурсии и походы в лес, парк приносили много впечатлений и много фотографий. На снимках ребята широко отразили естественную красоту природы, но также увидели и постарались запечатлеть проблему засорения окружающей среды отходами человеческой жизнедеятельности. Результат реализуемого фотоклубом школы проекта «Экологические проблемы нашего региона» – выставка фоторабот учащихся СШ № 3 на экологическую тематику «Отражение души» в районном историко-краеведческом музее.

Фотографии ребят убеждают, что даже незначительные изменения в нашей повседневной жизни могут предотвратить негативное влияние на природу.

В ходе работы над данными проектами учащиеся приобрели компетенции познавательной деятельности, творческие и технологические. А также приобрели коммуникативные компетенции: способность к совместной работе, умение работать в группе.

Обучающиеся приобрели умение переносить знания, навыки, приемы общения и варианты решения в условия новой коммуникативной задачи, трансформировать их в соответствии с ее конкретными условиями.

Команда учащихся старших классов участвовала в дистанционных курсах по программе ADOBE Youth Voices Program in Belarus. Программа ADOBE Youth Voices – это возможность для участников школьных команд расширить свои умения в реализации творческих замыслов и создании мультимедийных продуктов при использовании ресурсов интернет-проектов и программного обеспечения Адобы. Для педагогов – это возможность развития своего профессионального мастерства в дистанционном повышении квалификации и работе мультимедийных проектов. Педагоги и школьники Беларуси участвуют в международной программе ADOBE Youth Voices. Вместе с коллегами, партнерами из десятков стран по всему миру, они, овладевая образовательной технологией «Создавать с целью», приобретают умения обеспечивать процесс создания молодежных медиапродуктов как ресурса повышения качества образования. Цель проекта – знакомство с онлайн системой Moodle, которая используется для обучения, общения со своими коллегами по курсу и фасилитаторами.

Подготовленная учащимися медиапродукция: видеофильмы «Земля у нас одна» и «Берегите насекомых», календари и плакаты – участвовали в работе молодежного АУУ-BELARUS медиафестиваля «Голоса молодых за устойчивое развитие – 2013».

iEARN проект «Holiday Card Exchange» («Обмен поздравительными открытками») способствовал формированию коммуникативной культуры у учащихся. Мы попали в группу **TAIWAN – BELARUS (Brest) – SLOVENIA – BAHAMAS – RUSSIA (Voronezh) – CANADA – BELARUS (Svisloch, School 3)**. Вместе с праздничными открытками и поздравлениями ребята из других стран присылали нам рассказы о своей стране, о своих увлечениях, фотографии, наклейки, флажки. Учащиеся 3–9 классов нашей школы отправили и компьютерные открытки, и открытки, созданные своими руками. Также подготовили небольшой рассказ о Беларуси и Свислочи. Виртуальная открытка – поздравление была создана при помощи сервиса Google Docs.

Учащиеся школы также принимают участие в мероприятиях Международной образовательной программы для школьников SPARE/ШПИРЭ (School Program for Application of Resources and Energy/ Школьная программа по использованию ресурсов и энергии). Идея программы ШПИРЭ – перейти от обсуждения глобальных проблем к практическим действиям школьников. Получить ответ на вопрос: как можно удовлетворить нашу потребность в энергетических услугах (для отопления, освещения, транспорта и т. д.) без чрезмерных и опасных последствий для природы. Международная образовательная программа SPARE направлена на привлечение молодежи к проблеме устойчивой энергетики.

На странице «Как прошел Международный день энергосбережения в школах Беларуси?» на сайте ШПИРЭ размещены материалы и фотографии о проведении недели энергосбережения в нашей школе.

Приобретенные информационно-коммуникативные навыки учащиеся используют и активно применяют на уроках и факультативных занятиях по другим предметам.

## **МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЫ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНЬШИНСТВА КАК ФАКТОР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ**

*Дмитрук Е. И. (ГУО «Рымдюнская средняя школа с литовским языком обучения» Островецкого района)*

Современное развитие образования напрямую связано с развитием межкультурного пространства, в рамках которого обеспечивается развитие личности, соответствующей требованиям исторической эпохи. В последние десятилетия проблема подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях растущей интернационализации мира, многонациональности и поликультурности окружающей человека среды находится в центре внимания международных правительственных организаций, общественных и педагогических движений. Организации ООН и ЮНЕСКО в своих основополагающих документах рассматривают воспитание детей и молодежи в духе толерантности, ненасилия, мира и уважения к другим народам как ведущую задачу современного образования. Эту задачу выполняет поликультурное образование.

Поликультурное образование представляет собой целенаправленный педагогический процесс приобщения личности к культурному наследию и современным достижениям культуры разных народов. Потенциал поликультурного образования заключается в его направленности на решение актуальных задач формирования и развития толерантности, патриотизма, нравственных ценностей, культуры межнационального общения и других важнейших качеств личности.

Современное человечество включает около 3000 этнических сообществ. Большинство государств мира, в том числе и Беларусь, являются полиэтничными. Все это обуславливает вовлечение представителей разных национальностей в непрерывное взаимодействие и актуализирует вопросы подготовки молодых людей к продуктивной жизни, к работе и общению в условиях многонационального общества.

Межкультурное образование в более широком смысле – это интеграция с другими национальными системами образования. Именно школа как центр межкультурного взаимодействия рассматривается в виде комплекса, все составляющие которого функционируют в развитии с общей логикой структурирования межкультурного пространства образования.

Образовательное пространство Островецкого района, в частности Гервятского края, отличается поликультурностью, так как на его территории пересекается и взаимодействует несколько культур – белорусская, украинская, польская и литовская. Поэтому межкультурное образовательное пространство имеет здесь свои особенности. Одно учреждение образования посещают учащиеся, принадлежащие к разным национальным культурам.

Наибольшее количество школ для национальных меньшинств создано в Гродненской области. Среди них две школы с литовским языком обучения – частная и государственная. Одна расположена именно на территории многонационального Островецкого района – это государственное учреждение образования «Рымдюнская средняя школа с литовским языком обучения».

Воспитательная работа в нашем учреждении направлена на воспитание патриотизма, развитие высокой культуры межнациональных отношений, укрепление межнационального согласия в белорусском обществе, уважение белорусского и мирового культурного наследия, а также поддержку региональных традиций и культуры.

Приоритетным направлением деятельности школы является раннее обучение детей литовскому языку и культуре литовского народа, формирующее основы национальной идентичности через усиление этнокультурного аспекта в содержании образовательных программ дошкольного и общего среднего образования.

Двадцатилетний опыт работы позволил создать здесь уникальную универсальную модель организации непрерывного этнокультурного и поликультурного образования, которая основывается на сравнении систем ценностей разных культур (в нашем случае изучение и сравнение культур белорусского и литовского народов) и тем самым создает необходимые условия для воспитания толерантной личности.

Этнокультурная составляющая непрерывного образования и воспитания в школе проходит через все образовательные области: внеурочные занятия и дополнительные образовательные услуги, мероприятия в рамках реализации событийного календаря (подготовка и проведение национальных праздников, изучение и соблюдение традиций и обычаев народов и др.) – при активном участии всех участников образовательного процесса с привлечением социальных партнеров и партнеров сетевого взаимодействия.

В учреждении организовано дополнительное поликультурное образование: экскурсии, посещение театров с постановками на литовском и белорусском языках, туристические поездки по Литовской республике и Республике Беларусь, встречи с представителями литовской и белорусской национальных культур. Функционирует музейная комната этнической направленности.

Создание межкультурного образовательного пространства в учреждении образования способствует усвоению обучающимися знаний о других культурах, образе жизни и культурных ценностях разных этносов, воспитанию у учащихся уважения к иным культурным системам.

Поликультурное образование в учреждении способствует, с одной стороны, этнической идентификации и формированию национального самосознания учащихся, а с другой – формированию у них умений и навыков межнационального общения; осуществлению их социализации и социокультурной адаптации к условиям жизни в поликультурном и полиэтническом современном обществе.

Поликультурное, в том числе этнокультурное, образование обладает большим воспитательным потенциалом. Оно может развивать у учащихся такие качества, как патриотизм, толерантность, интерес к культурам народов своей страны и других стран мира, формирует культуру межнационального общения. Такое образование способно также активизировать творческий потенциал личности, создать педагогические условия для участия учащихся в различных формах деятельности по изучению, сохранению и творческому развитию традиций этнических культур.

Другим важным направлением непрерывного поликультурного образования является формирование поликультурной компетентности. Поликультурная компетентность соединяет знания, представления об этнических общностях и их культуре и толерантные поведенческие отношения, направленные на межэтническое взаимопонимание и взаимодействие.

Важной задачей образовательных систем на территории межкультурного образовательного пространства Гервятского края становится совершенствование умений учителя в работе с поликультурным составом учеников, для чего учителю необходимо изучать традиции этнической культуры, этнопедагогические особенности и потенциал межкультурного образовательного пространства.

Современный образовательный процесс способствует вхождению учащегося в социум не просто его составной частью, а целостной личностью со своим прошлым, настоящим и будущим.

Рымдунская средняя школа с литовским языком обучения выступает как этнокультурный центр, который расширяет возможности профессиональной траектории обучающегося, обеспечивает развитие его личности как представителя своего народа.

Не случайно С. Л. Рубинштейн считал, что растущая личность выстраивает свой «жизненный путь», отстаивая уникальную индивидуальность, осознанно утверждает личностную позицию в обществе, вступает в межличностные отношения.

Развитие культуры личности раскрывается в таких категориях, как обращенность к другому человеку, к традициям, к высшим нравственным и духовным ценностям.

Показателями сформированности межкультурной компетентности для выпускников нашей школы являются соблюдение обычаев и традиции белорусского и литовского народов, участие в подготовке и проведении национальных праздников; умение вступать в диалог и поддерживать его с носителями литовского языка; наличие положительной мотивации к изучению литовского языка и культур

белорусского и литовского народов; проявление нетерпимости к дискриминации на любой почве, в том числе национальной.

Таким образом, построенная непрерывная поликультурная образовательная среда базируется на включении обучающихся в родную этнокультурную образовательную среду с целью развития национального самосознания, ответственной позиции как гражданина Республики Беларусь.

При этом реализация ценностей национальной культуры в педагогическом процессе осуществляется в рамках существующего образовательного стандарта в условиях построения целостного педагогического процесса, что приводит к формированию единой образовательной системы, в рамках которой личность учащегося получает непрерывное образование на протяжении всего жизненного цикла, обеспечивающего формирование межкультурной компетенции личности в условиях полиэтнического региона.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЫ: ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ**

*Дунай В. В. (ГУО «Вселюбский учебно-педагогический комплекс детский сад – средняя школа»)*

Девиз факультативного занятия «Введение в педагогическую профессию» в нашем учреждении звучит так: «Учитель – профессия дальнего действия». Программой-минимум факультативного занятия является формирование у учащихся позитивной установки на выбор педагогической профессии. Программой-максимум – поступление учащихся в учреждения педагогической направленности и приобретение профессии учитель.

Факультативное занятие «Введение в педагогическую профессию» – это не сухая теория и научная терминология. Это действие, творчество, инициатива и практика. К проведению факультативного курса привлекаются педагог-психолог, учителя различных предметов, ветераны педагогического труда.

Большое внимание в своей работе на занятиях уделяю проведению с учащимися педагогических проб, которые направлены на включение в процесс педагогического взаимодействия, изучение возможностей, склонностей к педагогической профессии, формирование мотивации к получению данной профессии. В практике работы сложилась своя система проведения педагогических проб.

Первой педагогической пробой, которая прошла в рамках факультативного занятия, являлось микроисследование «Как поднять престиж педагогической профессии?». Данная учебно-исследовательская работа была основана на теоретических положениях и проведенном интервью с учителями и учащимися.

Одним из вариантов педагогических проб стало посещение учебных занятий учителей, участие в обсуждении самоанализа учебного занятия педагогом. Перед посещением занятий рассказываю учащимся о видах анализа и самоанализа, объясняю их специфику, предлагаю учащимся схемы для анализа. Объясняю, что от самоанализа учебного занятия во многом зависит педагогическое мастерство учителя, производительность его педагогического труда. В. А. Сухомлинский писал: «Сильным, опытным становится педагог, который умеет анализировать свой труд...». На учебном занятии учащиеся пробуют проводить анализ с помощью предложенной схемы. Считаю, что анализ и самоанализ посещенных занятий позволяет учащимся



сформировать первичные представления о подготовке и проведении учебных занятий, определяет основные этапы подготовки к самостоятельному проведению учебных занятий и воспитательных мероприятий.

В качестве педагогических проб предоставляю учащимся факультативного занятия возможность проведения и организации подвижных игр на переменах. Учащиеся подбирают игры, консультируются с учителем физической культуры и здоровья, создают свою картотеку подвижных игр. Конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, агитбригады, виртуальные путешествия, тематические презентации – неполный перечень проводимых мероприятий.

Традиционным стало проведение в учреждении деловой игры «День дублера». День дублера помогает раскрыть лидерские качества детей, их нравственно-этические принципы, терпимость к мнению других людей, умение проявлять выдержку и характер. Это возможность примерить на себя роль педагога, что может помочь им: понять, подходит ли их характеру профессия, которая предполагает работу с людьми; можно ли рассматривать перспективу педагогической деятельности в будущем. В ходе подготовки к деловой игре определяются учащиеся, которые по предыдущим педагогическим пробам поняли, что не смогут провести учебное занятие по объективным причинам. Для них предлагаются конкретные задания: подобрать комплекс физкультминуток, обеспечить информационную поддержку учебного занятия, подготовить презентацию или подобрать дидактический материал. Следует отметить, что все учащиеся, которые посещают факультативное занятие, задействованы в проведении Дня дублера. Хочу отметить, что практически все учащиеся творчески подходят к составлению плана-конспекта, включают интересные творческие задания, нестандартные задачи, используют информационные технологии, с юмором решают трудные ситуации. По итогам проведенных занятий старшеклассники определяют основные качества и умения, которые должен развивать в себе каждый учащийся, желающий связать свою жизнь с педагогической деятельностью. Например, иметь глубокие знания по предмету; любовь к детям, желание общаться и работать с ними; умение ясно и четко выражать собственные мысли и чувства в речевой форме; умение объяснять эмоционально, образно, артистично; умение организовать деятельность других людей.

Одним из запоминающихся мероприятий 2016 / 2017 учебного года стало мероприятие «Диалог поколений»: встреча с ветеранами педагогического труда, молодыми специалистами района и студентами УО «Барановичский государственный университет». В ходе встречи учащихся с педагогами разных поколений у ребят продолжилось формирование представления о педагогической деятельности, об особенностях учительского труда, о мировоззрении учителя, накопленном опыте в разные периоды жизни. Занятие было проведено в форме ток-шоу. Каждому учителю предоставлялось слово для рассказа о себе по вопросам, которые учащиеся составили сами. Вот некоторые из них.

- Расскажите о первой встрече с учениками.
- Что радует и что огорчает в современной молодежи?
- На какие основные проблемы, которые испытывают в своем труде педагоги, нужно обратить внимание?
- Какое качество педагога вы поставили бы на первое место?
- Что бы вы могли посоветовать и пожелать будущим педагогам?
- На что нужно обратить особое внимание при посещении уроков?

– Дополните предложение «А напоследок я скажу...» (каждый кратко высказывается о своих впечатлениях от занятия, о том, что ему было интересно, как работалось).

Ток-шоу дало возможность задать вопросы, волнующие учащихся, познакомиться со стилями преподавания, способствовало развитию у учащихся интереса и осознанной направленности на педагогическую деятельность, содействовало воспитанию у учащихся чувства уважения к учителям и старшему поколению.

Подготовленные и проведенные педагогические пробы, моделируют ситуацию педагогической деятельности, способствуют формированию первоначальных профессиональных умений и представлений о себе как о субъекте педагогической деятельности.

Мое педагогическое кредо: «Что посеешь, то пожнешь». К проведению факультативных занятий подхожу ответственно, творчески, креативно. Результатом моей двухлетней работы в качестве учителя факультативного занятия «Введение в педагогическую профессию» является поступление пяти учащихся на педагогические специальности.

## **ОБРАЗОВАНИЕ КАК СПОСОБ ПРОЕКТИРОВАНИЯ БУДУЩЕГО**

*Евдокименко Н. Л., кандидат исторических наук,  
доцент (ГУО «Гродненский областной институт  
развития образования»)*

... Чем стремительнее скорость перемен,  
тем больше внимания нужно уделять  
распознаванию модели будущих событий.  
Э. Тоффлер

Сегодня мир драматически изменился, скорость изменений и уровень неопределенности выросли настолько, что мало кто сейчас может сказать, какие специалисты понадобятся хотя бы через 10 лет, не говоря уже о более дальних горизонтах. Можно предположить, что более успешным будет тот, кто способен к критическому суждению, кто может сориентироваться в новых условиях, быстро определять и устанавливать новые связи в меняющейся действительности. В современном динамическом мире нужны люди, у которых «будущее в крови» (Ч. П. Сноу).

Образование призвано не только воспроизводить общество, сохраняя его основы, традиции, ценности, но и готовить его к будущему. Поэтому первейшая задача образования – сформировать представления о мире и о способах подготовки следующего поколения к будущему. Вторая задача – понять, какие события и изменения в обществе будут порождать новое образование и как внутри образования готовить людей к жизни в этом постоянно меняющемся обществе. Важнейшая проблема образования – определение контекста изменений и субъектов действия, готовых проявить инициативу и взять на себя ответственность за разработку программы, проекта преобразований. Надеяться на то, что властная элита (политическая, экономическая, интеллектуальная) может предложить и реализовать новый проект, вряд ли уместно. Поскольку элита всегда является продуктом старого образования, нужны лидеры, которые осознают себя частью нового поколения, обеспечивающего движение к изменениям в обществе, преобразуя систему образования [1].

Преобразовывая образовательную систему и ее структуры, необходимо четко представлять цели и смыслы изменений, прогнозировать совпадение этих представлений у всех участников событий. Как подчеркивает М. Фуллан, «ключ к успеху – в использовании объединенной энергии учителей и учеников в качестве основной движущей силы изменений. Для этого надо соединить цели реформы и внутреннюю мотивацию ее участников» [1].

Но, как говорится, легко сказать, а тяжело сделать. Попробуйте задать несколько вопросов ребенку и взрослому: зачем ходить в школу? Зачем нужно учиться? Совпадут ли ответы, будут ли они одинаковы у детей и взрослых, у учителей и учащихся. По идее, должны совпадать. Ведь у всех обучающихся и для всех работающих в системе образования одна цель, например: «формирование знаний, умений и навыков, интеллектуальное, нравственное, творческое и физическое развитие личности» (Кодекс Республики Беларусь об образовании).

Ответы не только не совпадут, но покажут несовпадение целей тех, кто учит, и тех, кого учат. Это несовпадение можно назвать «драмой» современного образования. Взрослые (учителя) озабочены трансляцией и сохранением социального опыта прошлого, дети (учащиеся) ожидают от них знаний и опыта, которые будут востребованы в ближайшем будущем. Таким образом, мы видим две устойчивые тенденции в образовании, которые определяют несовпадение целей участников образовательного процесса. Одна из них призвана обеспечить воспроизводство социума, другая – его развитие. Понятно, что первая задача для основного заказчика важнее, так как связана с решением актуальных социальных проблем и направлена на благо всего общества. Вторая же не очень понятная, так как нет четкого представления о будущем, понимания того, кто будет обеспечивать развитие, что для этого необходимо сделать. Вместе с тем в ответах на эти вопросы кроется определение целей и перспектив развития образования на ближайшее будущее.

Необходимо также не только понимание неизбежности изменения системы образования, но и наличие реального заинтересованного заказчика этих изменений. Обсуждая с учителями вопрос о том, кто является главным заказчиком в системе образования, называют «государство», «общество», «рынок», но никто не считает учащихся заказчиком, редко называют семью и школу. Это значит, что образование существует для реализации интересов государства, общества, рынка, но не для ученика, которого нет в перечне заказчиков. Это явно противоречит смыслу понятия «образование», которое подразумевает прежде всего человека (ученика). Образование человека для него самого, а не для кого-то или чего-то. В этом контексте интересны размышления А. В. Хуторского, который определяет образование как «образовЫВание человека». Отсюда следует, что «образование – не набор учебных предметов, не количество отводимых на них часов, не передача знаний или опыта поколений (передать опыт, как и знания, вообще невозможно), не воспитание и обучение, а именно “образовывание” ученика, т. е. его развитие, становление, реализация заложенного в нем потенциала» [2].

Отсутствие реального и творческого осмысления образовательной действительности влечет за собой формирование отношения к ученику как к объекту процесса, что, в свою очередь, приводит к возникновению парадоксальной для педагогики учительской формулы: «Дети мешают нам их учить и воспитывать».

Всем уже ясно: наши нынешние школы не в состоянии предоставить людям возможности получения навыков и знаний, которые потребуются им в будущем.

Спрос на более высокое качество преподавания и обучения и на более справедливое и эффективное образование велик по всему миру. Перед системами образования стоит двойная проблема: как изменить школы, чтобы позволить ученикам усваивать новые формы сведений и навыков, которые потребуются им в непредсказуемо меняющемся мире знаний, и как сделать такое обучение доступным для всех молодых людей, независимо от их социального положения. Какие нужны решения и действия, чтобы система образования не только аккумулировала в себе основные проблемы общества, но и создавала новый проект ближайшего будущего, предлагая способы его реализации через подготовку людей, способных к деятельности в новых условиях.

Опыт стран, которые добились наибольших успехов в реформировании системы образования, указывает на то, что, в первую очередь, были предприняты следующие меры:

- содержание обучения направлено на формирование проектного, преобразующего мышления;
- разработана и принята национальная концепция перемен в системе образования и в обществе, основанная на поощрении творческих подходов, а не на стандартизации;
- обеспечена подготовка квалифицированных кадров (учителя с университетским образованием, обладающие степенью магистра);
- в школы привлечены лучшие педагоги, повышена их социальная значимость, роль профессии учителя в обществе (материальное стимулирование, автономия, социальная поддержка и т. п.);
- внесены изменения в педагогическую теорию, отвергшие дискриминацию и принуждение, позволившие учащимся получать ту или иную специальную поддержку на этапах получения базового школьного образования;
- отказались от централизованно установленных программ и подготовки к стандартным тестам, разрабатываемым на государственном уровне;
- педагогам предоставлена возможность разрабатывать учебные программы;
- работа основана на доверии к субъектам образования, на использовании опыта других стран.

#### Список использованных источников

1. Фуллан, М. Выбор ложных движущих сил для реформы целостной системы / М. Фуллан // Вопросы образования. – № 4. – 2011. – С. 79–10.
2. Хуторской, А. В. Какое образование сообразно человеку [Электронный ресурс] / А. В. Хуторской // Грани познания. – 2011. – № 3 (13). – Режим доступа: [www.grani.vspu.ru/http://grani.vspu.ru/files/publics/1325060593/](http://www.grani.vspu.ru/http://grani.vspu.ru/files/publics/1325060593/). – Дата доступа: 10.09.2017.

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Есекешова М. Д., кандидат педагогических наук,  
доцент (АО «Казахский агротехнический университет  
имени С. Сейфуллина», Казахстан);  
Кочкорбаева Э. Ш., магистр психологии, доцент  
(АО «Казахский агротехнический университет имени  
С. Сейфуллина», Казахстан)*

Актуальность проблемы самореализации личности обусловлена потребностью общей психологии и психологии личности в более глубоком теоретическом

осмыслении вопроса, что вызвано терминологической неопределенностью понятия самореализации, недостаточной изученностью в теории и практике условий, влияющих на успешность самореализации преподавателя.

Самореализация личности – одна из важнейших полидисциплинарных сущностных проблем, активно исследуемых в настоящее время в поле философских, культурологических, психологических, педагогических и социальных наук. Самореализация предполагает «осуществление» самого себя в повседневной деятельности: личностной, социальной, профессиональной; это поиск и утверждение своего особого пути в этом мире, своих ценностей и смысла своего существования; стремление человека к наиболее полному выявлению и развитию своих возможностей и способностей (К. Роджерс), внутренняя активная тенденция развития себя, что-то вроде истинного самовыражения (Ф. Перлз), стремление человека стать тем, чем он может стать (А. Маслоу), подлинная реализация своих возможностей (К. Хорни), а значит, реализация истинной природы и сущности человека (Л. А. Коростылева).

Проблему самореализации личности с различных позиций рассматривали многие ученые. Создателем теории самореализации личности является А. Маслоу. Теория является ключевым системообразующим элементом гуманистического направления в западной психологии и описывается в работах таких исследователей, как А. Адлер, А. Маслоу, Г. Олпорт, К. Роджерс, Э. Фромм, К. Юнг.

В психологии также существует ряд исследований, посвященных самореализации и самоактуализации. Среди них работы К. А. Абульхановой-Славской, Л. А. Анциферовой, Д. А. Леонтьева, С. И. Кудинова, Л. А. Коростылевой, И. Д. Егорычевой, А. М. Кириченко, М. И. Ситниковой, С. А. Мульковой, Е. Е. Вахромова, Т. А. Буровой, Г. М. Зараковского, М. С. Иванова, М. С. Яницкого, И. В. Золотухиной, Э. В. Галажинского, В. Е. Ключко, А. А. Мишина. Однако все они неоднозначны в своих подходах к проблеме самореализации и не дают достаточно полного описания интересующего нас понятия.

Исследователь Н. В. Овчаренко, проанализировав исследования авторов И. Б. Дермановой, О. Г. Кливер и Т. В. Луговской, интерпретирует понятия следующим образом: «Самореализация – это процесс воплощения личностью своих имеющихся способностей в жизнь с целью самоутверждения...» [1, с. 143]. Автор также отмечает, что процесс самореализации может происходить в эгоцентрическом направлении. В Большом толковом социологическом словаре можно найти следующее определение: «Самореализация – реализация потенциала личности» [2, с. 178].

С. И. Кудинов пишет о том, что «самореализация – это совокупность инструментально-стилевых и мотивационно-смысловых характеристик, обеспечивающих постоянство стремлений и готовность к самовыражению личности в различных сферах жизнедеятельности в процессе онтогенеза» [3, с. 27]. Самореализация направлена не только на удовлетворение личностных потребностей самого человека, но и на общее благо общества, в котором он живет и трудится. По мнению Э. В. Галажинского, самореализация предстает как специфическая форма, в которой проявляется самоорганизация личности как открытой психологической системы [4, с. 132.].

Авторы О. О. Богатырева и Т. Д. Марцинковская рассматривают профессиональную и личностную самореализацию, а также описывают их взаимосвязь. Исследователи также отмечают, что направленность на предметную, деловую сферу является важным показателем гармоничного сочетания карьерного роста, который отождествляется с профессиональной самореализацией, и обретения человеком смысла жизни [5, с. 43].

В психологии и педагогике теорию самореализации развивают Е. В. Андриенко, А. Г. Асмолов, И. А. Витин, Е. И. Исаев, П. И. Пидкасистый, В. И. Слободчиков, Л. М. Фридман и др. Вопросами самореализации педагога занимались такие авторы, как: И. В. Золотухина, А. М. Кириченко, А. А. Мишин, С. А. Мулькова, М. И. Ситникова, В. Б. Чупина. Так, И. Д. Егорычева самореализацию понимает как специально организованную субъектом деятельность, целью которой является воплощение им своего субъективно ощущаемого предназначения [6, с. 30].

В своей работе, посвященной проблеме самореализации личности преподавателя в педагогическом общении, С. А. Мулькова пишет: «Самореализация – это высшая стадия развития зрелой личности, осуществление возможностей развития «Я» посредством собственных усилий, сотворчества с другими людьми, путем осознания и постоянного преодоления внутренних и внешних противоречий для полного раскрытия своих сил и способностей, при котором личность становится субъектом своего развития» [7, с. 31].

А. М. Кириченко, рассматривая проблему профессиональной самореализации учителя, предлагает такое определение: «Профессиональная самореализация учителя – это совокупность проявления индивидуальных профессионально-личностных качеств и свойств педагога, вследствие чего он воспроизводит себя в своей сущности в многомерной педагогической и социальной деятельности» [8, с. 10]. Основными характеристиками данного процесса автор считает репродуктивность и творчество, широту или ограниченность проявления в системе образования и обществе в целом. Существенными показателями эффективности профессиональной самореализации являются достижения обучающихся в учебной деятельности, удовлетворенность преподавателя ходом воспроизведения и развития своих индивидуальных, профессиональных и личностных качеств, а также успешность стратегий профессиональной деятельности.

А. А. Мишин, описывая достигнутый уровень профессиональной самореализации называет определяющим стремление к самоактуализации, реализованность терминальных ценностей, профессиональные достижения и удовлетворенность трудом. Рассматривая психологические детерминанты профессиональной самореализации, он выделяет определяющее значение интернальности, высокого самоконтроля, внутренней мотивации, высокой эмоциональной устойчивости, высокого уровня общительности, низкой тревожности и нервно-психической напряженности. При этом влияние на психологические детерминанты приводит к изменению уровня самореализации [9, с. 6].

Таким образом, понятие «самореализация» может означать когнитивный аспект деятельности, теоретическую работу, осуществляемую во внутреннем плане, а самоактуализация – работу во внешнем плане, процесс выполнения задуманного, осуществления спланированной деятельности. Иными словами, самореализация проявляется в построении, корректировке и перестройке человеком концепции личностного развития, картины мира и жизненного плана, в осознании им результатов своей деятельности. Профессиональная самореализация учителя рассматривается как совокупность проявления индивидуальных профессионально-личностных качеств и свойств педагога, который проявляется в многомерной творческой педагогической и социальной деятельности.

Тем не менее, проблема профессиональной самореализации педагога остается неразработанной. Проанализировав состояние проблемы факторов и условий

профессиональной самореализации педагога в существующих теориях, можно сделать вывод о том, что рассмотренные источники недостаточно полно раскрывают данный аспект, и необходимо дальнейшее исследование этой проблемы.

В связи с чем современная образовательная ситуация требует превращения высшей школы в институт воспроизводства и создания культуры как развивающейся системы духовных ценностей, технологий и творчества.

Следовательно, чрезвычайно важными сегодня становятся профессиональная компетентность, профессиональная мобильность и педагогическое мастерство вузовского преподавателя. Природа этих качеств такова, что они, являясь продуктом усвоения преподавателем профессиональных знаний и способов действий, адекватных выполнению функциональных обязанностей в соответствии с современными требованиями, не напрямую вытекают из их совокупности, а проявляются в виде его профессионально-педагогической самореализации. При этом стремление к самореализации занимает доминирующее значение среди факторов, побуждающих профессионально-педагогическую активность вузовского преподавателя.

Анализ педагогической практики высшей школы свидетельствует о том, что преподаватель не в полной мере проявляет в различных сферах педагогической деятельности имеющиеся у него профессиональные возможности. Реализация профессионально-педагогического потенциала преподавателя нередко является интуитивной, спонтанной, непрогнозируемой, что свидетельствует прежде всего о недостаточном уровне сформированности у него культуры самореализации в педагогической деятельности.

Формирование культуры профессионально-педагогической самореализации вузовского преподавателя требует от него овладения механизмами и способами осуществления потенциала самореализации, творческой активности в ее процессе и пр. Однако не всегда преподаватели целенаправленно занимаются формированием у себя профессионально-педагогических качеств и профессионального педагогического самосознания, являющихся структурными компонентами культуры профессионально-педагогической самореализации.

Сложившаяся в настоящее время в вузах культурно-образовательная среда недостаточно обеспечивает решение задач активизации и более оптимального использования внутренних ресурсов и возможностей преподавателя. Тем самым снижается его роль в развитии культурно-образовательной среды вуза в целях оптимизации профессионально-личностного развития его выпускника. В связи с этим формирование культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы является актуальной проблемой для теории и методики профессионального образования, а разработка и научное обоснование концепции формирования культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы представляются необходимыми и своевременными.

Концептуальными основаниями формирования культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза являются ценностные ориентации, стратегии и цели самореализации, профессиональное педагогическое самосознание, творческая активность.

Ценностные ориентации – устойчивые ценностные отношения преподавателя к профессии, к студенту, к самому себе рассматриваются как концепции и нормы, определяющие значение и смысл целей, средств, знаний, качеств и отношений как в

области педагогической деятельности, так и в области развития культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза.

Стратегии формирования культуры профессионально-педагогической самореализации представляют собой динамическую систему перспективного и долговременного ориентирования преподавателя в различных сферах педагогической деятельности с целью ее преобразования и интеграции в культурно-образовательную среду вуза и имеют вариативный характер: стратегии творчества, стратегии порождения, стратегии осознания.

Профессиональное педагогическое самосознание отражает реальное состояние профессионально-педагогической самореализации преподавателя – познание и осмысление его роли, задач и потенциальных возможностей в различных сферах педагогической деятельности. Основополагающее значение в развитии самосознания преподавателя имеет профессиональное самопознание. К основным его способам относятся: самонаблюдение, педагогический самоанализ, педагогическая рефлексия, профессиональная самооценка и самопрогнозирование.

Творческая активность позволяет преподавателю в процессе и в результате профессионально-педагогической самореализации выходить за свои пределы и обеспечивает возможности для новых начинаний, а также преодоления ограниченности своих взглядов и противоречий самому себе преждему, что способствует подлинному личностному росту и творческому саморазвитию [10].

Ведущими тенденциями, ориентирующими деятельность преподавателя на формирование культуры профессионально-педагогической самореализации, выступают: зависимость развития культуры профессионально-педагогической самореализации вузовского преподавателя от степени разработанности ее стратегии преподавателем в различных сферах педагогической деятельности; зависимость от степени сформированности его профессионально-педагогической культуры; зависимость от особенностей культурно-образовательной среды вуза. Сформулированные на основе ведущих тенденций принципы определяют тактику педагогической деятельности преподавателя в различных ее сферах: «преподаватель-учитель», «преподаватель-воспитатель», «преподаватель-методист», «преподаватель-ученый».

Эффективность профессионально-педагогической самореализации преподавателя высшей школы определяется следующими организационно-педагогическими условиями: проектированием и внедрением в практику работы вуза стратегий развития культуры профессионально-педагогической самореализации преподавателя; построением активной внутривузовской системы обучения преподавателя, развития культуры его профессионально-педагогической самореализации посредством включения в процесс ее осознанной саморегуляции; оптимальным обеспечением доступа преподавателю к необходимым для профессионального роста информационным ресурсам; приобщением преподавателя к участию в жизни культурно-образовательной среды вуза; поощрением и признанием инициативы и участия преподавателя в деятельности по обеспечению качества подготовки выпускников; содействием творческой активности преподавателя в развитии культуры его профессионально-педагогической самореализации.

Необходимыми и достаточными психолого-педагогическими условиями профессионально-педагогической самореализации преподавателя вуза являются: потребности преподавателя в профессионально-педагогической самореализации; сформированность механизма осознанного продуктивного профессионального



самопознания; диалогическое взаимодействие преподавателя с Я-профессиональным и культурно-образовательной средой вуза; свободный выбор возможностей самореализации; креативность и уникальность в педагогической деятельности; индивидуальный стиль самореализации; способности к саморегуляции и рефлексии.

Внедрение в вузовскую систему повышения квалификации технологии обучения преподавателя культуре профессионально-педагогической самореализации на основе ориентации на стратегию развития ее культуры в приоритетной для преподавателя сфере педагогической деятельности и стратегию гармонизации культуры его самореализации во всех сферах педагогической деятельности приводит к положительной динамике возможностей развития Я-профессионального преподавателя и их самоосуществления в различных сферах педагогической деятельности.

#### Список использованных источников

1. Овчаренко, Л. В. Сравнительный анализ понятий «самореализация» и «самоактуализация» как составляющих категориального аппарата философии образования [Электронный ресурс] / Л. В. Овчаренко. – Режим доступа: URL: [http://scjournal.ru/articles/issn\\_1997-292X\\_2015\\_3-3\\_37.pdf](http://scjournal.ru/articles/issn_1997-292X_2015_3-3_37.pdf). – Дата доступа: 29.11.2016.
2. Большой толковый социологический словарь / пер. с англ. – М. : Вече, АСТ, 1999. – Том 2. – 528 с.
3. Кудинов, С. Самореализация как системное психологическое образование [Электронный ресурс] / С. Кудинов. – Режим доступа: URL: <http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tguwww.woa/wa/Main?textid=2092&level1=main&level2=articles>. – Дата доступа: 26.11.2016.
4. Галажинский, Э. В. Проблема уровней самореализации человека: ценностно-смысловой контекст / Э. В. Галажинский // Ценностные основания психологической науки и психология ценностей. – М. : Институт психологии РАН, 2008. – С. 123–147.
5. Богатырева, О. О. Профессиональная самореализация в пространстве личностного развития [Электронный ресурс] / О. О. Богатырева, Т. Д. Марцинковская. – Режим доступа: <http://www.psystudy.com/index.php/num/2009n1-3/53-bogatyreva3.ht>. – Дата доступа: 29.11.2016.
6. Егорычева, И. Д. Самоотношение, самореализация, самоактуализация как феномены, определяющие способность человеческого роста-развития / И. Д. Егорычева // Мир психологии. – 2005. – № 3. – С. 30.
7. Мулькова, С. А. Типы самореализации личности преподавателя в педагогическом общении : дисс. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / С. А. Мулькова. – М., 2003. – 205 с.
8. Кириченко, А. М. Профессиональная самореализация учителя в условиях трансформирующегося российского общества : дис. ... канд. пед. наук / А. М. Кириченко. – Ставрополь, 2005.
9. Мишин, А. А. Психологические детерминанты профессиональной самореализации педагога : автореф. дисс. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / А. А. Мишин. – Кемерово, 2013. – 19 с.
10. Ситникова, М. И. Управление самореализацией преподавателя высшей школы в педагогической деятельности / М. И. Ситникова // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. Педагогические и психологические науки. – 2008.

## СОТРУДНИЧЕСТВО С ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКОВЬЮ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*Жилевич А. А. (ГУО «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»)*

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – одно из приоритетных направлений в системе образования.

Издавна духовно-нравственное воспитание в отечественной педагогике тесным образом связывалось с развитием духовно-нравственной сферы человека мыслящего, добродетельного, милосердного, совестливого, верящего в возможность совершенствования мира и людей, честного, трудолюбивого, скромного, уважительного, а значит, и ответственного. Сегодня актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (это, в первую очередь, средства массовой коммуникации и информации, неорганизованные события окружающей среды), которые формируют сферу нравственности молодого человека.

В Лидском районе на основе нормативных правовых актов Республики Беларусь (*Конституции Республики Беларусь, Кодекса Республики Беларусь об образовании, Закона Республики Беларусь «О правах ребенка», Закона Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях»*) в соответствии с нормами международного права, *Соглашением о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью от 12 июня 2003 года, Программой сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2015-2020 годы, ранее подписанными Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью документами* разработана и реализуется «Программа сотрудничества между отделом образования, спорта и туризма Лидского районного исполнительного комитета и благочинием Лидского округа Белорусской Православной Церкви» на 2015–2020 годы.

Программа представляет собой совокупность мероприятий в области образования, направленных на воспитание нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества и своего народа. Программа сотрудничества реализуется в соответствии с *принципами* взаимного уважения и невмешательства в дела, относящиеся к компетенции Сторон; светского характера образования; толерантности; уважения прав других конфессий, прав учащихся на формирование собственной позиции в отношении религии.

В рамках данной Программы сотрудничества в государственном учреждении образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи» ежегодно проводятся такие традиционные мероприятия, как Рождественский фестиваль «Свет Вифлеемской звезды», фольклорный праздник «3 крыніц спрадвечных», пасхальный фестиваль «Ликует земля»; различные акции по духовно-нравственной поддержке престарелых людей, ветеранов войны и труда, детей-инвалидов («Дорогой добра», «Долг и память», «Тепло наших сердец – Вашим прожитым годам», «Спешите делать добро», «Милосердие», «Ветеран живет рядом», «Подарим детям праздник», «Чудеса на Рождество», «Давайте делать добрые дела»).

Организируются встречи со священнослужителями в рамках родительских собраний «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе христианских традиций белорусского народа», «Православные традиции и воспитание», «Роль Православной церкви в развитии духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа». Налажена деятельность по организации походов и экскурсий «Святыни земли белорусской».

На базе Центра творчества организуется ежегодный церковно-общественный форум Лидские епархиальные чтения, посвященный развитию взаимодействия Церкви, государства и общества в деле образования, духовно-нравственного и патриотического воспитания.

В 2016 / 2017 учебном году в рамках духовно-просветительской акции «Вместе в защиту жизни, нравственности и семейных ценностей» организовано посещение старшеклассников информационной выставки «Вместе в защиту жизни».

С 2015 года в Лидском РЦТДиМ разработан и реализуется масштабный **проект «Духовность и творчество»**, рассчитанный на целевую группу – учащихся 6–15 лет. Основной *целью* проекта является формирование у учащихся духовно-нравственных основ личности в процессе педагогически организованного взаимодействия с окружающей социальной средой.

Задачи проекта:

- создать пространство, формирующее уважение к истории и культуре своего народа, города, страны;
- заложить нравственные основы отношения к самому себе, к окружающим людям;
- вовлечь детей в творческую деятельность, формирующую эстетический вкус;
- повысить педагогический потенциал родителей как первых наставников ребенка в духовно-нравственном воспитании.

В **содержание** данного проекта входят:

1) *события в потоке времени*: даты православного и земледельческого календаря, события в жизни семьи, города, края;

2) *судьбы людей в истории* (близких ребенку, участников исторических событий);

3) *развитие народной культуры и цивилизации*: декоративно-прикладное творчество, живопись, архитектура, костюм, предметы быта;

4) *роль событий, людей, культуры, ценностей в жизни народа и страны*.

Особое место в духовно-нравственном становлении личности отводится семье как первому наставнику ребенка. С родителями выстраиваются партнерские отношения. Им объясняется, что в семье должна быть атмосфера любви. Лишенный этого чувства человек не способен уважать своих близких, сограждан, Родину, делать людям добро. Атмосфера любви и сердечной привязанности оказывает сильнейшее влияние на детскую психику, дает широкий простор для проявления чувств ребенка, формирования и реализации его нравственных потребностей.

С родителями проводятся разноплановые мероприятия *диагностического характера* (анкетирование, опросы за круглым столом), *информационно-методического характера* (индивидуальные консультации и беседы, оформление информационных стендов), *культурно-массового характера* (праздники и развлечения, экскурсии) и т. д.

Основные **методы работы** с учащимися в рамках проекта следующие:

- а) *наглядные*: показ наглядно-демонстрационных материалов, проведение дидактических игр, просмотр видеоматериалов и др.;

б) *словесные*: чтение литературных произведений, загадывание загадок, разучивание стихов и др.;

в) *практические*: организация трудовой деятельности, игр различной направленности, праздников и развлечений.

Проект «Духовность и творчество» включает в себя **4 блока**, каждый из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности ребенка: **«Край, в котором ты живешь»**, **«Моя семья – мой мир»**, **«Православная культура»**, **«Талантливые мы»**.

Педагогами Лидского РЦТДиМ было налажено тесное сотрудничество с воскресной школой Храма Святого Благоверного Князя Александра Невского (в микрорайоне Южный г. Лиды). В рамках данного раздела проекта с детьми проводились ознакомительные беседы о развитии народной культуры, декоративно-прикладного творчества, живописи, архитектуры, костюма, предметов быта; были организованы творческие мастерские.

Педагоги Центра познакомили ребят, посещающих воскресную школу при Храме, с разнообразными видами декоративного творчества, научили создавать своими руками различные изделия из бумаги, картона, дерева, глины, мастерить в техниках «шитье», «вышивка», «плетение», познакомили с их бытовым и эстетическим назначением. Вовлекая детей в процесс изготовления народных игрушек, сувениров, помогли учащимся приобрести навыки работы с художественными материалами и привычку делать своими руками приятные и полезные для людей вещи.

Таким образом, мероприятия проекта «Духовность и творчество» позволяют:

- сформировать навыки межличностного общения детей с позиции равенства, уважения, взаимопонимания;

- воспитать средствами прикладного, театрально-музыкального творчества чувство прекрасного, милосердия, правдолюбия, стремление к добру и неприятие зла.

В процессе реализации проекта «Духовность и творчество» учащиеся приобрели:

- представления о семейных традициях, об особенностях семейных отношений, духовных и нравственных ценностях, о ценностном отношении к окружающему их миру; о таких чувствах, как сострадание, сочувствие, сопереживание;

- положительный социальный опыт для личностного развития – быть полезным семье, родному городу, родной стране.

Выдающийся общественный деятель и писатель Альберт Лиханов писал: «...духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров».

## **УЧИТЕЛЬ, ПЕДАГОГ, ВОСПИТАТЕЛЬ: ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ, САМОРЕАЛИЗАЦИЯ, КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ**

*Журко Т. Ч. (ГУО «Учебно-педагогический комплекс Жемьславльский детский сад – базовая школа»)*

Каждый ли человек может стать учителем? Если да, что для этого требуется? На эти и другие вопросы ежедневно ищут ответы сотни и тысячи человек.

Любовь к школе я впитала с молоком матери. Школьные звонки слышала с первых дней своей жизни. Видя аккуратно сложенные матерью тетради, еще в детстве решила: я буду учителем. И вот уже 37 лет моя жизнь связана с педагогикой.

Важную роль в профессиональной деятельности играет профессиональная позиция, которая определяет личностное отношение к той деятельности, которой занимается человек, к себе самому в этой деятельности. «Человек может жить своей профессией только тогда, когда он стремится познать через неё самого себя, и именно таким путем он может принести наибольшую пользу обществу», – писал Ш. А. Амонашвили.

Моя профессиональная позиция учителя предмета «Искусство. Отечественная и мировая художественная культура» представляет собой сложное личностное образование, выражающее систему отношений к своему месту и своей роли в образовательном процессе, к своим ученикам и коллегам как к субъектам совместной деятельности. В позиции отражается вся сложная совокупность ценностного отношения человека к миру, система взглядов и установок личности учителя, определяющая выбор линий поведения в обществе и в школе, а также способов организации взаимодействия с учениками и всеми, кто имеет отношение к моей профессиональной деятельности. Свою основную задачу вижу в том, чтобы быть **источником нужной и полезной информации** для своих учеников. Занимая такую позицию, акцентирую свое внимание главным образом на источниках, откуда эту информацию можно почерпнуть, а также на способах ее изложения учащимся. Как правило, сосредоточиваю свои действия и операции на том, чтобы выстроить подачу учебной информации в определенной логике, красочно оформить ее изложение, использовать при объяснении различные технические средства, наглядные пособия, интересные факты и события. Я стараюсь понять каждого своего ученика, максимально учесть особенности его интеллектуального, физического и нравственного развития, оказать ему необходимую помощь и поддержку, вижу в детях интересные личности, потенциал которых необходимо раскрыть с помощью делового и личностного общения, поэтому взаимодействию с учащимися придаю самое важное значение.

При планировании уроков по учебному предмету «Искусство» я учитываю данные теоретические положения, что позволяет раскрыть в процессе восприятия произведений искусства, которые имеют яркую эмоционально-смысловую и ценностную направленность, уникальность художественного образа с помощью различных средств и материалов (слово, звук, интонация, ритм, рисунок, цвет, пластика, мимика, монтаж и другое).

Хочу поделиться накопленным опытом анализа произведений искусства. Без определенной схемы это достаточно сложно сделать и учащимся, и учителю. Я составила схемы анализа произведения изобразительного искусства, музыкального произведения, произведения искусства кино, схему анализа архитектурного произведения, произведений театрального искусства. Само собой разумеется, что при анализе таких произведений искусства, как архитектура, музыкальное произведение, театральное или иное нужны особенные схемы и методики.

Все схемы, словарь терминов и многое другое размещено в сетевом сообществе «Падарожжа ў сусвет», модератором которого я являюсь. Сообщество создано в сентябре 2016 года с целью формирования у учащихся художественной культуры личности в процессе творческого освоения мира художественно-эстетических ценностей, профессионально-педагогической компетентности учителя как основы

творческого, когнитивного, эмоционального, эстетического и социального развития учащихся. Структурные разделы в сообществе я составляла в соответствии с разделами образовательной программы: архитектура, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, музыка, литература, театр, экранное искусство. По каждому разделу накоплено много материала, стараюсь его систематически обновлять. И если в первом полугодии прошлого учебного года участниками сообщества являлись 9 человек, преимущественно учителя нашей школы, то в данный момент численность участников составляет 28. Многие педагоги района включились в сетевое взаимодействие, размещают свои материалы, высказывают свое мнение, оставляя комментарии и оценки со знаком «плюс». Сообщество является открытым для взаимодействия и совместного постижения новых форм и приемов работы учебному предмету «Искусство. Отечественная и мировая художественная культура».

Моя самореализация проходит под девизом «Педагоги не могут успешно кого-то учить, если в это же время усердно не учатся сами» (Али Апшерони). Стараюсь идти в ногу со временем. Осваиваю новые приемы работы. Постоянно учусь. За прошлый учебный год получила сертификат пользователя информационных технологий, успешно освоила образовательную программу дистанционного обучения педагогов Ивьевского района, участвовала в работе семинаров по программам Гродненского областного института развития образования, Академии последипломного образования, делилась опытом работы с коллегами на заседаниях районного методического объединения учителей учебного предмета «Искусство. Отечественная и мировая художественная культура». В этом учебном году являюсь руководителем этого объединения. В данный момент работаю над созданием видеуроков по предмету. Планирую разместить в сетевом сообществе «Падарожжа ў сусвет» планы-коспекты своих уроков.

## **УЧЕНИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ: ФАКТОРЫ УСПЕШНОСТИ**

*Заневская Е. С. (ГУО «Средняя школа № 32 г. Гродно»)*

Важной частью молодежной политики государства является дополнительное образование. Значимым звеном его является школьный музей, одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных умений учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей.

Одних учащихся привлекает оформительская или поисковая работа в музее, а другие с удовольствием занимаются исследовательской работой. На протяжении 13 лет в ГУО «Средняя школа № 32 г. Гродно» действует музей «Белые ангелы на черной войне», посвященный деятельности сестер милосердия в годы Великой Отечественной войны. Более десяти лет ведется исследовательская работа, написано около 15 работ и проектов.

Работа над проектом или исследованием начинается с выбора темы. Это весьма важный этап и здесь необходимо учитывать ряд факторов. Во-первых, индивидуальные особенности юных «ученых». Вторым, немаловажным фактором является наличие подходящего материала для исследования. И, наконец, выбор темы может зависеть от юбилея конкретного исторического события.

Выбор темы исследования – это важный момент, от которого может зависеть и сам конечный результат творческой работы. Иногда учащиеся предлагают темы, которые им не по силам, или выбранная тема уже давно раскрыта. В таком случае «исследование» непременно примет реферативный характер.

Не обязательно научный руководитель должен быть досконально знаком со всеми аспектами темы исследования, проводимого учащимся. Педагог и юный исследователь могут совместно испытывать радость научного открытия [1, с. 221–223]. Но всеми навыками, необходимыми для проведения качественного исследования, наставник должен обладать.

Не следует отговаривать подопечного от выбранной им темы либо навязывать собственную. Можно лишь предложить расширить или сузить ее, внести определенные коррективы. В. Сухомлинский писал: «Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал» [2, с. 39].

Многолетний опыт руководства школьным музеем позволяет выделить следующие типы ученических исследований и проектов:

1. Проблемно-реферативные – творческие работы, написанные на основе переработки нескольких источников, анализе и сопоставлении содержащихся в них данных и выдвижении на основе этого проблемы. (Например, социальный проект «Ветеран живет рядом», исследовательская работа «Мужеству верность храня».)

2. Экспериментальные работы, темы которых тесно связаны с практикой и предполагают проведение собственных наблюдений и «экспериментов». Они особенно ценны в плане получения новых сведений. Например, «Фронтовые письма как источник по истории Великой Отечественной войны», «Один день из жизни медицинской сестры на войне». Составление анкет и проведение социологического опроса поможет выявить общественное мнение по значимой проблеме. Особенностью таких работ является неопределенность результата, который могут дать исследования: предварительно выдвинутая гипотеза не подтверждается либо требует внесения определенных коррективов.

3. Теоретические исследования – один из самых распространенных типов творческих работ, ориентированных на изучение и обобщение фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках. Например, «Медицинская служба в партизанском отряде (По материалам школьного музея «Белые ангелы на черной войне»)». Подобные темы работ считаются самыми сложными: от юного исследователя требуется анализ и синтез, способность к классифицированию и оперированию категориями, у учащегося должны быть хорошо развиты ассоциативное мышление и интуиция.

Первые исследовательские опыты не должны требовать длительного времени, т. к. способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте у учащегося, как правило, невысока. А. И. Савенков приводит несколько общих замечаний, касательно правил выбора темы: «Она должна быть интересна юному исследователю..., должна его увлекать..., проводимое исследование эффективно лишь на добровольной основе..., тема должна быть выполнима, а ее решение должно принести реальную пользу и делу, и самому исследователю» [1, с. 439–441].

Для руководства исследованием учитель может использовать следующие методы и приемы, способствующие повышению эффективности исследовательской активности учащегося:

- постановка проблемных вопросов и исследовательских заданий вместе с учащимся;
- совместная выработка гипотезы и подбор заданий для ее проверки;
- помощь в разработке модели исследования;
- выявление видов и форм источников по выявленной проблеме, их классификация;
- группировка источников по теме в соответствии с полнотой и точностью представленной в них информации;
- разработка схем и таблиц для более удобной фиксации выявленной информации;
- обучение учащегося самостоятельному поиску нестандартных решений возникших проблем.

Таким образом, только при условии правильно подготовленной и скоординированной работы педагога и учащихся на всех стадиях исследовательской деятельности можно надеяться на ее положительный результат.

#### Список использованных источников

1. Савенков, А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А. И. Савенков. – М. : Ось-89, 2006. – 480 с.
2. Сухомлинский, В. Сердце отдаю детям / В. Сухомлинский. – Киев : Радянська школа, 1973. – 112 с.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕМУАРОВ КАК ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА ПРИ ПОДГОТОВКЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

*Заневский С. В., кандидат исторических наук  
(ГУО «Средняя школа № 32 г. Гродно»)*

Одной из задач современного образования является работа с одаренными учащимися и поддержка их творческой активности, а особое внимание уделяется формированию способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания. Важным итогом должно стать формирование исследовательского типа мышления и научного мировоззрения в целом.

Бесценными источниками для характеристики как отдельного исторического лица, так и целой эпохи при проведении исторического исследования являются мемуары. По замечанию В. И. Воронова, «ни один другой источник не создает такой неповторимый колорит своей эпохи, особенности описываемого времени, психологические и политические портреты исторических персон, как это сделано в мемуарах» [1, с. 245].

Особая ценность мемуарных источников заключается в том, что они отражают индивидуальное авторское мировосприятие. Источники данного жанра тем ценнее, чем больше событий выражает это неповторимое личностное восприятие.

Занимая особое место в историческом исследовании, мемуары творят и «мифы», поскольку субъективны в своей основе. Поэтому так важно юному исследователю придерживаться строгой методики их использования, обладать всеми необходимыми навыками по выявлению содержащейся в них информации, ее обработке и интерпретации.



Для выявления «исторических мифов», содержащаяся в источнике информация должна тщательно проверяться с помощью других данных, правдивость которых не вызывает сомнения. Существуют и другие способы проверки мемуаров: источник подобного жанра имеет свой авторский стиль, выявляющийся с помощью филологического анализа, определение возраста рукописи через палеографический анализ и др.

В основе анализа мемуарного произведения в первую очередь должна лежать личность самого автора. Особенно важно определить степень участия автора мемуаров в описываемых событиях (основаны ли мемуары на собственном опыте, непосредственном наблюдении, либо данные известны мемуаристу из вторых рук). Нередко личное отношение имеет решающее значение в характере подачи мемуаристом события либо факта.

Имея дело с уже опубликованными воспоминаниями, юный исследователь должен обратить внимание на такой факт: воспроизведены они целиком, либо некоторые выдержки из рукописи оказались опущенными. При этом немаловажное значение имеет выяснение лиц, которые участвовали в обработке и интерпретации текста.

Многие воспоминания и дневники долгое время могли оставаться неопубликованными. Причинами подобного явления может быть политическая неблагонадежность их автора, что в условиях жесткой цензуры того времени делало такую публикацию невозможным. Определение этого факта исследователем также крайне важно.

Среди воспоминаний нередко встречаются анонимные произведения либо реальное авторство которых вызывает сомнение. Для выяснения причин этого необходимо сопоставить информацию, содержащуюся в мемуарах с общественно-политической обстановкой, историческими реалиями, в которых данное произведение писалось.

Кроме установления авторства мемуарного источника немаловажное значение имеет также определение времени и условий его создания. «Дистанция между событиями и их описанием, – отмечает И. Г. Григорьева, – влияет не только на точность человеческой памяти, но и на оценку мемуаристом фактов прошлого, так как его взгляды с течением времени претерпевают определенную эволюцию, а могут и кардинально измениться» [2, с. 283].

Несомненно, труды, в которых мемуаристы обращаются к анализу происходящих событий, определению своего места и роли, имеют большую ценность. Юному исследователю важно отделить первоначальные представления автора от своеобразного «второго плана», вызванного изменением с течением времени обстановки и позиции автора.

В большинстве случаев автор мемуаров садится за запись своих воспоминаний о некогда пережитом под влиянием требований времени или стремления внести ясность в события, информация о которых вызывает бурный интерес. Поэтому для исследователя важно точнее подойти к датировке источника, чтобы понять, что подтолкнуло автора к их написанию, определить цель написания мемуаров.

Достоверность сведений автора зависит от формы подачи в них информации. Поскольку воспоминания не записывались немедленно, то и в подаче диалогов в мемуарах присутствуют особенности. Они не могут быть подробными и передают лишь общий смысл беседы. В противном случае мемуары в виде диалога не заслуживают особого доверия.

Большую роль в оценке мемуарного труда, выявлении степени его достоверности имеет определение его источниковедческой насыщенности иными

видами документов или же автор основывался на собственной памяти. Например, мемуарист пытался выдать за лично пережитое то, что он почерпнул из других документов. В этой ситуации исследователю надо обратиться к оригиналу и сравнить с исходным документом. Это важно для определения правильной его интерпретации и объективного толкования.

В иерархии мемуарной литературы выделяют две ступени согласно социальному положению автора и уровню преподносимой им информации. Нижняя ступень посвящена повседневным будням и предполагает сугубо документальный материал (схожи с дневниковыми записями). Верхняя ступень – дипломатическая, с уточнениями, изящным и изысканным стилем. Отдельное положение занимает описание путешествий [3, с. 46].

#### Список использованных источников

1. Воронов, В. І. Джерелознавство історії України / В. І. Воронов. – Дніпропетровськ : ДНУ, 2003. – 336 с.
2. Григорьева, И. В. Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки / И. В. Григорьева. – М. : Высшая школа, 1984. – 335 с.
3. Ходин, С. Н. История и теория источниковедения : учеб. пособие / С. Н. Ходин. – Минск : БГУ, 2008. – 254 с.

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ**

*Ирчиц Н. В. (ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Лида»)*

В современной педагогической науке вопрос актуальности и востребованности взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи не подвергается сомнению. Согласно статье 5 Кодекса Республики Беларусь об образовании субъектами образовательных отношений являются не только педагогические работники, но и законные представители несовершеннолетних. Именно целенаправленное, прочное и продуктивное взаимодействие учреждения образования и семьи способствует повышению качества дошкольного образования и является залогом успешности решения задач воспитания детей с учетом их индивидуальных особенностей.

В арсенале учреждений дошкольного образования имеется достаточно широкий спектр традиционных форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников: родительские собрания, консультации, беседы, информирование средствами наглядной агитации, дни открытых дверей и т. д. Однако в современных социокультурных условиях появляется необходимость переосмысления опыта сотрудничества с семьей и объединения традиционных и электронной форм взаимодействия.

В современном обществе уже стало тенденцией создание и размещение официальных сайтов учреждения в сети Интернет. Представляя собой своеобразную визитную карточку учреждения, сайт дает возможность не только информировать законных представителей воспитанников о деятельности учреждения, но и создает условия для организации коммуникативной площадки участников образовательного процесса [1]. Посредством интернет-сайта учреждение может организовывать опросы, анкетирование законных представителей воспитанников, размещать анонсы мероприятий, информацию о проведении акций, конкурсов, анализировать удовлетворенность родителей организацией образовательного процесса через

гостевую книгу, электронное обращение. С целью повышения педагогической компетентности родителей рационально размещать консультации, рекомендации, памятки по актуальным вопросам воспитания детей, электронные библиотеки.

Ориентируясь на потребности законных представителей воспитанников в онлайн-помощи, учреждению целесообразно выходить за рамки общения посредством интернет-сайта. Так, организация веб-форума может способствовать общению всех участников образовательного процесса по различным направлениям и темам как в масштабах учреждения в целом, так и отдельной группы. Если говорить о концепции приложения, то форум предлагает набор разделов для обсуждения. Работа форума заключается в создании пользователями тем в разделах с последующим обсуждением внутри этих тем. Отдельно взятая тема представляет собой тематическую гостевую книгу [2].

Актуальным на данном этапе является создание личного блога, например, блог учителя-дефектолога или музыкального руководителя. Блог предоставляет возможность педагогу шире и подробнее информировать родительскую общественность. Как правило, в блоге размещается информация о самом педагоге (его визитная карточка, располагающая к общению), направлениях его работы, отчеты, советы, консультации и рекомендации для родителей, которые специалист может пополнять ежедневно. Больше возможностей у блога по сравнению с сайтом или форумом: специалист может размещать на страницах блога изображения, мультимедиа, аудио- и видеофайлы.

Современной формой взаимодействия учреждения и семьи является организация вебинаров. Вебинар (Webinar) – это онлайн-семинар, организованный при помощи web-технологий в режиме прямой трансляции [2]. В подобном формате могут проводиться практикумы для родителей и разного рода консультации. Во время вебинара каждый из участников находится у своего компьютера, а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения. Удобство данной формы взаимодействия – в выборе оптимального для всех участников времени проведения, возможности не только просмотреть и прослушать консультацию, но и задать в режиме онлайн вопрос и получить ответ.

Таким образом, применение современных нетрадиционных форм взаимодействия позволит повысить эффективность работы с родителями, расширить рамки общения, тем самым в тесном взаимодействии создать оптимальные условия для воспитания и развития ребенка, его успешной социализации. Однако необходимо помнить, что эффективность и результативность взаимодействия напрямую зависит от активной жизненной позиции педагогов и родителей, их общей заинтересованности в развитии личности ребенка.

#### Список использованных источников

1. Ирчиц, Н. В. Интернет-сайт как эффективное средство взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи / Н. В. Ирчиц // Развитие системы дошкольного образования : инвестиции в будущее : материалы Междунар. форума, г. Минск, 15–16 окт. 2015 г. / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: Т. В. Поздеева [и др.]. – Минск : БГПУ, 2015. – С. 127–131.
2. Словарь компьютерных терминов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://milledi.ucoz.ru/publ/poleznye\\_sovety/slovar\\_terminov](https://milledi.ucoz.ru/publ/poleznye_sovety/slovar_terminov). – Дата доступа: 02.10.2017.

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА**

*Калабская В. С., кандидат педагогических наук, доцент  
(Уманский государственный педагогический  
университет имени Павла Тычины, Украина)*

Отказ от плановой экономики общества большинства вновь образованных государств на постсоветском пространстве в последнем десятилетии XX века повлек за собой переосмысление профессиональных качеств специалистов образовательной сферы. Законом Украины «О высшем образовании» (2014) были сформулированы принципы государственной политики в сфере высшего образования, одним из которых является подготовка конкурентоспособного человеческого капитала [1]. Следует отметить, что конкурентоспособность сегодня актуальна не только для тех, кому дают образование, но и для тех, кто его дает, в частности педагогов-музыкантов.

Конкурентоспособность личности как научная проблема, была рассмотрена в психолого-педагогических трудах Н. Гузий (конкурентоспособность как составляющая педагогического профессионализма) [2], Ю. Завалевского (конкурентоспособность преподавателя) [3], Е. Кузьминой (оценка конкурентоспособности профессорско-преподавательского состава) [4], В. Московского (формирование конкурентоспособности педагога вуза) [5], О. Чубы (развитие конкурентоспособности преподавателя высшей школы) [6], Ж. Шаймаковой (роль инновационной компетентности в развитии конкурентоспособности) [7] и др.

Ю. Завалевский отметил, что формирование конкурентоспособности педагога происходит в три этапа исходя из опыта его профессиональной деятельности: овладение основами профессии; достижения уровня педагогического мастерства; презентация личного педагогического опыта [3], а в нашем случае это еще и презентация исполнительского, творческого опыта педагога-музыканта.

О. Чуба определяет четыре критерия конкурентоспособности преподавателя высшей школы: информационно-когнитивный, мотивационный, самообразовательный, социальный [6]. Е. Кузьмина выделяет следующие элементы конкурентоспособности профессорско-преподавательского состава: профессиональное мастерство; педагогическая компетентность; научная значимость; интеллигентность, культура; коммуникабельность; креативность; инновационные возможности; владение иностранным языком; возраст и состояние здоровья; профессиональная ответственность и организованность [4].

К профессиональному мастерству, первой и основной составляющей конкурентоспособности педагога-музыканта, мы относим его инструментальное музицирование, в частности коллективное. Под последним мы понимаем инструментальный ансамбль. Во многих вузах имеются творческие инструментальные коллективы, участие в которых принимают и преподаватели. Такая творческая форма работы существует и в стенах Уманского государственного педагогического университета имени Павла Тычины. Сегодня это народные ансамбли «Акварели» (художественный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент В. Калабская), «Ренесанс» (художественный руководитель – кандидат педагогических наук, старший преподаватель Т. Радзивил) и «Музыкальные визерунки» (художественный руководитель – А. Купчик). Небольшой состав этих коллективов и оригинальный репертуар допускает исполнения партий только на высоком художественном уровне. Ансамбли – дипломанты и лауреаты республиканских,

международных конкурсов; постоянные участники областных, районных, городских, а также университетских культурно-художественных мероприятий, что свидетельствует о высоком исполнительском уровне их участников.

Таким образом, инструментальное коллективное музицирование в учебных творческих коллективах малых форм раскрывает профессиональное мастерство его участников и свидетельствует о конкурентоспособности в педагогическом вузе.

#### Список использованных источников

1. Про вищу освіту [Електронний ресурс]: Закон України –Режим доступа: <http://vnz.org.ua/zakonodavstvo/111-zakon-ukrayiny-pro-vyschu-osvitu75>.

2. Гузій, Н. В. Педагогічний професіоналізм: історико-методологічні та теоретичні аспекти : монографія / Н. В. Гузій. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2004. – 243 с.

3. Завалевський, Ю. І. Конкурентноспроможність викладача як результат його професійної компетентності / Ю. І. Завалевський // Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Педагогіка і психологія», Педагогічні науки. – 2016. – № 2 (12). – С. 195–199.

4. Кузьмина, Е. Е. Маркетинг образовательных услуг [Электронный ресурс] / Е. Е. Кузьмина. – Режим доступа: [http://stud.com.ua/73200/marketing/otsinka\\_konkurentospromozhnosti\\_profesorsko\\_vikladatskogo\\_skladu](http://stud.com.ua/73200/marketing/otsinka_konkurentospromozhnosti_profesorsko_vikladatskogo_skladu).

5. Московский, В. В. Формирование профессиональной успешности преподавателя высшей школы : автореф. дис. ... канд. псих. наук : 19.00.13 / В. В. Московский. – М., 2007. – 20 с.

6. Чуба, О. Розвиток конкурентоздатності викладача вищої школи / О. Чуба // Педагогіка і психологія професійної освіти. – 2013. – № 1. – С. 85–92.

7. Шаймакова, Ж. Б. Роль инновационной компетентности в развитии конкурентоспособности преподавателя высшей школы : дис. ... канд. псих. наук : 19.00.13 / Ж. Б. Шаймакова. – Тамбов, 2009. – 248 с.

## РОЛЬ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

*Каминская О. В. (ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 3 г. Могилева»)*

Быть готовым к школе – не значит уметь читать, считать, много знать, а значит быть готовым всему этому научиться.

Л. А. Венгер

Школа берет свое начало с дошкольного образования. Вся жизнь ребенка-дошкольника – это фактически его подготовка к школе. Преемственность в контексте дошкольной ступени образования – это организация взаимосвязанной образовательной и социокультурной среды между звеньями непрерывного образования, ориентированность на современные требования школы, формирование единого подхода к обучению и воспитанию. Начальная школа не выстраивает свою работу с чистого листа, а поддерживает достижения ребенка, совершенствуя накопленный потенциал.

В настоящее время в ситуации значительного всплеска речевых нарушений у детей ключевой фигурой в процессе преодоления обусловленной этим неуспеваемости в школе является учитель-дефектолог, способный ее предупредить. Как правило, накануне включения в начальное образование каждому ребенку необходимо овладеть правильным звукопроизношением, накопить надлежащий словарный запас и научиться грамматически верно выстраивать фразы в устной речи. При дефиците указанных показателей он фактически оказывается не готовым к обучению в массовой школе: от неспособности полностью освоить грамоту до устойчивых затруднений в практическом использовании ранее усвоенных грамматических норм в устной речи. Умение ребенком корректно проговаривать все звуки речи и различать их на слух, сформированность навыков языкового анализа и синтеза, является обязательной предпосылкой результативного освоения грамоты.

Как правило, овладение правильным звукопроизношением у детей завершается к пяти-шести годам, в результате чего к этапу школьного обучения эта проблема должна исчезнуть. Тем не менее в действительности ситуация складывается иным образом. Более того, в последние десятилетия положение дел в данном вопросе заметно ухудшилось. И это подтверждает безжалостная статистика. Как свидетельствует практика обучения таких детей, нередко подобные изъяны приходится ликвидировать в течение уже начавшегося школьного обучения, что довольно проблематично. Приоритетом учителя-дефектолога должно оставаться по возможности более раннее разграничение физиологического нарушения звукопроизношения от речевых нарушений у детей, посещающих детский сад. В период обучения грамоте затруднения неминуемо обнаружатся при обучении письму и чтению.

Обстоятельства осложняются и поступлением в первые классы детей из неблагополучных семей. Эти учащиеся, в большинстве случаев не посещавшие дошкольного учреждения, характеризуются замедленным темпом интеллектуального и психофизического развития, имеют скудный лексикон, недостаточное развитие фонематического слуха, искажение звукопроизношения, слаборазвитую мелкую моторику. В ситуации, когда подобным детям не оказывают профессиональную помощь, дефекты речи потенциально повлияют на овладение ими школьным программным материалом в полном объеме, могут препятствовать их общему развитию, а зачастую содействовать возникновению негативных характерологических особенностей. Именно это в будущем составит сложности в социальной и трудовой адаптации.

Специалисты подтверждают, что речь – это канал усовершенствования интеллекта. Без свободного владения связной речью процесс школьного обучения просто немыслим. Своевременное устранение существующих у дошкольников аномалий в речевом развитии предоставит возможность им благополучно усвоить грамоту и приступить к овладению школьной программой.

Учитывая вышеизложенное, мы предлагаем следующие направления в работе учителя-дефектолога, которые значительно скорректируют ситуацию и позволят подавляющему числу детей избежать многих школьных проблем:

– в младших группах дошкольного учреждения крайне важно у всех детей обследовать артикуляционную моторику, состояние слуховой дифференциации звуков и, обнаружив дефекты, проинформировать родителей, это предоставит шанс своевременно организовать надлежащие лечебно-профилактические меры;

– дошкольникам необходимо помочь освоить простейшие способы фонематического анализа слов, т. к. в противном случае они столкнутся с серьезными затруднениями в период обучения грамоте, что не только сильно опечалит первые их школьные дни, но и спровоцирует последующее «наслаивание» учебных проблем;

– следует заниматься коррекцией патологических форм нарушений звукопроизношения как можно раньше;

– к коррекционной работе по возможности смелее привлекать родителей и воспитателей, консультируя их и предлагая необходимые литературные источники для детального изучения.

Л. С. Выготский отмечал: «Есть все основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находятся в непосредственной зависимости от речи» [1].

#### Список использованных источников

1. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М.: Изд. «Национальное образование», 2016. – 352 с.

## **ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НЕСТАНДАРТНОГО МЫШЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА**

*Каминская С. О., кандидат педагогических наук, доцент  
(ИПК и ПК ГУВПО «Белорусско-Российский университет»);*

*Самарцев С. Б., кандидат технических наук, доцент  
(ИПК и ПК ГУВПО «Белорусско-Российский университет»)*

На сегодняшний день налаживание в республике устойчивых социально-экономических отношений определяется все же не только исключительной подготовленностью, квалифицированностью специалистов, способных интегрировать прогрессивные научные суперидеи и замыслы, а во многом обуславливается креативностью, степенью их созидательных возможностей. В настоящий момент социум предъявляет к системе образования требования по подготовке инициативных, широко мыслящих интеллектуалов, умеющих делать осмысленный выбор, предлагать обдуманые, зрелые и грамотные решения. Ключевой характеристикой мониторинга качества образования является не столько объем знаний (в наше время они стремительно устаревают), сколько желание и способность обучаться самостоятельно. В системе дополнительного образования взрослых следует создавать атмосферу для развития у слушателей такого ценного качества мыслительной культуры, как умение критически мыслить, находить альтернативные варианты решения на основе творческих поисков.

Глобализация, ее интересы и потребности, ставят перед системой образования нешуточную целевую установку перехода на качественно новый уровень – к педагогическим инновациям, формирующим новаторское, прогрессивное мышление. Инновации предусматривают такие усовершенствования в образовании, которые подразумевают эволюционирование когнитивных способностей и образа мышления специалиста.

Дефиниция «инновационное образование» включена в психолого-педагогический лексикон не так давно и не принадлежит к традиционной категории, устоявшейся в науке и практическом применении. Инновационное образование

обусловлено становлением современного, постиндустриального общества и демонстрирует паттерн образования, ориентированный на максимально возможный уровень развития интеллектуального потенциала и мощную мотивацию личности к самосовершенствованию.

Задачи повышения качества дополнительного образования взрослых, формирования и реализации модели инновационного образования ранее не поднимались так живо, как в настоящий момент. Тенденции, доминирующие на сегодняшний день в системе образования, не могут не настораживать. В большей степени обнаруживаются расхождение и несогласованность между «поддерживающим» традиционным образованием, сопряженным с трансляцией социокультурного опыта, безинициативной позицией обучающегося, и объективной необходимостью в современных, инновационных моделях обучения, ориентированных на совершенствование и приумножение квалифицированности и грамотности специалиста, а также профессионально важных качеств личности. М. Вертгеймер отмечает, «образование должно быть подлинно развивающим, а не отупляющим, оно должно ориентироваться на сильные, а не на слабые стороны ...» [2, с. 16]. В традиционной образовательной парадигме, ориентированной на передачу готовых знаний, реновация системы образования трактуется как приумножение интеллектуального багажа за счет увеличения традиционных курсов или включения новых актуальных учебных дисциплин. Однако экстенсивный маршрут построения содержания и технологий образования, как свидетельствует практика, в активно меняющемся мире представляется малоэффективным. Решение проблемы заключается в переориентации «школы запоминания» в «школу мышления и действия», это, в свою очередь, предусматривает активизацию интерактивных, диалоговых методов. Направленность на развитие способностей к рефлексивному анализу как ключевой мыслительной операции личности в ситуации иррегулярности, нестабильности современного мира предполагает наличие зрелой структуры мыследеятельности, инкорпорирующий осознание, рефлекссию, менталитет, коммуникацию и поступок.

Ориентация содержания и методов образования на высокоинтенсивный путь возможна при широком внедрении в учебно-воспитательный процесс личностно ориентированного и деятельностно-отношенческого подходов в образовании. Эти подходы направлены не только на усвоение исключительно ЗУНов, но и на развитие познавательных сил, способов мышления и деятельности, в целом на совершенствование творческого потенциала личности. Указанные подходы – оппоненты вербальным методам и формам схоластической, доктринерской передачи готовой информации, обезличенности словесного преподавания, инертности обучения, бесперспективности самих знаний, умений и навыков, которые не реализуются на практике.

Впрочем, в настоящее время система дополнительного образования взрослых в большей мере должна мотивировать слушателей к максимальной самостоятельности, самообразованию, саморазвитию и творческому поиску. С этой целью целесообразно задействовать инновационные методы обучения с тем, чтобы оказывать воздействие непосредственно на характер мышления, ценностные ориентации, приоритеты, в полной мере совершенствовать интеллект и способности каждого. Для глубокого и качественного усвоения учебного материала, развития гибкого, оригинального стиля мышления, придания процессу обучения творческого характера требуется деятельное, инициативное включение слушателя в образовательный процесс. Это осуществимо



при использовании на занятии разнообразных форм проблемного, исследовательского, проектного и другого обучения.

Показатель эффективности образования определяется не степенью постижения знаний, умений и навыков, а способностью личности самостоятельно добывать и усваивать актуальные знания, задействовать вновь почерпнутые и трансформированные знания для устранения возникающих вопросов и затруднений, понимать, осмысливать и реализовывать тактику своих действий. В действительности именно эти способности реально определяют глубину и целостность мировоззрения.

Таким образом, вполне очевидно, что именно образование, интеллектуальный багаж специалиста формируют ту основу, которая гарантирует становление инновационной экономики. Оставаться самим собой, реализовать свой потенциал – предназначение и долг каждого человека. Созидательная, творческая деятельность стимулирует самопознание, которое должно увенчаться самосовершенствованием, творением себя. Творческий человек всегда открыт миру, и это порождает неограниченный потенциал новаторских направлений и техник взаимодействия с ним, потому что мир безграничен. Есть все основания надеяться, что инновационное образование, базирующееся не только на усвоении актуальных знаний, но, в первую очередь, на постижении средств и методов познания, пробьет себе дорогу, поскольку на стадии информационного общества ему нет альтернативы [1, с. 41].

#### Список использованных источников

1. Берков, В. Ф. Инновационное образование как интеллектуальный ресурс / В. Ф. Берков // Подготовка научных кадров высшей квалификации в условиях инновационного развития общества: материалы международной научной конференции / под ред. И. В. Войтова. – Минск : ГУ «БелИСА», 2009. – С. 40–42.
2. Вертгеймер, М. Продуктивное мышление / М. Вертгеймер; перевод с англ. – М. : Прогресс, 1987. – 335 с.

### **ПРОДУКТИВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА: ДИАЛОГ КУЛЬТУР**

*Каминский С. С. (УО «Могилевский профессиональный лицей № 7»)*

XXI век провозглашен веком коммуникации. Однако изучение иностранного языка при этом рассматривается как длительный и трудоемкий процесс, результативность которого связана с индивидуальными особенностями личности, предрасположенностью ума к языкам, общей и лингвистической культурой, а также с организацией процесса обучения и многими другими факторами, позволяющими достичь эффекта в освоении языка.

Реформирование статуса иностранного языка в системе образования отразилось на транспозиции приоритетов в работе преподавателей иностранного языка. Общеизвестно, что целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции, включающей в себя как языковую, так и социокультурную компетенцию. Изучение иностранного языка призвано сформировать личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации.

Согласно новым целевым установкам первостепенная задача преподавателя иностранного языка заключается в создании предпосылок и соответствующей атмосферы для приобщения личности обучающегося к иноязычной культуре и

подготовки его к успешному участию в диалоге культур. Одним из направлений решения этих задач является использование в учебном процессе аутентичных материалов. Исследования ряда авторов подтверждают, что работа с разнообразными вариантами аутентичных материалов стимулирует коммуникативно-познавательную мотивацию, формирует лингвострановедческую и интеркультурную компетенцию, позитивно воздействует на личностно-эмоциональное состояние учащихся и предоставляет возможность параллельного обращения к языку и культуре [1; 5; 3].

Анализ отечественной и зарубежной методической литературы обнаружил значительный потенциал привлечения аутентичных материалов в качестве средства обучения английскому языку. Между тем проблема аутентичных материалов, задействованных в обучении иностранным языкам, порождает немало разногласий. В современной зарубежной и отечественной методике термин «аутентичные материалы» практически вытеснил термин «оригинальные материалы», который применялся ранее. Тем не менее, степень аутентичности учебных материалов является серьёзной методической проблемой. Существуют различные подходы к характеристике всех аспектов аутентичности. Рассмотрим лишь некоторые из этих подходов. Все аутентичные материалы специалисты классифицируют как аутентичные и учебно-аутентичные.

Термин «аутентичный» происходит от латинского слова «authenticus», что означает настоящий, истинный, подлинный, неподдельный (перевод с английского языка) [2]. Традиционно принято считать аутентичным текст, который не был первоначально предназначен для учебных целей. Ссылаясь на Э. Г. Азимова и А. Н. Щукина, аутентичным является «реальный продукт носителей языка, не предназначенный для учебных целей и неадаптированный для нужд учащихся» [4].

Аутентичные материалы – это материалы, взятые из оригинальных источников, которые характеризуются естественностью лексического наполнения и грамматических форм, ситуативной адекватностью используемых языковых средств, иллюстрируют случаи аутентичного словоупотребления, и которые, хотя и не предназначены специально для учебных целей, но могут быть использованы при обучении иностранному языку. Учебно-аутентичные материалы – это материалы, специально разработанные с учетом всех параметров аутентичного учебного процесса и критериев аутентичности, предназначенные для решения конкретных учебных задач [1].

Г. Г. Виддоусон рассматривает аутентичность не столько как свойство, присущее речевому произведению, сколько как характеристику учебного процесса [3]. Он разграничивает дефиниции «подлинность» и «аутентичность». Подлинными считаются все случаи использования языка в неучебных целях. Аутентичность же рассматривается как свойство учебного взаимодействия. По этой причине недостаточно предлагать аудитории отрывок из иностранного журнала, следует сделать аутентичным процесс работы над ним. Стимулируя свободное и реальное взаимодействие на занятии, педагог приучает учащихся расценивать работу над текстом не как упражнение, а как аутентичную коммуникативную деятельность. Аутентичность создается в учебном процессе в ходе взаимодействия учащихся с текстом, с преподавателем и друг с другом. Таким образом снимается традиционное противопоставление языка, применяемого на уроке, и «реального» языка. «Учебное» совсем необязательно означает «не аутентичное», все зависит от использования учебного материала в дидактических целях.

Достоинства аутентичных материалов как средства обучения очевидны:

1. Язык, представленный в аутентичных материалах, выступает как средство

реального общения, отражает реальную языковую действительность, особенности функционирования языка как средства коммуникации и естественного окружения.

2. С применением аутентичных материалов уменьшается опасность искажения иноязычной действительности: являясь свидетельствами современной цивилизации в стране изучаемого языка, они отражают идеи и суждения, распространенные в данный момент в обществе.

3. Благодаря отсутствию дидактической направленности, информация, предъявляемая с помощью аутентичных материалов в условиях неязыковой среды, обладает высоким уровнем авторитетности, что вызывает большую познавательную активность [6] и др.

Таким образом, обучение современному иностранному языку допустимо лишь при условии применения материалов, заимствованных из жизни носителей языка или подготовленных с учетом самобытности и отличительных особенностей их культуры и менталитета согласно принятым и употребляемым речевым нормам. Являясь эффективным средством формирования иноязычной культурологической компетенции, аутентичные и учебно-аутентичные материалы позволяют более продуктивно выстраивать учебный процесс, имитируя погружение в естественную коммуникативную среду. Эффективность использования данных материалов заключается в том, что с их помощью учащийся может продемонстрировать свои успехи в изучении языка и провести рефлекссию своих достижений и неудач.

#### Список использованных источников

1. Lee, W. Y. Authenticity Revised : text Authenticity and Learners Authenticity / W. Y. Lee // ELT Journal. – 1995 – 49/4. – P. 323–328.
2. Macmillan English dictionary for advanced learners. – Macmillan, 2007. – С. 1748.
3. Виддоусон, Г. Г. Коммуникация и сообщество. Прагматика ESP / Г. Г. Виддоусон // Английский язык в определенных целях. – 1998. – № 17/1. – С. 3–14.
4. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М. : ИКАР, 2009.
5. Воронина, Г. И. Организация работы с аутентичными текстами молодежной прессы в старших классах школ с углубленным изучением немецкого языка / Г. И. Воронина // Иностранные языки в школе. – 1999. – № 2.
6. Жоглина, Г. Г. Развитие умений коммуникативной компетенции на основе использования аутентичных видеодокументов (французский язык, языковой вуз) : дис. ... канд. пед. наук / Г. Г. Жоглина. – Пятигорск, 1998.

### **КАЧЕСТВО ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ**

*Карпиевич Е. Ф., кандидат педагогических наук  
(УО «Белорусский государственный университет»);  
Краснова Т. И., (УО «Белорусский государственный  
университет»)*

В условиях повышения вариативности содержания педагогического образования, внедрения кредитно-модульной системы организации образовательного процесса важным становится конструирование и реализация студентами персональных образовательных траекторий. Это требует сформированности у будущих педагогов образовательных потребностей, наличия ясного представления о

будущей профессиональной деятельности и умений составлять план по достижению целей профессионализации посредством реализации образовательной программы – выбора и освоения соответствующего набора дисциплин.

Для содействия студентам в определении и реализации их образовательных траекторий (индивидуальных образовательных программ) целесообразным является создание Служб академических консультантов (тьюторов). Тьютором может быть специалист (преподаватель) с высшим образованием, прошедший соответствующую переподготовку и являющийся экспертом в структуре образовательного процесса подготовки педагогов для реализации компетентного подхода в учреждениях общего среднего образования.

Кроме сопровождения в разработке и реализации индивидуальной образовательной программы, актуальной задачей тьюторской деятельности является поддержка самостоятельности студента в преодолении затруднений в процессе обучения и развитие навыков учебной деятельности (культуры академической учебы).

Еще одной из принципиальных функций тьютора выступает психолого-педагогическое сопровождение студентов в карьерном развитии (профессионально-личностном и научном), обеспечивающее формирование навыков, необходимых молодым специалистам для адаптации на рабочем месте и профессионального роста.

Разработка критериев и показателей оценки качества деятельности тьюторов основывается на тезисе о том, что тьюторское сопровождение в образовательном процессе позволяет повысить качество учебной деятельности студентов, усилить образовательные эффекты по овладению будущими педагогами необходимыми профессиональными компетентностями.

Оценка качества тьюторского сопровождения является сложным предметом, поскольку его эффективность зависит от комплекса всех педагогических воздействий, оказываемых университетом, среди которых – содержание подготовки, обеспеченность научно-педагогическими кадрами, наличие условий и необходимого оборудования и многое другое. Кроме этого, принципиальное значение будет иметь модель самого тьюторства, принятая и институализированная в конкретном учреждении образования.

В то же время отметим, что принципиальным моментом оценки тьюторского сопровождения является ориентация на результаты выполнения тьютором поставленных задач, функций и действий, проявляющихся в измеряемых изменениях студента как субъекта образовательной деятельности.

Набор критериев, показателей и индикаторов может изменяться в зависимости от конкретной модели тьюторского сопровождения. Возможный вариант их определения будет продемонстрирован (Таблица) на примере одного из выделенных критериев – сопровождения студентов в процессе проектирования и реализации индивидуальной образовательной программы. Предложенный алгоритм используется также для описания всех иных критериев тьюторского сопровождения.

Таблица – Сопровождение студентов в процессе проектирования и реализации индивидуальной образовательной программы (критерий 1)

| <b>Показатели</b>   | <b>Индикаторы</b>  |
|---|--|
| 1.1 Стимулирование и формирование индивидуального образовательного запроса студента | 1.1.1 Владеет средствами перевода образовательного затруднения в образовательный запрос<br>1.1.2 Иницирует работу с индивидуальными планами учебной деятельности<br>1.1.3 Стимулирует использование студентами маршрутных карт, портфолио и т.д. |

|  |  |
|--|--|
| 1.2 Организация анализа студентами ресурсов образовательной среды в процессе формирования индивидуальной образовательной программы | 1.2.1 Владеет средствами проведения анализа и систематизации образовательных ресурсов<br>1.2.2 Организует процесс выбора студентом различных образовательных альтернатив   |
| 1.3 Содействие студентам в реализации индивидуальной образовательной программы   | 1.3.1 Обоснованно осуществляет отбор педагогических средств (в том числе, ИКТ) для поддержки реализации индивидуальных образовательных программ обучающихся<br>1.3.2 Организует работу и консультирует студентов в процессе использования портфолио, маршрутных карт, дневников<br>1.3.3 Оказывает помощь в процессе внесения изменений в индивидуальные образовательные программы |
| 1.4 Организация анализа и оценки студентами процесса реализации индивидуальной образовательной программы                           | 1.4.1 Организует рефлексии образовательной деятельности студентов<br>1.4.2 Демонстрирует разные способы фиксации образовательных достижений обучающихся<br>1.4.3. Способствует обучению студентов самооцениванию учебных достижений  |

Дальнейшая работа предполагает разработку конкретного диагностического инструментария, включающего описание ситуаций, в которых обычно проявляются выделенные показатели, а также формулирование заданий, имитирующих трудовые действия.

## **СИСТЕМА РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

*Квач Н. В. (ГУО «Средняя школа г. п. Мир»)*

Сегодня мировая культура выглядит многоликой панорамой национальных культур, это мировой интеграционный процесс, в котором происходит смешение различных этнических культур. В результате человек (в учреждении образования это ученик, учитель и родитель) в современной социокультурной ситуации находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от него диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей. Этнокультурный состав страны отличается огромным разнообразием. Отсутствие толерантности в отношениях разных этнических групп, конфликты на национальной почве – следствие сложного комплекса социальных факторов. Один из них – пренебрежение поликультурным образованием подрастающего поколения.

Для решения данной проблемы в государственном учреждении образования «Средняя школа г. п. Мир» был разработан и реализован инновационный проект по теме «Внедрение модели становления поликультурной компетентности учащихся в деятельность учреждения общего среднего образования». Предлагаемая модель поликультурной компетентности [3, с. 236] опирается на изучение и освоение кодов как собственной, так и других культур как средства формирования диалогического сознания, на творческий потенциал художественного опыта и концепцию множественной идентичности человека культуры. В таком случае можно говорить о смене идеала образования от «человека знания» к «человеку культуры» и конструировании культуротворческой среды. Преподаватель должен помочь

учащимся осознать, что в мире существует множество ценностей, что некоторые из этих ценностей отличаются от их собственных, что любые ценности коренятся в традициях того или иного народа и являются для него закономерным плодом его опыта и исторического развития. Как писал М. М. Бахтин, только через диалог с другой культурой можно достигнуть определенного уровня самопознания, так как при диалогической встрече двух культур, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, одновременно обогащая другую [1, с. 24].

Поликультурные компетенции не могут рассматриваться как простая сумма знаний, умений, способностей, опыта, личных качеств и т. п. Это система взаимосвязанных и взаимообусловленных знаний, умений, навыков, способностей, опыта, личных качеств, составляющих целое, которое называется «поликультурная компетентность». Данная система рассматривается как открытая к изменениям и развитию, а также к иным компетентностным системам. Формирование поликультурных компетенций проводится по направлениям:

- формирование культуры знаний;
- развитие культуры поведения;
- формирование эмоциональной культуры адекватной поликультурной среде;
- формирование культуры саморазвития в поликультурной среде.

Формирование поликультурных компетенций происходит в определенной последовательности, которая обеспечивает вступление учащихся в диалог культур как полноценных его участников, а не «безвкусных потребителей». Формирование поликультурных компетенций обеспечивается целостным образовательным процессом, который включает в себя процессы обучения, воспитания и развития личности [2, с. 57].

Оптимальных результатов можно достичь на основе педагогического проектирования, которое позволяет создать поликультурную образовательную среду, сформировать активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в овладении поликультурной компетентностью путем вовлечения их в проектно-исследовательскую деятельность. Педагоги осуществляют реализацию индивидуальных и групповых проектов с учетом возрастных особенностей воспитанников в целях моделирования поликультурной образовательной среды по следующим направлениям: «Я – представитель своего народа», «Я – белорус», «Я – гражданин мира». Реализация данных направлений осуществляется через интерактивные занятия «Игры со всего света», «Будущее страны», «Музыка дружбы», «Инфокультура», «С миру по нитке», «Каждый народ художник», реализующие поликультурное образование и воспитание школьников средствами прикладного, художественного и музыкального творчества, фольклора, игры, информационной культуры, проектной деятельности и т. д.

Принцип поликультурности реализуется через:

- экскурсии по поселку «Мир конфессиональный», «Архитектура Мира», «Мир послевоенный: 1960-е годы»;
- проект сетевого взаимодействия на международном образовательном портале ePals «Мегаидея: творчество и перспектива»;
- проведение викторин, конкурсов «Дружить народам надо непременно, наступит мир тогда на всей вселенной»;
- реализацию мероприятий по воспитанию толерантности участников образовательного процесса «Объединяйте мир дружбой»;

– практическую отработку умений и навыков конструктивного взаимодействия в ролевых и деловых играх.

Внесены изменения в содержание образования путем насыщения поликультурным компонентом общеобразовательных предметов с целью формирования потребности в поликультурных знаниях, развития положительной мотивации к взаимодействию с представителями разных культур. Большим потенциалом обладают уроки истории, обществоведения, иностранного языка, русского языка и литературы, белорусского языка и литературы, географии, музыки, изобразительного искусства.

Выпускник современной школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нем [4, с. 18]. Поэтому система воспитания детей и молодежи в детских и молодежных общественных объединениях в нашем учреждении образования основана в духе культуры мира.

#### Список использованных источников

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – М., 1979. – С. 24.
2. Библер, В. С. Диалог культур и школа XXI века / В. С. Библер // Школа диалога культур: идеи, опыт, проблемы / под ред. В. С. Библера. – Кемерово : АЛЕФ, 1993. – С. 9–106.
3. Савелова, И. Б. К вопросу формирования поликультурной компетентности человека / И. Б. Савелова // Личность в межкультурном пространстве [Текст] : материалы VII Междунар. научн-практ. конф., Москва, 15–16 ноября 2012 г. : в 2 т. / под. общ. ред. А. Г. Коваленко. – М. : РУДН, 2012. – Т. 2. – 336 с.
4. Савелова, И. Б. К вопросу о поликультурной компетентности педагога / И. Б. Савелова // Вестник МГИРО. – 2012. – № 4 (10). – С. 17–21.

## ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К УПРАВЛЕНИЮ СОВРЕМЕННЫМИ ВЫСШИМИ УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ

*Кирдан Е. Л., доктор педагогических наук, доцент  
(Уманский государственный педагогический  
университет имени Павла Тычины, Украина)*

В современных исследованиях украинских ученых обоснованы философские концепции трансформирования управленческих систем (В. Андрущенко, В. Кремень, С. Курбатов, В. Лутай, В. Огневюк и др.), закономерности и принципы теории управления (Б. Гаевский, Г. Дмитренко, А. Романовский и др). Кроме традиционных моделей управления высшими учебными заведениями, ученые выделяют такие подходы, как проектно-ориентированный, процессный, системный и стратегический.

Основоположником проектно-ориентированного управления вузом является А. Грудзинский. Он считает, что основная проблема – разработка социального механизма управления, который бы позволил высшим учебным заведениям адаптироваться к современным условиям информационного общества. Данный механизм основан на проектно-ориентированной концепции управления университетом, которая помогает обеспечить научно-образовательное и социально-экономическое развитие, позволяет сохранить организационные основы образовательной и научной деятельности высшего учебного заведения [1; 2]. Такой

подход открывает новую сферу деятельности в университете на основе проектной организации. С точки зрения А. Грудзинского, такое управление сможет повысить эффективность стратегического управления, создаст условия для постоянного улучшения деятельности вуза и позволит повысить эффективность труда сотрудников, создав дополнительную занятость внутри университета, будет способствовать повышению заработка [2].

Следующий подход к управлению – процессный (Ф. Тейлор, А. Файоль, Г. Эмерсон и др.) получил распространение в связи с внедрением и сертификацией в высших учебных заведениях системы менеджмента качества. Применение этого подхода основывается на международных стандартах серии ISO. Стандарт ISO 9001–2008 «Система менеджмента качества. Требования» предусматривает применение процессного подхода при внедрении системы управления качеством для повышения удовлетворенности потребителей. Данный подход рассматривает управление высшим учебным заведением как серию непрерывных взаимосвязанных между собой процессов.

Внедрение процессного подхода к управлению предполагает дополнительные возможности для высшего учебного заведения, а именно: позволяет оптимизировать систему управления, сделать ее прозрачной для руководства и способной быстро реагировать на изменения внешней среды, обеспечить уверенность у потребителей образовательных услуг в том, что существующая система управления нацелена на постоянное улучшение и учитывает интересы всех заинтересованных сторон. (Потребителей образовательных услуг, научно-педагогических и педагогических работников, работодателей и общества.)

Системный подход как составляющая общей теории систем был разработан в середине XX века Людвигом фон Берталанфи. В высших учебных заведениях данный подход стал применяться также в связи с внедрением менеджмента качества. При системном подходе высшее учебное заведение рассматривается как открытая система, состоящая из взаимосвязанных элементов, к которым относятся люди, задачи, ресурсы, структура, технологии и т. д., способная быстро реагировать на изменяющиеся условия внешней среды и взаимодействовать с ней. Высшее учебное заведение имеет сложную управленческую подсистему, организованную по иерархическому принципу. Управленческая система состоит из административно-управленческого персонала, находящегося на высшем уровне власти и принимающего управленческие решения по наиболее важным вопросам. Высшее учебное заведение состоит из подсистем, которые являются частью системы и могут рассматриваться как система более низкого порядка. На институциональном уровне высшее учебное заведение как система является подсистемой системы высшего образования в целом.

Следующий подход – стратегический. Современные высшие учебные заведения Украины осознали необходимость стратегического управления как важнейшего элемента, который обеспечивает их деятельность. Данный подход к управлению определяет деятельность вузов в настоящем для получения желаемых результатов в будущем. Стратегическое управление является сложной системой, состоящей из взаимосвязанных процессов, которые включают в себя стратегический анализ, уточнение миссии и целей, выбор стратегии, планирование, реализацию стратегии и оценку результатов.

Таким образом, невозможно предложить единый подход и стратегию для всех современных высших учебных заведений, ведь каждый из них индивидуален и разработка стратегии должна учитывать перспективы развития, ценности и принципы, традиции деятельности, ведомственную подчиненность, требования и интересы всех сторон и т. д.



#### Список использованных источников

1. Грудзинский, А. О. Концепция проектно-ориентированного университета // А. О. Грудзинский // Университетское управление: практика и анализ. – 2003. – № 3 (26). – С. 24–37.
2. Грудзинский, А. О. Социальный механизм управления инновационным университетом : автореф. дис. ... д-ра. социол. наук : 22.00.08 / А. О. Грудзинский; СПб. гос. ун-т . – СПб., 2005. – 36 с.

### **МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

*Кожневская И. М. (ГУО «Гимназия № 7 г. Гродно»)*

В современном образовании условия формирования межкультурного пространства, межкультурных контактов, защиты национальных традиций и ценностей приобретают особую значимость для развития личности учащегося. Под образовательным пространством мы понимаем среду развития личности человека. Это важнейший воспитательный ресурс формирования подрастающего поколения. Его создают отношения людей, этнических, профессиональных и социально-классовых групп, материальная и духовная инфраструктура жизненной среды, этика и воспитательная составляющая жизнедеятельности [2, с. 7].

Межкультурное образовательное пространство создает условия, в которых личность открывает для себя новые горизонты в процессе обретения новых знаний. Приспосабливаясь к окружающим культурным нормам и последующее восприятие их на таком уровне, что нормы и ценности общества станут его эмоциональной потребностью, а запреты культуры частью его сознания, личность адаптируется к межкультурному образовательному пространству.

Одним из средств формирования культуры личности выступает хореографическое искусство, которое отражает этнические особенности, хореографический язык, пластическую выразительность этноса или этнической группы. Танец – это тайный язык души, это художественное обобщение человеческих эмоций. Приобщение личности к языку танца начинается уже с раннего детского возраста, где зарождается важный воспитательный потенциал хореографического искусства в формировании гуманной, всесторонне развитой личности, умеющей оценить культуру других народов, уважающей обычаи и традиции разных национальностей.

Современная школа является центром межкультурного взаимодействия, где все компоненты проектируются и развиваются в соответствии с единой логикой построения мультикультурного образовательного пространства. Учащиеся максимально быстро вливаются в разнообразные культурные среды и реализуют свою индивидуальность.

Средствами хореографического искусства можно сформировать у учащихся национальное самосознание, гражданственность и патриотизм. Здесь главная роль отводится народному танцу – искусству, основанному на творчестве самого народа. Танец многогранен, и в каждой из его граней отражена история народа, его душа и характер. Изучение народного танца направлено на творческое развитие детей младшего, среднего и старшего школьного возраста через приобщение их к истокам национальной культуры и необходимости возрождения былых традиций и духовности белорусского танца [1, с. 13]. Учителя хореографии ГУО «Гимназия № 7

г. Гродно» плодотворно работают с учащимися образцового ансамбля танца «Ліхтарыкі». Репертуар ансамбля разнообразен, составлен таким образом, что позволяет максимально отразить особенности каждой народности на примере разных танцевальных композиций. Концертная деятельность ансамбля является одной из многих составляющих в развитии межкультурного образовательного пространства в нашей гимназии. На протяжении долгих лет коллектив ансамбля участвовал в международных конкурсах (международный фестиваль песни и танца «Зима в Карпатах», г. Вижница, Украина, 2009 г., 2010 г.; III международный фестиваль «Водограй на Оболоні» г. Киев, Украина, 2009 г.; международный фестиваль «WIECZOR CZTERECH KULTUR» г. Крынки, Польша, 2011 г.; международный детский фестиваль песни и танца «Жемчужина Черемошу» Черновицкая область, Украина, 2012 г.; X, XI международный фестиваль «Пограничная фиеста» г. Лядзьяй, г. Вейсияй, Литва, 2013 г., 2014 г.; международный конкурс искусств «Зорныя кветкі» г. Минск, Беларусь, 2017 г.). На протяжении многих лет ансамбль участвует в фестивалях национальных культур г. Гродно на русских, украинских, польских и белорусских площадках.

В период с 2011 по 2013 год ГУО «Гимназия № 7 г. Гродно» была участником программы трансграничного сотрудничества «Латвия–Литва–Беларусь» по реализации проекта «Сотрудничество между Литвой и Беларусью по развитию здоровой безопасной и инновационной школы». А в октябре 2016 г. был заключен договор о сотрудничестве гимназии № 7 г. Гродно и Дома культуры «Средместье» г. Белосток (Польша).

Личность рождается и воспитывается в определенной культурной, национальной среде, которая имеет множество позитивных черт, а принцип межнационального общения предполагает создание условий для позитивного взаимодействия и взаимообогащения учащихся разных культурных, национальных, религиозных и социальных групп [3, с. 53].

#### Список использованных источников

1. Бабынина, Т. Ф. Формирование личности ребенка старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с национальной культурой / Т.Ф. Бабынина. – Екатеринбург, 2001. – 201 с.
2. Меглинская, Л. В. Формирование межкультурных ценностных ориентаций школьников в процессе обучения иностранному языку: дис. ... канд. пед. наук / Л. В. Меглинская. – Саратов, 2009. – 264 с.
3. Настюков, Г. А. Народный танец на самодеятельной сцене (Советы балетмейстера) / Г. А. Настюков. – М. : Профиздат, 1976. – 64 с.

## СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Колбышева С. И., кандидат педагогических наук  
(НМУ «Национальный институт образования»)*

На рубеже XX–XXI веков в общественном сознании особое место занимает коммуникация как специфическая форма взаимодействия людей. Монологическую (или «цитатную» [1]) коммуникацию по мере интенсивного развития информационных технологий постепенно вытеснили диалоговые, а затем и полилоговые формы. В этой связи равноценные и независимые друг от друга

участники коммуникативного акта становятся объектом внимания представителей гуманитарных, технических и естественных дисциплин.

В зоне пересечения психолого-педагогических наук прежде всего актуализирована процессуальная составляющая коммуникации. Ученые с древних времен утверждали, что для человека наиболее сильным удовольствием является процесс получения нового знания, имеющего особое значение в личностном (узком) и социально-философском (широком) смысле [2]. Если истина недостижима, важен именно процесс (а не результат) ее получения, проявляющийся в столкновении уже усвоенного и нового знания. При этом прежнее знание или представление о нем частично или полностью подвергается сомнению, но именно на его основе новая гносеологическая ценность формируется и вносится в знаково-смысловую систему каждой конкретной личности.

Представленное понимание процесса коммуникации более полно проявляется в одной из его моделей – художественной коммуникации. Исследователи данного феномена в области культурологии, эстетики, искусствоведения в первую очередь обращают внимание на специфику художественного восприятия (социокультурный контекст, исторически изменчивые смыслы), во вторую – на возможности и активность реципиента (личностные качества [3], эмоциональная реакция [4], ценностно-оценочный компонент [5]). Социальная роль художественной коммуникации выделяется и изучается лишь в теории коммуникаций – научной дисциплине, акцентирующей свое внимание на смысловой стороне взаимодействия в социуме.

По мнению специалистов, точка пересечения личности и воспринимаемого художественного произведения является сложной единицей творческого коммуникативного акта, сущность которого глубоко спрятана в психической деятельности человека. Чтобы ее определить, необходимо задуматься: почему человек стремится к общению с произведениями искусства? При этом исследователи отмечают, что в разные временные отрезки ответ будет разным. Каждая эпоха в процессе художественной коммуникации как в индивидуально-личностном плане, так и в общепсихологическом, выдвигает свои системообразующие доминанты. Человек эволюционирует как участник художественной коммуникации, качественно и количественно эволюционируют и сами культурные доминанты. Начальное, диффузное ощущение художественного есть нечто сакральное, предвосхищающее эволюцию во внутреннем мире воспринимающего. Дальнейшее волевое усилие позволяет сублимировать художественное начало в конечном оформленном творческом продукте.

Процесс взаимодействия с художественным произведением влечёт за собой изменения в природе человека, даже если, например, «не всегда доминирует созерцательное отношение» к искусству [6, с. 480]. Данное изменение важно принять как некое обновление, что и приводит в конечном результате к совершенствованию личности.

Обратим внимание, что эти изменения могут быть расширены от просто удивительного, интересного, до того, что предлагает сдвиг, улучшение, глубокую отзывчивость [2]. В этом случае эмоциональное переживание разумного, осознание личностью художественного приращения проявит себя в будущих совершаемых коммуникативных действиях.

Таким образом, художественная коммуникация является одним из эффективных механизмов самореализации личности. Роль внешних структур, а именно учреждений общего среднего образования, в организации взаимодействия с художественными образцами нередко является определяющей. Протекающим коммуникативным процессам необходима искусственно созданная культурная среда,

в которой будут актуализированы ускоряющие процесс становления личности потенциальные смыслы и знаковые конструкции. В этом случае система общего среднего образования не лишится основной своей сути – предоставлять личности возможности прохождения полного цикла познания.

#### Список использованных источников

1. Почепцов, Г. Г. Теория коммуникации / Г. Г. Почепцов. – М. : Рефл-бук, 2001. – 656 с.
2. Березин, В. М. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия / В. М. Березин. – М. : РИП-холдинг, 2003. – 447 с.
3. Борев, Ю. Б. Эстетика : учебник / Ю. Б. Борев. – М. : Высшая школа, 2002. – 511 с.
4. Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для гуманитарных вузов и факультетов / О. А. Кривцун. – М. : Аспект Пресс, 2003. – 447 с.
5. Теплов, Б. М. Психология музыкальных способностей / Б. М. Теплов. – М. : Наука, 2003. – 377 с.
6. Аверинцев, С. С. Поэтика ранневизантийской литературы / С. С. Аверинцев. – М. : Наука, 1977.

### **МНОГОМЕРНАЯ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Конон Я. В. (ГУО «Ивьевская средняя школа»)*

Сегодня от выпускников учреждений образования требуется гибкая адаптация к изменяющимся условиям, умение выбирать, критически мыслить, генерировать идеи, учиться целенаправленно, оперировать постоянно растущими объемами информации. Однако многие из них испытывают познавательные трудности, не умеют выделять главное, свернуть и четко воспроизвести информацию, не умеют учиться самостоятельно. Большинству учащихся трудно запомнить большой объем информации. Гораздо легче усваивается четко сконструированный учебный материал, наглядно и логически преподнесенный и многократно переработанный [1].

От большого объема информации устают и учащиеся, и педагоги. Содержание многомерно, а форма обучения – одномерная, что приводит к перегрузкам учащихся, слабой мотивации и низкому качеству их образования. Именно поэтому была выбрана многомерная дидактическая технология, разработанная и описанная доктором педагогических наук В. Э. Штейнбергом.

Ведущая идея МДТ состоит в том, чтобы создать комфортные условия обучения, при которых учащиеся научатся учиться: осознавать, сравнивать, исследовать, анализировать, проектировать, конструировать, систематизировать, структурировать, рационально запоминать и т. д.

Результатом урока с использованием МДТ являются знания по теме в виде свернутого образа, способного к разворачиванию (логико-смысловая модель).

Учебно-предметная модель играет роль несущей конструкции учебного занятия. Поэтому для восприятия логико-смысловой модели необходимо подготовить учащихся. Структура урока, на котором усвоение темы происходит с помощью многомерных дидактических инструментов, выглядит следующим образом: вход в тему, столкновение с познавательным барьером; организация познавательной деятельности учащихся с помощью дидактических многомерных инструментов;

отработка новых умений и навыков с помощью тренировочных упражнений; обобщение изученного материала с помощью дидактических многомерных инструментов; рефлексия учебной деятельности обучающимися.

Например, на операционно-познавательном этапе при актуализации знаний по теме «Строение корня» в 7 классе учащимся предлагается рассказать, что они знают о типах корневой системы, видах корней, тканях, какие умения приобрели во время изучения темы. Далее используются межпредметные связи. Учитель просит определить, где еще могли слышать «корень» (в русском языке, математике, биологии). При сообщении темы и цели урока рассматривается ЛСМ. Цель урока формулируется вместе с учащимися. Актуализация теоретических знаний по теме проверяется с помощью тестового задания. Усвоение нового материала начинается с помощью дидактической многомерной технологии. На уроке выстраивается ЛСМ по теме «Строение корня». Далее повторяется новый материал, опираясь на ЛСМ.

Следующий этап урока посвящается отработке умений определять зоны корня на продольном разрезе, и слои корня на поперечном разрезе, используются задания разной сложности (заполните таблицу, найдите ошибку в тексте, разгадайте кроссворд) с опорой на ЛСМ. На коррекционно-рефлексивном этапе при выполнении домашнего задания можно вновь обратиться к ЛСМ.

Составленная ЛСМ – это своего рода конспект темы урока, по которому обучающиеся легко запоминают ключевые моменты и легко воспроизводят изучаемый материал. Таким образом, МДТ позволяет работать и с группой учащихся, и с каждым из них индивидуально. Учащийся, усвоивший необходимый объем знаний по теме, способен выстроить собственную модель, демонстрируя свое видение проблемы.

Практическое применение МТД позволило повысить интерес учащихся к изучению биологии, развить навыки работы с дополнительной литературой, сформировать умение анализировать, обобщать, делать выводы, а также повысить качество знаний, снять напряженность психолого-педагогических проблем, оптимально подготовить учащихся к централизованному тестированию, активизировать научную деятельность учащихся, участие в олимпиадах и конкурсах.

О результативности использования МДТ свидетельствуют следующие показатели: повышение качества знаний по биологии; увеличение количества участников интеллектуального конкурса «Синица»,

олимпиадного движения. Учащиеся показывают стабильные результаты по биологии на централизованном тестировании, в творческих конкурсах и исследовательской деятельности. Пять выпускников окончили факультет естествознания МГПУ им. М. Танка, 3 – биологический факультет ГрГУ им. Я. Купалы.

Применение технологии положительно влияет на повышение качества образования.

#### Список использованных источников

1. Добриневская, А. И. Многомерное пространство учебно-познавательной деятельности и качество образования учащихся / А. И. Добриневская // Кіраванне ў адукацыі. – 2007. – № 11. – С. 23–25.

2. Запрудский, Н. И. Моделирование и проектирование авторских дидактических систем / Н. И. Запрудский. – Минск, 2008. – 306 с.

3. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии : пособие для учителей / Н. И. Запрудский. – Минск, 2003. – 288 с.

4. Запрудский, Н. И. Педагогический опыт: обобщение и формы представления : пособие для учителя / Н. И. Запрудский. – Сэр-Вит, 2014. – 256 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО НАВЫКА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ**

*Косько Н. С. (ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты»)*

Как научить учащихся писать без ошибок? Многие педагоги часто сталкиваются с проблемой, когда при изучении определенного правила младшие школьники под руководством учителя правильно выполняют задание, а при самостоятельном выполнении упражнения допускают ошибки на изученное правило.

Первопричиной данной проблемы у учащихся младших классов является несформированность их орфографической зоркости, т. е. неумение «видеть» орфограммы в словах. Что же необходимо сделать для того, чтобы этот процесс был если не легким, то хотя бы менее напряженным и более результативным? Помогут в этом интерактивные упражнения. Использование интерактивных упражнений позволит учителю сделать процесс формирования орфографического навыка легким, интересным, что повлияет на качество знаний учащихся. А как известно, наиболее привлекательны для учащихся упражнения, которые необходимо выполнять на компьютере.

Каким образом интерактивные упражнения помогут в формировании орфографического навыка?

Задача учителя при выполнении любого упражнения научить ребенка видеть орфограмму, применять нужное правило и правильно писать слова, т. е. научить думать при письме.

Чтобы выработать умение видеть орфограммы в словах, необходима систематическая работа.

Орфографическая зоркость (умение находить орфограммы в словах) развивается постепенно при регулярном выполнении разного рода упражнений. Если у ребенка отсутствует орфографическая зоркость, то это одна из главных причин появления орфографических ошибок в словах. Ученый-методист М. Р. Львов в своей работе «Правописание в начальных классах» писал: «Эта причина сводит на нет хорошее знание правил и умение их применять: школьник не видит орфограммы в процессе письма» [1].

Чаще всего учащиеся допускают больше ошибок при самостоятельном написании слов в разных видах упражнений, так как для того, чтобы вставить пропущенную букву в слове, учащемуся нужно решить только орфографическую задачу, а чтобы самостоятельно и правильно написать слова в тесте, ему нужно сначала поставить задачу.

Значит, педагогу необходимо научить правильно определять место орфограммы, далее – использовать необходимое правило и научиться безошибочно писать слова.

Интерактивные упражнения формируют умение осуществлять самоконтроль своей деятельности. Большой выбор упражнений, которые можно применять для формирования орфографического навыка на уроках, размещается на сервисе <http://learning apps.org/>.

При использовании интерактивных упражнений должно прослеживаться единство двух целей – учебной и игровой. Такие упражнения помогают развивать быстроту реакции, мелкую моторику рук, зрительное восприятие объектов, память и внимание, логику мышления. Они учат обобщать и классифицировать, мыслить аналитически в непривычной ситуации, постоянно добиваться своей цели.

Разнообразные упражнения с применением компьютера вызывают наибольший интерес, способствуют созданию благоприятных условий для формирования орфографического навыка [2].

Каждый урок с использованием компьютера вызывает у детей эмоциональный подъем. Даже те учащиеся, которые испытывали трудности в усвоении знаний, с большим желанием работают с персональным компьютером [3].

Интерактивные упражнения развивают умение находить орфограммы и определять их типы, позволяют формировать наиболее высокий уровень развития орфографической зоркости у большинства младших школьников, что ведет к уменьшению количества орфографических ошибок.

Чтобы работа педагога была результативной, желательно создавать каждому ребенку ситуацию успеха на уроке.

Современный мир меняется очень быстро, и мы, педагоги, просто обязаны научиться использовать достижения науки и техники в педагогической деятельности.

#### Список использованных источников

1. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов. – М. : Академия, 2000. – 462 с.
2. Антипова, М. Б. Дидактические компьютерные игры как составная часть УМК по русскому языку для начальных классов / М. Б. Антипова // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2015. – № 4. – С. 1–7.
3. Варченко, В. И. Дидактические условия использования компьютерных технологий в начальной школе [Электронный ресурс]: дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / В. И. Варченко. – Калининград, 1998. – 164 с. – Режим доступа: <http://www.logozavr.ru/1834>. – Дата доступа: 05.09.2017.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Коцко Е. Ч. (ГУО «Средняя школа № 3 г. Мосты»)*

Рост объемов производимой информации, ее активное использование в различных сферах деятельности, создание современной информационно-коммуникационной инфраструктуры стали основными факторами возникновения и развития информационного общества. Широкомасштабное внедрение информационно-коммуникационных технологий в различные сферы деятельности человека способствовало возникновению и развитию глобального процесса информатизации [1]. В свою очередь, этот процесс вызвал необходимость подготовки педагогов, обладающих необходимой информационной культурой.

Под информационно-коммуникационной компетентностью учителя понимают совокупность знаний, умений и навыков, формируемых в процессе обучения информационным технологиям, а также готовность и способность педагога

самостоятельно и ответственно использовать эти технологии в своей профессиональной деятельности.

Выделяют три уровня владения информационно-коммуникационными компетенциями: базовый, технологический, практический.

На базовом уровне накапливаются базовые знания, умения и навыки, необходимые учителю-предметнику для формирования компьютерной грамотности. Применение информационно-коммуникационных технологий на данном уровне минимально.

На технологическом уровне ИКТ становятся инструментом в осуществлении внедрения в образовательный процесс специализированных технологий и ресурсов, разработанных в соответствии с требованиями к содержанию и методике того или иного учебного предмета.

Что же касается практического (профессионального) уровня, то на данном уровне целесообразно говорить о создании собственных электронных средств обучения и использовании средств ИКТ для решения профессиональных и личных задач [2].

Как же вывести педагога на технологический, а в идеале на практический уровень?

Основными направлениями деятельности учреждения по повышению имеющегося уровня информационно-коммуникационной компетентности коллектива стали:

- диагностика информационно-коммуникационной компетентности; организация обучающих курсов для подготовки к сдаче экзамена на получение сертификата пользователя информационных технологий;

- очная и дистанционная формы повышения квалификации педагогов; проведение обучающих семинаров и семинаров-практикумов по применению «облачных» технологий в системе образования;

- организация проблемной группы учителей-предметников по использованию интерактивной доски в учебном процессе;

- организация работы творческой группы «Компьютер. Учитель. Ученик»;

- направление педагогов на платные семинары и обучающие курсы в Национальный институт образования и Академию последипломного образования;

- комплексная система регулярной методической поддержки педагогов в области применения ИКТ в образовательном процессе, включая сетевое взаимодействие посредством виртуального методического кабинета и школьного закрытого сетевого педагогического сообщества «Учитель 21 века».

Важнейшим доказательством повышения информационно-коммуникационной компетентности стало участие в конкурсе «Компьютер. Образование. Интернет». Педагоги учреждения удостоены диплома II степени на районном этапе; двух дипломов III степени (2012, 2013 год), диплома I степени на областном этапе (2015 год), диплома III степени на республиканском этапе конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» (2016 год).

Профессиональный успех коллег стал для коллектива стимулом к самосовершенствованию, а возможности дистанционного обучения на различных образовательных платформах позволили педагогам удовлетворять свои потребности в повышении информационно-коммуникационной компетентности.

Сегодня педагоги создают свои сетевые сообщества, ведут блоги, организуя активное взаимодействие с участниками образовательного процесса, а наличие



сетевой методической службы обеспечивает им личностно-профессиональное развитие и информационно-методическую поддержку.

#### Список использованных источников

1. Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu.gov.by/sm.aspx?guid=437693>. – Дата доступа: 12.09.2017.

2. Шевцова, А. С. Современные технологии образования взрослых [Электронный ресурс] / А. С. Шевцова. – Режим доступа: [http://ebooks.grsu.by/obraz\\_vzros/a-s-shevtsova-formirovanie-i-razvitie-informatsionno-kommunikatsionno-tekhnologicheskoy-kompetentnosti-kak-vazhnoe-uslovie-razvitiya-professionalizma-sovremennogo-pedagoga.htm](http://ebooks.grsu.by/obraz_vzros/a-s-shevtsova-formirovanie-i-razvitie-informatsionno-kommunikatsionno-tekhnologicheskoy-kompetentnosti-kak-vazhnoe-uslovie-razvitiya-professionalizma-sovremennogo-pedagoga.htm). – Дата доступа: 13.09.2017.

### ИЗУЧАЕМ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ

*Кравченко О. О., кандидат педагогических наук,  
доцент (Уманский государственный педагогический  
университет имени Павла Тычины, Украина)*

В условиях современных образовательных процессов актуальными являются исследования лучших европейских практик подготовки специалистов социальной сферы. Ведь трансформационные изменения в Украине требуют подготовки высококвалифицированных социальных работников с акцентом на динамичность, мобильность, адресность, способных быть проводниками качественных изменений, агентами человекоориентированной социальной политики.

Социальная работа, согласно определению Европейской Ассоциации Школ социальной работы, – академическая дисциплина и профессиональная деятельность, которая способствует социальным изменениям и развитию, социальной сплоченности, а также вдохновению и независимости людей, привлекает отдельных физических лиц, группы и общественные структуры к решению проблем лиц, семей, находящихся в сложных жизненных обстоятельствах, на основе принципов социальной справедливости, соблюдения прав человека, коллективной ответственности и уважения, противодействия факторам социального исключения и способствует соблюдению прав человека.

Международная Федерация социальных работников ставит такие задания: способствовать развитию социальной работы как профессии посредством сотрудничества с учетом профессиональных ценностей, стандартов, этики, прав человека, обучения и условий труда; активизировать участие социальных работников в формировании и реализации социальной политики государств; расширять и углублять образовательные программы специальности «Социальная работа»; постоянно внедрять ее ценности и профессиональные стандарты; содействовать сотрудничеству социальных работников всех стран; устанавливать и поддерживать отношения с международными организациями, занимающимися вопросами социального развития и благосостояния; совершенствовать систему социального образования [1].

На основе изучения опыта скандинавских стран по вопросу профессиональной подготовке социальных работников выделены общие рекомендации для возможного внедрения в отечественное социальное образование:

- создание Национальной коллегии или совета по вопросам социальной работы с целью координации по разработке учебных планов в соответствии с образовательными стандартами и образовательными программами;
- необходимость проведения обоснованной дифференциации по подготовке специалистов для независимой научной работы в академических и профессиональных научных заведениях и профессиональных практиков для работы по конкретной специальности;
- широкое внедрение интегративного характера и междисциплинарных связей при подготовке специалистов по социальной работе;
- изучение вопроса инновационных, креативных индивидуальных и групповых форм обучения;
- пересмотр подходов к прохождению практики: распределение учебной нагрузки, преемственность, формы работы, защита и отчетность;
- изучение вопроса внедрения супервизоров из числа специалистов учреждений социальной сферы в процесс прохождения практики студентами – будущими социальными работниками;
- перенос акцента с аудиторной на самостоятельную работу, повышение внимания индивидуальным письменным работам;
- разработка действенной системы переподготовки преподавателей.

В целом, важным аспектом высшего образования Швеции, Нидерландов, Финляндии является принцип «академической свободы», который имеет 4 статуса: свобода университета в определении содержания учебных планов и образовательных программ; свобода факультета по определению содержания дисциплин; свобода преподавателя по определению содержания своего курса; свобода студента в выборе дисциплин и специализации.

Итак, опыт Скандинавских стран будет служить обоснованию теоретико-методологических основ процесса подготовки социальных работников в Украине.

#### Список использованных источников

1. Доддс, И. Глобальные проблемы социальной работы на международном уровне / И. Доддс // Социальная работа. – 2010. – № 2. – С. 54–59.

### **ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ – УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ СО СРЕДНИМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ**

*Кравченко С. В. (УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»)*

Современные тенденции в науке и образовании складываются таким образом, что перед учреждениями образования общество ставит задачу подготовки высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов, способных гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, умело применять их на практике, критически мыслить, генерировать новые идеи, коммуникабельных, контактных умеющих работать сообща в различных ситуациях.

Как от фундаментальных знаний перейти к инновациям и обеспечить подготовку специалиста к конкретной работе? Для этого необходимо перестроить

систему образования. Не теряя своей фундаментальности, она должна приобрести новое, практико-ориентированное содержание. Образование не может быть практико-ориентированным без приобретения опыта деятельности, уровень которого более точно определяется посредством компетентностного подхода.

Сегодня, несмотря на повсеместное использование этого термина, нет однозначного определения понятия «компетенция». Компетенция ближе к понятийному полю «знаю, как», чем к полю «знаю, что». «Знаю, что» относится к атрибутам традиционной знаниевой парадигмы, а «знаю, как» больше связано со «знаниями в действии», поэтому компетенции, компетентностный подход ближе к целям и задачам практико-ориентированного образования, главная цель которого – формирование у будущего специалиста полной готовности к профессиональной деятельности. Применительно к проблемам профессионального образования была разработана теория контекстного обучения научно-педагогической школой А. А. Вербицкого [1]. Контекстным является такое обучение, в котором на языке науки с помощью всей системы форм, методов и средств обучения – традиционных и новых – моделируется предметное и социальное содержание деятельности, что, на наш взгляд, крайне важно для обучения медицинских работников.

При анализе изученности проблемы профессиональной подготовки специалистов среднего звена выявились следующие противоречия:

– между потребностью современного общества в практико-ориентированных специалистах, готовых полноценно работать с первого дня, и недостаточной готовностью профессионального образования к решению этой проблемы;

– между заинтересованностью личности (специалиста) качественным осуществлением целостной профессиональной деятельности и слабой подготовленностью к выполнению ее на практике.

Каким должно быть научно-теоретическое, организационно-методическое обеспечение процесса практико-ориентированной подготовки специалистов среднего звена?

Основная цель практико-ориентированного подхода в образовании – построить оптимальную модель, сочетающую применение теоретических знаний в решении практических вопросов, связанных с формированием профессиональных компетенций специалиста.

Мы считаем наиболее эффективным внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения, способствующих формированию у учащихся значимых для будущей профессиональной деятельности качеств личности, знаний, умений и навыков, обеспечивающих качественное выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности. Неотъемлемой частью качественного образования является организация учебной, производственной и преддипломной практики учащегося с целью его погружения в профессиональную среду, соотнесения своего представления о профессии с требованиями, предъявляемыми реальными работодателями.

Цели обучения в современном среднем специальном образовании предусматривают не только усвоение знаний, развитие умений и приобретение навыков, но и общее развитие учащихся. Для этого применяются следующие технологии: программированного обучения, поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин), развивающего обучения (В. В. Давыдов, Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин), личностно ориентированного обучения (В. И. Загвязинский, Э. Ф. Зеер, В. П. Зинченко, И. С. Якиманская), а также ряд инновационных направлений, таких как витагенное обучение (А. С. Белкин), гуманный прагматизм, основанный на антропном принципе

(В. Д. Семенов), этическая педагогика (М. Н. Дудина) и др. К практико-ориентированным образовательным технологиям, по нашему мнению, можно отнести технологии интерактивного обучения, технологии контекстно-компетентностного обучения, технологии модульного обучения, технологии саморегулируемого учения [2]. Построение процесса практико-ориентированного обучения на базе данных технологий позволяет максимально приблизить содержание учебных дисциплин учащихся к их будущей профессии, дает возможность проектировать целостный учебный процесс, а также помогает создавать условия для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих специалистов. Актуальность практико-ориентированного обучения учащихся обусловлена следующими обстоятельствами: а) в рамках практико-ориентированного подхода значительно повышается эффективность обучения благодаря повышению личностного статуса учащегося и практико-ориентированному содержанию изучаемого материала; б) в процессе взаимодействия в системе «преподаватель-учащийся» постоянно действуют каналы обратной связи; в) система развивает интерес учащихся к творчеству, позволяет им познать радость творческой деятельности.

Таким образом, реализация практико-ориентированного подхода способствует совершенствованию существующих образовательных программ и технологий создания условий для подготовки работников, обладающих качественно новым уровнем профессиональных компетенций, готовых к профессиональной деятельности в современных условиях.

Для построения практико-ориентированного образования необходим новый, деятельностно-компетентностный подход, при котором кроме знаний, умений, навыков приобретается опыт практической деятельности. При деятельностно-компетентностном подходе традиционная триада дополняется новой дидактической единицей: Знания – Умения – Навыки – Опыт деятельности.

В современной ситуации возрастающих требований работодателя к профессионализму и компетентности специалистов со средним медицинским образованием педагогический коллектив нашего медицинского колледжа обеспечивает высокое качество подготовки выпускников в интересах практического здравоохранения.

#### Список использованных источников

1. Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М. : Высш. шк., 1991. – 204 с.
2. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2008. – 155 с.

## **ПРОФИЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОНЦЕПЦИИ НОВОЙ УКРАИНСКОЙ ШКОЛЫ**

*Краснобокий Ю. Н., кандидат физико-математических наук,  
доцент (Уманский государственный педагогический  
университет имени Павла Тычины, Украина);  
Ильницькая Е. С. (Уманский государственный педагогический  
университет имени Павла Тычины, Украина)*

В сентябре 2017 года Верховный Совет Украины принял новый Закон об образовании, ядром которого является Концепция новой украинской школы [1]. Этому

документу предшествовали Концепция средней общеобразовательной школы Украины – 1991 г. и Концепция общего среднего образования (12-летняя школа) – 2001 г.

В концепции 2017 года с учетом предыдущих этапов строительства новой школы и стратегических задач ее развития определены основы следующего этапа модернизации общего среднего образования и функционирования общеобразовательной школы с 12-летним сроком обучения до 2030 года.

Потребность в корректировке ряда принципиальных положений касательно деятельности общеобразовательной школы Украины обусловлена глобализационными вызовами, которые диктуют необходимость сверхнационального согласования главных параметров функционирования общеобразовательной школы – целей, содержания, организации и результатов обучения в соответствии с международными тенденциями образования.

Среди внешних факторов, определяющих решение этих проблем, называют следующие:

- включение дошкольной подготовки и общего среднего образования в систему обязательного образования;

- продление сроков обучения в средней школе, что обуславливает продление унифицированных базовых циклов обучения, а также повышения возрастной планки, достигнув которой молодые люди будут способны сознательно выбрать область профессиональной специализации;

- трансформация содержания образования на компетентностных и интеграционных принципах путем внедрения компетентностно ориентированных стандартов, характерной чертой которых является отход от традиционной «предметности» в реализации содержания образования;

- создание новых организационно-педагогических систем, которые расширяют возможности свободного перемещения учащихся между разнообразными образовательными и профессиональными направлениями подготовки;

- трансформация профильного обучения в школе в многокомпонентную модель соединения общеобразовательной и профессиональной подготовки, где каждый учащийся сможет выбрать собственную траекторию получения общего среднего образования в соединении с освоением профессии.

Решению перечисленных задач должна способствовать трехступенчатая структура современной общеобразовательной школы:

- начальная школа (1–4 классы), которая обеспечивает получение начального образования;

- гимназия (5–9 классы), которая обеспечивает получение базового среднего образования;

- лицей (10–12 классы), который в зависимости от профильного направления предоставляет возможность получить общее среднее и/или профессиональное образование.

Определяющей характеристикой содержания образования на этом уровне есть его фундаментальность, направленность на обеспечение его целостности, универсальности знаний, развитие системного мышления учащихся, ориентированного на синтез различных видов знаний, формирование целостной научной картины мира в единстве гуманитарной и естественной составляющих. Это обуславливает увеличение части интегрированных предметов и курсов, в которых реализуется содержание профильного среднего образования.

Предусматривается два типа лицеев – академический и профессиональный.

Содержание образования в академическом лицее будет формироваться учебным заведением в соответствии с избранным профилем обучения. Предусматривается, что его основу будет составлять базовое содержание образования, определяемое государственным общеобразовательным стандартом для этого уровня и структурированное в систему базовых учебных предметов, подлежащих обязательному изучению всеми учениками независимо от избранного профиля.

Каждый базовый учебный предмет в условиях профильного обучения может изучаться на одном из двух уровней – общеобразовательном (минимально достаточном) или профильном (углубленное изучение). Содержание и требования к усвоению базовых предметов для каждого из этих уровней определяют Государственный стандарт профильного образования и учебные программы.

На общеобразовательном уровне базовый учебный предмет может изучаться как интегрированный курс либо как курс, построенный по модульному принципу, где в каждом модуле реализуется определенное стандартом содержание соответствующего компонента отрасли образования.

Содержание профиля обучения определяется содержанием, как правило, двух базовых предметов или их модулей, которые изучаются на профильном уровне (профильные предметы), и остальных базовых предметов, которые изучаются на общеобразовательном уровне, а также курсов по выбору (специальных курсов и факультативов), которые определены вариативной составляющей учебного плана.

В общеобразовательной подготовке учеников профессиональных лицеев и колледжей реализуется только базовое образовательное содержание инвариантной составляющей.

Обучение в лицеях предусматривает два цикла.

Первый цикл – профориентационный (продолжительность один год), призванный помочь ученику утвердиться в выборе направления профильного образования либо скорректировать предварительно избранное направление. Здесь превалирует изучение общеобразовательных предметов, обязательных для всех профилей, а также осуществляется профориентационная работа.

Второй цикл – профильной подготовки (продолжительность два года) – ориентирован преимущественно на профильное обучение в соответствии с избранным учеником направлением профилизации. В профессиональных лицеях, которые предусматривают подготовку высококвалифицированных специалистов по сложным профессиям. Продолжительность второго цикла может превышать двухлетний срок обучения.

Реализация образовательных программ профильного обучения академического направления может осуществляться на основе межшкольного взаимодействия путем создания базовых (опорных) лицеев, в которых создаются динамичные профильные группы в соответствии с запросами учеников, а также благодаря сетевому взаимодействию разных образовательных заведений региона – внешкольных учебных заведений, районных или межшкольных учебно-производственных комбинатов, детских спортивных заведений, натуралистических станций и т. п.

Реализация профильного обучения в сельской местности предусматривает разные модификации:

- опорный лицей с сетью филиалов (сочетает допрофильную подготовку; однопрофильность и многопрофильность);

- лицей – ресурсный центр (многопрофильное учебное заведение), который предоставляет образовательные услуги как учителям, так и ученикам других учебных заведений;

- специализированная школа интернатного типа (как правило, в форме комплекса «гимназия-лицей») для одаренных детей сельской местности, в которой реализуются учебные программы углубленного уровня;

- многопрофильный лицей с индивидуальной, экстернатной или очно-заочной (смешанной) формой обучения, преимущественно ориентированный на дистанционное индивидуальное обучение, индивидуальное консультирование и тьюторское сопровождение.

Предусматривается, что успешному решению задач профильного обучения в школах сельской местности будут содействовать создаваемые образовательные округа, которые дадут возможность максимально использовать ресурсы каждого субъекта этого объединения, повысить качество и эффективность общего среднего образования.

#### Список использованных источников

1. Концепція «Нова школа. Простір освітніх можливостей» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://naps.gov.ua/ua/activities/education/zagalna-seredyu/ua-sch-2016/>. – 40 с.

## **РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ОБНОВЛЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

*Кулеш Ю. С. (ГУО «Учебно-педагогический комплекс Ворнянский ясли-сад – средняя школа»)*

Уникальность реализации образовательного процесса состоит в том, что саморазвитие учителя и учащегося при создании необходимых условий перерастает во взаиморазвитие. Дети развиваются тогда, когда развивается их учитель. Ведь прежде чем научить детей творить, учителю самому нужно быть Творцом. Учитель – это новатор, эффективно работающий со знаниями, исследователь, консультант, воспитатель, организатор, любящий, понимающий, отдающий свое сердце детям. Такой учитель, несомненно, сможет удовлетворить социальный заказ современного общества – подготовить конкурентоспособную личность, обладающую высоким интеллектом и творческим самовыражением.

Осознание приоритетной роли педагога в преобразовании общества, его науки и культуры требует повышенного внимания к вопросам непрерывного педагогического образования с тем, чтобы педагогические кадры соответствовали требованиям не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня. Согласитесь, что дальнейшее развитие зависит не столько от технического, сколько от «человеческого» фактора. Каким бы разнообразием учебно-методического и материально-технического обеспечения не владело учреждение образования, неоспоримым остается одно: современное учебное занятие должно быть одухотворено неординарной творческой личностью учителя, способной и готовой к постоянному расширению своего научного и педагогического кругозора.

Чтобы быть профессионалом и подтвердить высокий статус педагога, необходимо непрерывно учиться, ведь «учитель – это ученик, навсегда вызванный к доске». Саморазвитие, самовоспитание, самообразование, адекватная самокритика,

глубокая саморефлексия – вот те приоритеты, которые, бесспорно, помогают двигаться вперед, не останавливаясь на достигнутом, опираясь на знания, относясь к своим ошибкам как к точкам своего роста. Современный педагог должен чутко реагировать на все изменения в стратегии образования, разумно использовать информационно-коммуникативные возможности нового века. Ведь учитель занимает ключевую позицию в образовательном процессе и, по словам Президента Республики Беларусь, «именно от личности школьного педагога, его профессионализма и квалификации зависит формирование будущих поколений и системы образования в целом. Он не только дает знания, но и выполняет нелегкую миссию воспитателя, а это не просто работа, это подвижничество. Личность педагога, его позиция и мироощущение – вот что в настоящее время особенно значимо». Поэтому актуальными становятся вопросы профессиональной компетентности и потенциала каждого учителя, его мотивации к своей профессиональной деятельности, стимулирования профессионального роста, обеспечения возможностей повышения квалификации online консультации, вебинары, дистанционные олимпиады для педагогических работников на определение уровня профессиональных знаний в разных областях педагогики и психологии.

Для развития педагогического потенциала также необходимо наличие комфортной образовательной среды, которая является своеобразной стартовой площадкой для приобретения и передачи опыта, поскольку уровень эффективности и качества образования напрямую зависит от его результативности. Личный вклад учителя в своего мотивированного учащегося – это, несомненно, ступенька в развитии образования на поликультурной островцецкой земле. С учетом данной территориальной особенности у педагогов появляется уникальная возможность наладить кросс-культурное взаимодействие между ребятами (белорусами, русскими, украинцами, литовцами) с привлечением иностранных коллег, демонстрируя свой уровень сформированности базовых компетенций в их наилучшем проявлении.

Способность «творить себя» в соответствии с социально-нравственными идеалами, в которых профессиональная компетентность, богатая духовная жизнь и ответственность стали бы естественными условиями человеческой жизни, – острейшая потребность нашего времени. Не надо бояться быть нетрадиционными, а нужно бояться оставаться рутинными. Ведь в педагогике, как и в творчестве, невозможно сочинить, придумать себя. **Здесь нельзя казаться, надо быть!**

## **О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ И УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

*Куровская С. Н. (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

Проблема формирования нравственной культуры человека была и остается актуальной во все периоды человеческой истории. В наше время формирование идей духовности и нравственности в основном завершилось, но они нуждаются в повседневной актуализации и в развитии. Сегодня для многих людей утратили свою актуальность такие нравственные категории, как честь, совесть, личное достоинство, стали прогрессировать отчужденность, жестокость. Поэтому сейчас важно утвердить такие ценности и мировоззренческую систему координат, которая призвана обеспечить стратегию



выживания человечества. Это возможно только при пересмотре ранее сложившихся идеалов, обосновании новых общезначимых ценностей.

Формирование нравственной культуры детей и учащейся молодежи, на наш взгляд, необходимо начинать с воспитания душевных качеств у детей и молодежи, так как в человеке все связано с центром души, с ее внутренним миром. С целью выявления представлений студенческой молодежи о нравственных ценностях, мы проводили опрос среди будущих педагогов в 2016–2017 учебном году на базе ГрГУ имени Янки Купалы. Выборка исследования включала студентов 3,4,5 курсов педагогического факультета по специальностям «Дошкольная педагогика», «Начальное образование» (n = 324). Использовались методы незаконченных предложений, интервьюирование, беседа. Анализ результатов исследования представлений учащейся молодежи о нравственных ценностях показал (100%): проблема нравственного развития личности является на сегодняшний день одной из актуальных; у подрастающего поколения необходимо развивать определенные нравственные качества, которые в большей или меньшей степени влияют на нравственное становление личности. В основу нравственных ценностей представители учащейся молодежи вкладывают понимание тех нравственных качеств, которыми обладает их носитель. По нашему мнению, нужны перемены в сфере человеческого духа, в системе ценностей.

Мы считаем, что в указанной проблеме огромна роль ценностных ориентаций. «Ценностная ориентация – избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в поведении» [1]. Необходимо понимание Человека как высшей ценности. Духовная сфера – это сфера внутреннего мира человека. Мы живем в этом мире, созданном самими, и изменить его сможем лишь тогда, когда изменим себя. Поэтому так важно воспитать человека, который обладает внутренней духовной основой, выражающейся в развитости душевных свойств, способностей и качеств. Система ценностных ориентаций во многом определяет формирование личности человека. Они играют роль интегрированного, объединяющего разные психологические факторы регулятора поведения личности. Нравственная сторона ценностных ориентаций раскрывает содержание норм и принципов взаимоотношений людей в процессе деятельности и общения. Идеал воспитания молодежи состоит «в полном и стройном развитии всех элементов общежития и в таком их соотношении, при котором каждый элемент развивается и действует в меру своего нормального значения в общественном составе, не принижая себя и не угнетая других» [2, с.45]. Необходимо задуматься над тем, как разумно организовать свою жизнь и тех, кто рядом, ведь в воспитании человека нет мелочей, «иная из них способна непоправимо в худшем смысле сказаться на судьбе подростка» [3, с. 45].

По нашему мнению, выход – в обращении к сокровищам интеллекта и духовности, накопленным людьми на протяжении тысячелетий. Духовно-нравственные ориентиры дает нам и народная педагогика. Народная педагогика всегда строилась на православных традициях. «Без обращения к вечным ценностям, которые на протяжении тысячи лет были связаны с православием, не выйти из духовно-нравственного кризиса» [4, с.56]. Следует изучать искусство и педагогическую теорию прошлого и настоящего по формированию человека в человеке, укреплять веру в немеркнущие идеалы общечеловеческой морали, в идеалы чести, совести, добропорядочности, гуманности. На наш взгляд, важно разрешать проблемы общечеловеческих ценностей, утверждая подлинно гуманистические идеалы. Подлинно гуманистический смысл имеют такие ценности: человек как

ценность; красота как ценность; познание как ценность; труд как ценность; Отечество как ценность; жизнь как глобальная ценность личности и общества. В результате эксперимента мы пришли к выводу о том, что в настоящее время особо остро поднимается вопрос совершенствования учебно-воспитательного процесса, а в его рамках – формирования и развития нравственности.

Таким образом, формирование нравственной культуры современных детей и учащейся молодежи является одной из важнейших задач в системе образования в целом и нуждается в повседневной актуализации и решении. Утверждение подлинно гуманистических идеалов, гуманизация и гуманитаризация воспитания и – необходимое условие формирования нравственной культуры детей и учащейся молодежи.

#### Список использованных источников

1. Валадько, У. Ф. Канцэпцыя выхавання у нацыянальнай школе Беларусі / У. Ф. Валадько // Народная асвета. – 1993. – № 7. – С. 3–11.
2. Горский, В. А. Духовное наследие / В. А. Горский // Дополнительное образование. – 2000. – № 3. – С. 45–50.
3. Квятковский, Е. Н. О современном прочтении нравственно-эстетических суждений далекого прошлого / Е. Н. Квятковский // Педагогика. – 1999. – № 2. – С. 43–46.
4. Мальцева, В. М. Заметки православного педагога / В. М. Мальцева // Педагогика. – 1995. – № 4. – С. 55–58.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК АКТУАЛЬНАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПРОБЛЕМА**

*Куровская С. Н., магистр педагогических наук (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»);  
Ковалевский П. А., кандидат психологических наук, доцент  
(УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»)*

Сегодня с развитием технических возможностей возрастает влияние компьютера на человека. Жить в современном обществе стало невозможно без мобильных телефонов, смартфонов, Интернета. Компьютеризация, постоянно проникающая практически во все сферы жизни и деятельности современного человека, вносит свои коррективы и в подходы к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста. В настоящее время популярным стало высказывание о том, что «дети рождаются сразу со смартфоном в руке». Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать.

С целью выявления проблем, возникающих при использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в дошкольном образовании, мы проводили опрос среди педагогов учреждений дошкольного образования Гродненской области (г. Мосты, г. Лида, Вороновский район) в 2016–2017 гг. Выборка исследования включала воспитателей учреждений дошкольного образования (n = 268). Использовались следующие методы: анкетирование, интервьюирование, незаконченных предложений, беседа. Анализ исследования по проблеме использования ИКТ в дошкольном образовании показал, что данная

проблема весьма актуальна. Исследования показали, что 2% воспитателей не используют в своей педагогической деятельности ИКТ и в ближайшее время не собираются использовать. 98% респондентов считают необходимым использование ИКТ в работе с детьми дошкольного возраста. Так, по мнению педагогов (35%), ИКТ способствуют развитию ведущих сфер личности детей дошкольного возраста; 15% респондентов указали на дидактические возможности ИКТ в процессе знакомства дошкольников с цветом; 50% воспитателей отметили значимость использования ИКТ в сотрудничестве учреждения дошкольного образования с семьями воспитанников.

Респондентами были выделены проблемы, которые, по их мнению, могут возникать при активном внедрении ИКТ в работу с детьми дошкольного возраста.

I группа проблем – психологические и проблемы здоровья детей дошкольного возраста и их развития, проблемы внимания дошкольников. Респондентами была обозначена проблема «негативного влияния компьютера на здоровье», «причинение вреда человеку». Большинство воспитателей (66,67%) указали на то, что компьютер плохо влияет на их здоровье. 26,67% опрошенных заявили об «очень плохом» воздействии в целом на человека и его здоровье. 6,67% педагогов считают, что компьютер на здоровье человека не оказывает никакого влияния. В рамках научного исследования, мы предложили конкретизировать, какой именно вред может нанести человеку использование компьютера. 93,33% респондентов указали – «появление болезней»; 6,67% педагогов считают, что длительное пользование компьютером может привести к переутомлению и компьютерной зависимости. Из перечня заболеваний, провоцируемых длительным использованием компьютера, респондентами обозначены: а) болезни, связанные со зрением (нарушение зрения, ухудшение зрения и т. д.); б) нарушение речи, снижение словарного запаса детей; в) нарушение осанки; г) нарушения нервной системы, переутомление, нарушение сна, появление раздражительности, д) снижение уровня развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.

II группа проблем – социально-педагогические проблемы у детей: проблемы общения, отсутствие умений играть сообща, договариваться друг с другом, разобщение детей и родителей, жестокость, агрессия, агрессивное поведение детей; насилие, «сексуальная извращенность», зависимость детей от «гаджетов», «компьютерная зависимость»; отсутствие желания заниматься какой-либо другой деятельностью, потеря интереса ко всему другому, кроме компьютера, суицидальные попытки; искажение представлений о морали и нормах, принятых в обществе.

III группа проблем – возникновение у педагогов и воспитанников страхов при использовании компьютера («компьютерная тревожность»).

Проведенное исследование позволило нам обозначить рекомендации по преодолению страхов при использовании ИКТ в дошкольном образовании. Так, на наш взгляд, при организации взаимодействия с компьютером необходимо учитывать следующие ключевые моменты: осуществлять предварительную подготовку к общению с компьютером, т.е. обозначить некий «адаптационный период», в ходе которого необходимо самому пользователю построить адекватную задачам обучения субъективную ситуацию взаимодействия с компьютером. По нашему мнению, созданию адекватной задачам обучения ситуации способствует осознание пользователем места компьютера в его собственной жизнедеятельности, выработка представления о компьютере как средстве деятельности, при которой необходим учет технических и психологических факторов. В ситуации, не лимитированной временем и контрольными процедурами, пользователь должен при взаимодействии с компьютером опираться на имеющийся опыт и знания.

Для профилактики компьютерной тревожности необходимыми являются создание условий для комфортной работы; актуализация положительных ассоциативных связей с прежним эмоциональным опытом; активизация творческого мышления.

Таким образом, учет и профилактика указанных проблем поможет педагогам дошкольного образования реализовать различные возможности спонтанного усвоения социального опыта, а также черпать информацию из наиболее привлекательных для них коммуникационных каналов.

## **ДЫФЕРЭНЦЫРАВАНЫ ПАДЫХОД ДА НАВУЧАННЯ БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ Ў 5–9 КЛАСАХ ЯК СРОДАК АКТЫВІЗАЦЫІ ПАЗНАВАЛЬнай ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ**

*Кучыц Н. Ч. (ДУА «Сярэдняя школа № 2 імя М. П. Масонава г. Свіслач»)*

Паспяховае развіццё пазнавальнай актыўнасці і самастойнасці вучняў магчыма тады, калі вучэбны працэс арганізаваны як інтэнсіўная інтэлектуальная дзейнасць кожнага дзіцяці з улікам яго асаблівасцей і магчымасцей. Толькі ведаючы гэтыя пазнавальныя асаблівасці, інтарэсы, узровень падрыхтоўкі навучэнцаў, можна стварыць аптымальныя ўмовы для авалодання ведамі, умениямі і навыкамі.

Выбраны на ўроку сярэдні тэмп працы падыходзіць толькі для пэўнай часткі вучняў, для другіх ён залішне хуткі, а для трэціх – непасільны. Арыентацыя на максімум засваення вучэбнага матэрыялу прыводзіць да перагрузкі вучняў. Узровень патрабаванняў для большасці з іх становіцца проста недасягальным. І як вынік – абьякавасць да вучобы, няўпэўненасць у сваіх сілах, прабелы ў ведах, цяжкасці ў навучанні, зніжэнне якасці ведаў. Навучанне будзе эфектыўным і дасць добрыя вынікі, калі вучні актыўна ўключаюцца ў працэс, маюць магчымасць для аналізу сваёй дзейнасці і рэалізацыі ўласных здольнасцей. Значыць, задача настаўніка – зрабіць працэс навучання цікавым, даступным для кожнага, даць вучню магчымасць адчуць сябе ў сітуацыі поспеху, стварыць умовы для развіцця здольнасцей, актывізацыі пазнавальнай дзейнасці.

Дапамагчы ў вырашэнні дадзеных пытанняў можа рэалізацыя дыферэнцыраванага падыходу ў навучанні, так як менавіта дыферэнцыраванае навучанне накіравана на індывідуалізацыю вучэбнага працэсу, максімальнае развіццё інтарэсаў і здольнасцей кожнага школьніка з пункту гледжання псіхалогіі і педагогікі, на развіццё навыкаў супрацоўніцтва, умения самастойна здабываць неабходныя веды з практычнага пункту гледжання.

Выкарыстанне дыферэнцыраванага падыходу да навучання беларускай мове дазваляе змяніць сітуацыю ў вучэбным працэсе: стымулюе матывацыю і цікавасць да прадмета, развівае творчую актыўнасць і самастойнасць, стварае ўмовы для ўсебаковага развіцця асобы.

Неабходнасць працаваць з рознымі па падрыхтоўцы і ўзроўню мысліцельнай дзейнасці вучнямі ставіць настаўніка ў складаныя ўмовы. Перад настаўнікам паўстае задача высветліць узровень працаздольнасці і навучальнасці (веды, умненні, навыкі) вучняў.

Відавочна, што неабходна ўлічваць індывідуальна-псіхалагічныя асаблівасці вучняў і будаваць працэс навучання такім чынам, каб забяспечыць засваенне матэрыялу, фарміраванне грунтоўных уменияў і навыкаў.

Дыферэнцыяцыя на ўроку ажыццяўляецца ў аб'ёме і змесце работы, у прыёмах і ступені самастойнасці. Аднак у любым выпадку перад вучнямі ставіцца адзіная

пазнавальная мэта, для дасягнення якой яны ідуць шляхамі, адпаведнымі іх здольнасцям і вучэбным магчымасцям. На ўроку адбываецца пастаяннае ўзаемадзеянне дыферэнцыраванай і сумеснай работы груп. Прыкладная структура ўрока беларускай мовы з прымяненнем дыферэнцыраванага навучання выглядае наступным чынам: сумесная пастаноўка мэты і задач урока; дыферэнцыраванае паўтарэнне неабходнага матэрыялу, сумеснае тлумачэнне новага матэрыялу з апорай на паўтарэнне (адказ з выкарыстаннем схемы, табліцы); дыферэнцыраванае замацаванне; праверка работы кожнай групы з удзелам астатніх вучняў з мэтай узаемакантролю і карэкцыі; агульная праверка вынікаў засваення матэрыялу (самастойная работа, дыктант, тэставая работа, выкананне заданняў на камп'ютары); дыферэнцыраванае дамашняе заданне.

Дыферэнцыраваны падыход можна ажыццяўляць на розных этапах урока: пры праверцы дамашняга задання, пры тлумачэнні новай тэмы, пры замацаванні, на этапе кантролю ведаў. Пры падрэктоўцы да ўрока вызначаецца мэта, аналізуецца праграмны матэрыял, аб'ём і ступень складанасці, акрэсліваецца сістэма ведаў, уменняў і навыкаў, неабходных для засваення і, зыходзячы з усяго пералічанага вышэй, падбіраюцца тэксты практыкаванняў, вызначаюцца віды дыферэнцыраваных заданняў, плануецца шляхі ўзаемадзеяння груп і рацыянальныя прыёмы праверкі вынікаў.

Такім чынам, удалае спалучэнне самых разнастайных метадаў і прыёмаў работы пры дыферэнцыраваным падыходзе.

#### Спіс выкарыстаных крыніц

1. Унт, И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Э. Унт. – М. : Просвещение, 1990. – 123 с.

2. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии : пособие для учителей / Н. И. Запрудский. – 3-е изд. – Минск, 2006. – 288 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ**

*Лапатей Н. В. (ГУО «Дошкольный центр развития ребенка п. Дитва»)*

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике учреждений дошкольного образования, совершенствования педагогических технологий. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к активной созидательной деятельности, желания постигать новое и неисследованное [1, с. 23].

Проблема развития у дошкольников познавательного интереса охватывает все стороны образовательного процесса и является довольно значимой. Активизируя все психические процессы, интерес выступает как внутренний побудитель познавательной деятельности. Развитие познавательного интереса к различным образовательным областям и видам деятельности является одной из составных успешности дошкольного образования [2, с. 18].

Для педагогов дошкольного образования всегда очень остро стоит вопрос «Как научить ребенка видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, наблюдать,

экспериментировать, делать умозаключения и выводы?». Ответ мы находим в использовании в педагогической практике метода проектов.

Работа в рамках проектной деятельности в учреждении дошкольного образования строится в несколько этапов.

Каждый проект начинается с тщательно подготовленной ситуации, которая стимулирует детей на постановку проблемных вопросов через:

- создание игровых (проблемных) ситуаций в период подготовки к проекту или в начале его;
- стимулирование поисковой активности у детей.

Темы образовательных проектов определяются исходя из интересов детей. Это обеспечивает высокую мотивацию и более успешное овладение материалом по данным темам.

Время работы над проектом устанавливается совместно с детьми. Содержание деятельности планируется в соответствии с уровнем развития творческих способностей и интересов участников проекта, со степенью наполненности предметно-развивающей среды.

На организационном этапе проходит изучение научной, методической литературы, передового педагогического опыта по вопросам развития познавательного интереса детей дошкольного возраста, подбирается познавательная и художественная литература согласно проектно-тематическому планированию, разрабатывается перспективный проектно-тематический план образовательной работы с детьми в группе, план работы с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями осуществляется посредством анкетирования, бесед, консультаций, тренингов по вопросам познавательного развития дошкольников. В ходе этой деятельности обсуждается, какую литературу родители читают с детьми, какие просматривают телепередачи, в какие игры играют, в какой помощи специалистов дошкольного учреждения по вопросам развития познавательной активности детей дошкольного возраста нуждаются.

Важным условием для успешного развития проектной деятельности является создание развивающей среды таким образом, чтобы она стала «фоном» к эвристической и поисковой деятельности, соответствовала возрастным и индивидуальным особенностям, способностям и потребностям детей.

Особое внимание уделяется также созданию системы планирования образовательной работы с детьми и родителями. При планировании учитывается ряд требований: сценарный вариант планирования, который предполагает единую линию сюжета, связанного мотивом и темой; тема определяет содержание дня, является центральной в целеполагании, но не формирует однобокость планирования; ведущими мотивами деятельности выступают игровые, а затем познавательные и нравственные; тема подбирается с учетом интересов, потребностей и возраста детей.

В рамках проектной деятельности проводятся циклы занятий, познавательных бесед, развлечений, игр, направленных на формирование у дошкольников разносторонних представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Большой интерес для детей представляет деятельность, в которой презентуют результаты ручного труда, рисунки, фотографии. Демонстрация своих работ вызывает у детей чувство гордости, желание творить и действовать.

Эффективной формой в развитии познавательного интереса детей является виртуальная экскурсия в различные места Беларуси. Она дает возможность побывать

в заповедных местах. Дети узнают о значении памятных и охраняемых мест, приходят к осознанию необходимости бережного отношения к ним.

Презентационный этап помогает поддержать у детей интерес к исследуемым темам, способствует закреплению полученных знаний.

Использование метода проектов в образовательном процессе учреждения дошкольного образования

– формирует высокий уровень познавательного развития, познавательного интереса, интеллекта у детей;

– формирует у ребенка умение поставить свои цели, озвучить представления о себе, отстаивать свою позицию в дискуссии с партнерами; открыто и четко сказать о своих трудностях, найти их причины, в том числе и в себе; согласовывать цели с другими, не отступать при этом от собственных установок и уметь находить компромисс;

– обеспечивает каждому воспитаннику признание важности и необходимости в коллективе [3, с. 38].

Ребенок, развивающийся в таких условиях, воспринимает образовательную деятельность как интересный, увлекательный процесс познания мира.

#### Список использованных источников

1. Бедерханова, В. П. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых / В. П. Бедерханова // Развитие личности. – 2000. – № 1.

2. Варенова, Ю. А. Исследование субъективности и ее развития в дошкольном возрасте / Ю. А. Варенова. – Калуга, 2001.

3. Петрикевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников / А. А. Петрикевич. – Мозырь : ООО ИД «Белый Ветер», 2008.

## УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

*Лещевская Н. Н. (ГУО «Гимназия № 1 г. Островца Гродненской области»)*

Личность проявляется в общении. Опыт общения, его нравственные эталоны являются частью духовной культуры общества. Оценка личности во многом зависит от уровня ее коммуникативной культуры, так как именно с ней сталкиваются партнеры взаимодействия в первую очередь. Высокий уровень коммуникативной культуры смягчает проблемы жизнедеятельности, создает ситуацию взаимопонимания и продуктивного взаимодействия и способствует развитию личности.

Актуальность данного исследования определяется тем особым вниманием, которое обращено современной педагогической наукой на проблемы диалогического взаимодействия как активного средства формирования и развития личности. А вопросы, связанные с формированием культуры коммуникативного поведения оцениваются как проблема, требующая изучения, т.к. с ней непосредственно связаны многие серьезные факторы развития личности в непрерывном образовании.

Учебный диалог является не только эффективной формой обучения иностранному языку, но и оптимальным способом развития личности учащихся. Разработка проблемы формирования коммуникативной культуры обучающихся и нахождение путей ее практического воплощения средствами коммуникативной деятельности обосновывают выбор темы исследования: «Учебный диалог как средство формирования культуры коммуникативного поведения».

Анализ литературы и практического опыта позволил выявить противоречия между потребностью в разработке новых подходов к обучению, включая диалоговые технологии, и существующей традиционной системой подготовки обучающихся; между потребностью общества в выпускнике гимназии с высоким уровнем культуры коммуникативного поведения и недостаточной разработанностью путей ее формирования.

Указанные противоречия обусловили проблему исследования, которая сформулирована следующим образом: какова технология формирования культуры коммуникативного поведения посредством учебного диалога и условия ее эффективной реализации. Решение данной проблемы составляет цель исследования: повышение уровня культуры коммуникативного поведения учащихся посредством организации работы с учебным диалогом. Объект исследования: коммуникативное поведение учащихся. Предмет исследования: учебный диалог как средство формирования культуры коммуникативного поведения.

В качестве гипотезы выдвинуто предположение о том, что формирование культуры коммуникативного поведения протекает эффективно, если спроектировать систему учебных диалогов, направленных на формирование культуры коммуникативного поведения учащихся; разработать технологию, адекватную целям обучения, и включить учащихся в специально организованное межкультурное образовательное пространство; в процессе работы с учебным диалогом учесть или создать условия, обеспечивающие успешность формирования культуры коммуникативного поведения учащихся и их самореализацию в коммуникативной деятельности; обучить учащихся использованию речеповеденческих стратегий и их тактик в устном общении с представителями англоязычной культуры.

Стратегии речевого поведения – это магистральная линия речевого поведения, базирующаяся на знании культурных универсалий, культурных ценностей и способов их отражения в речевом поведении и на умениях использовать эти знания в ситуациях межкультурного общения.

Отбор и ранжирование речевых образцов реализации речеповеденческих стратегий осуществлялись на основе следующих принципов: соответствие определенной тематике, употребительность речевого образца, стилистическая неограниченность как лингвистический принцип отбора.

Отбор коммуникативного минимума речевых образцов осуществлялся в несколько этапов: сплошная выборка образцов диалогов, в которых содержатся речевые образцы реализации речеповеденческих стратегий; отбор речевых образцов с точки зрения частотности и употребительности в устном общении представителей англоязычной культуры; ранжирование речевых образцов в соответствии с речевой функцией высказывания [1].

В рамках реализации инновационного проекта учащиеся экспериментальной группы продемонстрировали свой уровень сформированности культуры коммуникативного поведения, выступая с творческим отчетом на районном фестивале «Инновационная школа: информационный и аналитический портрет» и с групповым этюдом в гимназическом лагере «Солнышко», участвуя в мероприятиях недели иностранного языка и обмену почтовыми открытками, тем самым подтвердив усвоение учебных диалогов, предусмотренных учебной программой и программой занятий факультативного курса «Художественное чтение и драматизация».



#### Список использованных источников

1. Кузьменкова, Ю. Б. Отражение доминантных черт культуры в стратегиях англоязычной коммуникации : дис. ... д-ра культуролог. наук : 24.00.01 / Ю. Б. Кузьменкова. – М., 2006. – 398 с.
2. Мордашко, М. В. Формы организации учебной и внеучебной работы, способствующие формированию культуры коммуникативного поведения : дис ... канд. пед. наук : 13.00.01 / М. В. Мордашко. – Чебоксары, 2005. – 214 с.

### ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Лобан А. С. (ГУО «Средняя школа № 11 имени генерала армии А. И. Антонова г. Гродно»)*

Как известно, образование в нашей стране, будучи вовлеченным в современные социально-экономические преобразования, претерпевает серьезные изменения. Они в той или иной мере коснулись большинства аспектов образования, и лишь урок не претерпел по своим структурным и организационным позициям кардинальных изменений. Вернее сказать, он претерпевает изменения, но они проходят плавно, без резких движений. Это вполне закономерно.

Урок является «ядерным», основополагающим элементом образовательной системы. С каких бы позиций мы не рассматривали общее образование, любой его аспект так или иначе нацелен на организацию и проведение эффективного урока.

Современный урок – это прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ. Урок же иностранного языка в первую очередь создает зону ближайшего развития для коммуникативной деятельности и соответствующих ей учебных действий, а также становится средством социокультурного образования [1].

*Теоретические аспекты компетентностного подхода.*

По сути, мы наблюдаем процесс смены образовательной парадигмы. Существующей долгие годы парадигме «результата образования», именуемой «ЗУН», приходит на смену новая парадигма, определяющая необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Компетентностный подход имеет много точек соприкосновения с системой развивающего обучения и в части образовательных целей, и в части методики. Поэтому переход на практике к формированию у учащихся ключевых компетенций вполне органичен.

**Компетенция** включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним

**Компетентность** – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

Борис Иосифович Хасан, доктор психологических наук, отмечает, что компетенции – это цели (поставленные перед человеком), а компетентности – это результаты, а мера их достижения – это и есть показатели компетентности [3].

А. В. Хуторской выделяет **7 ключевых образовательных компетенций** на основе главных целей общего образования, структурного представления социального опыта и опыта личности, а также основных видов деятельности учащихся:

1. ценностно-смысловая компетенция;
2. общекультурная компетенция;
3. учебно-познавательная компетенция;
4. информационная компетенция;
5. коммуникативная компетенция;
6. социально-трудовая компетенция;
7. компетенция личностного самосовершенствования [2].

*Реализация компетентного подхода в преподавании английского языка.*

Учебный предмет «Иностранный язык», в частности «Английский язык», можно считать компетентным, поскольку основой его содержания является практическая деятельность, т. е. преобладает деятельностное содержание. Предмет «Английский язык» обладает большим потенциалом для формирования ключевых компетенций.

**Ценностно-смысловая компетенция** – важное условие становления личности, развитие ее качеств, осознание своей роли и предназначения, уяснение общечеловеческих принципов бытия. Учащиеся овладевают данной компетенцией, участвуя в нравственных беседах, в ситуациях морального выбора поступков. Вот пример подобных заданий.

(10 класс. Тема «Телевидение». Задание. Ты – член дискуссионной группы на телепередаче «Насилие на телевидении». Вырази свою точку зрения.)

**Общекультурная компетенция** позволяет учащимся приобщиться к диалогу культур, необходимость которого с каждым годом возрастает, выработать толерантность. Вот тематические задания, которые можно выделить как типичные.

(8 класс. Тема «Рождественские и новогодние традиции в Британии и Беларуси». Задание: Посмотри на картинки, послушай диалог, расставь картинки в порядке упоминания их в тексте. Скажи, что общего в праздновании?)

**Учебно-познавательная компетенция** включает элементы логической, методологической, общеучебной деятельности (целеполагание, планирование, анализ, рефлексия, самооценка).

Момент совместного целеполагания присутствует на каждом уроке. Начиная очередную тему, учитель вместе с учащимися обсуждают сферы ее применения, практическую направленность.

Изучая тему «Выбор профессии» в 10 классе, ученики приходят к выводу, что у них есть возможность обсудить психологические предпосылки выбора профессии, изучить перечень необходимых качеств для той или иной профессии, научиться писать резюме для работодателя в той форме, которая принята в странах изучаемого языка.

**Информационная компетенция.** При помощи реальных объектов (телевизор, телефон, компьютер, и т. д.) и информационных технологий (электронная связь, СМИ, Интернет) формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

Для выполнения итоговых творческих работ по изученным темам (постеры, презентации, эссе, проекты), учащиеся пользуются дополнительными информационными источниками.

Активно данная компетенция развивается на протяжении практически всего курса обучения, поскольку доступ к аутентичным материалам предусматривает активное использование современных средств коммуникации.

**Компетенция личностного самосовершенствования** направлена на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Размышляя над целями урока, нужно продумывать такие варианты деятельности, которые давали бы детям возможность развивать внутреннюю культуру, правильное мировоззрение.

Работая над темой «Здоровый образ жизни» в 9 классе, учащиеся имеют возможность пропустить через себя информацию и мнения других о вредных привычках, задуматься над своими ощущениями и определить свое отношение к обсуждаемым проблемам.

**Коммуникативная компетенция** включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающим миром, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями.

Это основная цель курса английского языка, так как каждый учащийся должен прежде всего заявить о себе (в форме монолога или диалога, сложность которых возрастает с переходом из класса в класс).

Дети практикуют свои умения в ролевых ситуациях «За столом», «В магазине», «На улице», и т. д. В письменной речи о сформированности коммуникативной компетенции можно говорить, когда учащийся способен заполнить анкету, составить резюме, написать письмо личного или делового характера

**Социально-трудовая компетенция** тесно связана с коммуникативной компетенцией. Она направляет это умение в сферу гражданско-общественной и социально-трудовой деятельности: умение вести диалог, руководствуясь своими общественными ролями, овладение навыками социальной активности и функциональной грамотности. Основной способ – ролевая игра.

В условиях динамично развивающегося общества и соответственно возрастающих требований к уровню образования учащихся, именно компетентностный подход в обучении сможет подготовить выпускника не только «знающего», но и «умеющего», владеющего творческой инициативой, способного самостоятельно обучаться, конкурентоспособного, мобильного.

Обучение английскому языку позволяет внести в этот процесс значительную лепту, здесь нет предела совершенствованию. Сформированные ключевые компетенции на уроках английского языка подготовят ребят использовать их в реальной жизни для решения практических задач.

#### Список использованных источников

1. Векслер, С. И. Современные требования к уроку / С. И. Векслер. – М. : Просвещение, 2011. – 220 с.
2. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А. В. Хуторской. – М. : Центр «Эйдос», 2008. – 156 с.
3. Штарина, А. Г. Английский язык: компетентностный подход в преподавании / А. Г. Штарина. – Волгоград : Учитель, 2008. – 120 с.

## ВНЕДРЕНИЕ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»: ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ

*Лобановская Л. Т. (ГУО «Средняя школа № 8 г. Гродно»)*

Введение профильного обучения в старших классах средней школы, бесспорно, дело актуальное и значимое. Профильное обучение дает возможность сделать образование более индивидуализированным, функциональным и результативным, позволяет максимально учитывать склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их интересами и профессиональными намерениями.

Для педагогов существует ряд проблем организации профильного обучения: отсутствие методического обеспечения, слабая материальная база. Только опытному учителю под силу организовать образовательный процесс без стабильного качественного учебника и дидактических материалов по предмету. В этой связи учителю приходится самостоятельно подбирать необходимый материал к уроку не только из учебников и учебных пособий, но и других источников информации, так как отдельной учебной литературы по предметам, изучаемым на повышенном уровне, пока издается мало.

На начальном этапе профильного обучения существует сложность организации образовательного процесса на повышенном уровне, связанной с формированием профильного класса / группы. В профильную группу попадают учащиеся из разных классов, возможно других учреждений образования, разным уровнем обучения, поэтому необходима вводная диагностика. С помощью тестирования выявляется на каком уровне обученности находятся учащиеся, что позволяет дифференцировать цели учебных занятий, эффективно планировать работу на разных этапах усвоения нового материала.

Остановимся на организации образовательного процесса в профильных классах по учебному предмету «Математика».

Профильное обучение предполагает заметное сокращение преподавания в классно-урочно-предметной системе. Приобретают доминирующее значение следующие методы: самостоятельное изучение основной и дополнительной учебной литературы, а также иных источников информации; обзорные и установочные лекции; семинары, собеседования, коллоквиумы, дискуссии и др. Так как учащемуся этих классов необходимо усваивать большой объем информации, то ее целесообразно представлять в сжатой форме в виде памяток, опорных сигналов, инструкций, алгоритмов, блок-схем, таблиц.

Наиболее приемлемыми формами образовательной деятельности являются такие, где основную роль играет учебное общение: групповая дифференцированная работа (одноуровневые и разноуровневые группы), парная работа (пары постоянного и сменного состава), индивидуальная работа с дифференцированной помощью и взаимопомощью.

Как показала практика, основной формой организации урока в профильном классе может быть семинар-практикум, характеризующийся сочетанием работы части класса в кратковременных группах с задачами разных уровней и фронтальной работы учителя с остальной частью класса.

Для достижения прочных знаний, умений и навыков целесообразно проводить регулярное систематическое повторение в виде тренингов в устной и письменной форме.

По наиболее трудным темам, например, можно разработать модули уроков. Целью таких модулей является обучение школьников применению стандартных алгоритмов в соответствии с условием задания. Вместе с тем, необходимо регулярно ставить учащегося профильного класса перед проблемой, решение которой выходило бы за рамки стандартного алгоритма, но он мог бы с ней справиться, применяя самостоятельно изученный материал.

Важное место в работе с профильным классом занимает учебно-исследовательская деятельность. Она означает процесс решения учениками творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом, имеющий своей целью построение субъективно нового знания. Учебное исследование сохраняет логику научного исследования: факты – наблюдения – рабочая гипотеза – эксперимент – результаты – объяснение. Исследовательская деятельность школьников может быть организована на уроке, факультативах, во внеклассной работе. Применение исследовательского метода возможно в ходе решения сложной задачи, анализа информации из учебника и других источников, разрешения поставленной учителем проблемы.

Учебно-исследовательская деятельность является составной частью учебных проектов. Метод проектов широко используется при изучении стереометрии, прикладных тем курса алгебры и начал анализа в 10–11-х профильных классах.

Оптимизировать образовательный процесс призвано применение новых информационных технологий. При использовании компьютерных средств обучения учитель перестает быть для ученика единственным источником информации, носителем истины и становится партнером. Мультимедийные учебные пособия, электронные учебники, сеть Интернет, проектор, позволяют провести при поддержке компьютерных средств любую дидактическую часть урока. На этапе актуализации используется репродуктивное тестирование, экспериментальные задачи, проблемные ситуации, развивающие игры. Все учащиеся оказываются включенными в мыслительную деятельность, готовыми к восприятию нового. Они могут самостоятельно ставить цели, искать решение поставленной задачи, творчески работать, выводить формулы. При обобщающем повторении и систематизации знаний – графические возможности компьютера, а для достижения гарантированных результатов обучения – программы-тренажеры. Изучение нового материала проводится с помощью презентаций, созданных как учителем, так и учащимися в процессе работы над проектом. Незаменим компьютер и при закреплении пройденного материала образовательной программы. Он позволяет провести экспресс-диагностику усвоения изучаемых разделов и тем и в зависимости от ее результатов соответствующую коррекцию учебных достижений. Компьютерный контроль знаний имеет существенные преимущества по сравнению с традиционным. Учитывается разная скорость работы учеников, задания дифференцируются по разной степени трудности, повышается объективность оценки, ученик видит детальную картину собственных недоработок. Сеть Интернет предоставляет возможность тестирования в режиме online, что интересует ученика профильного класса.

Обучать математике в профильных классах и трудно, и интересно одновременно. Получаешь удовлетворение от того, что есть учащиеся, которым нужны хорошие, прочные знания по математике, которым она интересна не только как предмет, но и как наука.

#### Список использованных источников

1. Об организации в 2015 / 2016 учебном году профильного обучения на III ступени общего среднего образования : инструктивно-методическое письмо

Министерства образования Республики Беларусь, 22 мая 2015 г., № 05-21/90-и // Сборник нормативных документов. – 2015. – № 11. – С. 53–64.

2. Бобышева, Э. Г. Профильное обучение / Э. Г. Бобышева. – Минск : Красико-Принт, 2008. – С. 3–5.

3. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии – 2 : пособие для учителей / Н. И. Запрудский. – Минск, 2010. – 256 с.

4. Пальчик, Г. В. Опыт реализации профильного обучения в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь / Г. В. Пальчик // Педагогическая наука и образование. – 2014. – № 3. – С. 55–59.

## **ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ САМООБСЛУЖИВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Лобач Д. С. (ГУО «Дошкольный центр развития ребенка г. Свислочь»)*

Внедрение в широкую практику инклюзивного образования предполагает включение детей с особыми образовательными потребностями в среду своих сверстников. Инклюзивное образование – прежде всего новое мировоззрение, система иных отношений, в которых приоритетом являются не академические успехи обучающегося, а формирование способности жить в мире, где признается и уважается разнообразие, ценится уникальность каждого человека.

Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья следует начинать с самых ранних лет, ведь именно в дошкольном детстве в человеке закладываются навыки общения и социального взаимодействия, которые помогут ему в будущей взрослой жизни.

Важнейшим условием полноценной активной жизни детей с интеллектуальной недостаточностью является формирование умений самообслуживания (умение одеваться и раздеваться, ухаживать за собой, пользоваться туалетом, самостоятельно принимать пищу, купаться, умываться), что напрямую влияет на самооценку ребенка, является важным шагом на пути к его независимости.

Роль самообслуживания так велика, что его влияние на ребенка не может компенсироваться никаким другим видом деятельности. При формировании разнообразных форм самообслуживающего труда параллельно решается ряд коррекционных и воспитательных задач: расширение представлений и знаний детей об окружающем мире, сенсорное воспитание, развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации, умений выполнять действия по подражанию и словесной инструкции, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Работая в УДО в группе с детьми с интеллектуальной недостаточностью, мы понимаем, что особенности психического развития этих детей определяют специфические затруднения в овладении даже наиболее элементарными умениями самообслуживания. Для формирования этих умений мы создаем специальные условия: используем четкую схему действий, зрительную организацию материалов, проводим поэлементную отработку изучающихся процедур самообслуживания, сопровождаем демонстрируемые действия краткой словесной инструкцией, устраняем отвлекающие предметы, повторяем стереотипные бытовые ситуации изо дня в день.

В условиях группы используем такие приемы как показ и объяснение, в процессе которых педагог сопровождает свои практические действия комментариями; совместное действие, осуществляемое «рука в руку» с ребенком, сопровождаемое пошаговой инструкцией; частичная помощь действием (применяем как прямую последовательность, когда ребенок выполняет первое действие из цепочки, а все остальное завершает взрослый, так и обратную последовательность, когда взрослый производит все действия, а ребенок завершает процесс); ребенок осуществляет действие сам от начала до конца, опираясь на пошаговую речевую инструкцию; выполнение действий по образцу («образцом для подражания» становятся дети группы, взрослый сопровождает их действия краткими комментариями, оказывает помощь ребенку с интеллектуальной недостаточностью при выполнении практических действий).

Для обучения навыкам раздевания и одевания применяем различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и зашнуровывание ботинок. Широко используем игры и игровые упражнения. Поощряем каждое самостоятельное действие ребенка. Это является стимулом к его повторению и закреплению, обеспечивает успешность формирования мотивации ребенка к взаимодействию, закрепляет желаемые модели поведения. Осуществляем индивидуальный подход, который предполагает принятие и понимание каждого ребенка, создание благоприятных для него условий. Помощь достаточно разнообразна: устная – слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие; демонстрационная – показ самого действия; физическая – действия, помогающие ребенку справиться с той частью деятельности, которая для него сложна.

Особое значение имеет четко структурированное пространство, использование алгоритмов трудовой деятельности, наглядно характеризующих последовательность действий в самообслуживании и бытовом труде (последовательность одевания, раздевания, умывания, пользование туалетом).

Формирование умений самообслуживания проводим в тесном сотрудничестве с семьей. Объясняем родителям, что очень трудно, но очень важно не сделать за ребенка то, что он должен сделать сам. Обсуждаем с родителями содержание работы по формированию у детей умений самообслуживания, их возможное участие в этой работе, обмениваемся с родителями информацией о достижениях ребенка, рекомендуем конкретные поручения для детей в семье, а при необходимости обучаем родителей приемам формирования конкретных умений самообслуживания.

Таким образом, формирование навыков самообслуживания ребенка с интеллектуальной недостаточностью является жизненной необходимостью, которая позволяет, прежде всего, наиболее успешно социализироваться в общество нормально развивающихся сверстников.

## **ПОВЫШЕНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СРЕДСТВ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

*Лобкова С. С. («Средняя школа № 7 г. Сморгони»)*

Процесс информатизации нашего общества стремительно движется вперед. Необходимость применения информационных коммуникативных технологий в школьном образовании сегодня очевидна.

Для повышения эффективности образования можно использовать технологии Web 2.0, что позволяет сделать процесс обучения мобильным, увлекательным, дифференцированным и индивидуальным.

Термин Web 2.0 обозначает второе поколение сетевых сервисов, которые позволяют пользователям не только путешествовать по сети, но и совместно работать и размещать текстовую и медиаинформацию.

Сетевые сервисы привлекательны именно возможностью организации совместной работы. Е. Д. Патаркин определяет их «как феномены, которые называют по-разному: мудрость толпы, краудсорсинг, викиномика, общественная поддержка, паутина сотрудничества и соучастия» [2, с. 30].

Характерными чертами построения обучения с использованием сервисов Web 2.0 являются:

- решение не фактологических (знаю – не знаю, правильный – неправильный ответ), а интерпретационных задач, выражающих отношение к объекту;
- обязательная фиксация «цифрового следа» образовательного процесса, к которому можно вернуться по прошествии времени;
- обучение на основе наблюдения за интеллектуальной деятельностью «своего друга»;
- формальная внешняя оценка заменяется на самооценку («я на фоне других»);
- в ходе обучения учащийся опосредованно овладевает инструментарием, который входит в состав пользовательской и общей современной культуры, учится работать в средах пользовательского взаимодействия [1].

Сервисы Web 2.0 постоянно совершенствуются. Каждый из них можно использовать в учебных целях. Варианты использования зависят в основном от возможностей предлагаемой программы, пользовательских навыков участников и фантазии, но на любом этапе урока грамотное использование сервисов Web 2.0 мотивирует учащихся к активной деятельности, раскрытию творческого потенциала, коммуникации и сотрудничеству.

Для комплексного использования сервисов Web 2.0 используется блог. Это современное коммуникативное средство дистанционного обучения, которое создает среду для самообразования и общения педагога и учащихся и обеспечивает высокую интерактивность и взаимодействие за счет возможностей сервисов Web 2.0. Один из блогов автора называется «Виртуальный БукКлуб “Читающие детки”», который создан для популяризации детской книги, повышения читательской активности среди учеников и родителей класса, а также оказания помощи детям в выборе книг. На страницах этого блога дети не читают «электронные» книги, а только выполняют задания, связанные с прочитанными «бумажными» книгами, либо получают информацию о книге, которую желают прочитать. Блог состоит из 10 рубрик, которые раскрывают основную задачу – стимулировать читательскую активность младших школьников. В блог выкладываются материалы, задания, дополнительная информация, результаты совместного творчества. Это своеобразное «хранилище» собранного и наработанного материала. Также здесь ведется учет прочитанных детьми книг через читательские дневники – БукКейсы.

Таким образом, с ресурсами Web 2.0 работа ведется по следующим направлениям:

- создание собственных дидактических материалов и разработок для сопровождения уроков;



- систематизация и накопление методического и дидактического материала через ведение блога;

- публикация и обмен опытом;

- создание совместных с учениками презентаций, документов.

Внедрение интерактивных сервисов способствует положительной динамике учебных и творческих достижений учащихся, повышению работоспособности учащихся в процессе обучения.

В связи с программой информатизации школы использование сетевых сервисов Web 2.0 сегодня привлекает все большее и большее количество учителей. В современном образовании владение новыми информационными технологиями – такая же часть культуры, как правила поведения, как этикет. Поэтому, если я остаюсь учителем, я должна оставаться и учеником, осваивая все новые и новые технологии обучения.

#### Список использованных источников

1. Карманова, Е. В. Методика использования сетевых социальных сервисов Web 2.0 в учебном процессе : учебно-методическое пособие / Е. В. Карманова, М. А. Яковенко. – Магнитогорск : МаГУ, 2008. – 59 с.

2. Патаракин, Е. Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю / Е. Д. Патаракин. – 2-е изд., испр. – М. : Интуит.ру, 2007. – 64 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Лойко Т. А. (ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Лида)»*

Одной из приоритетных задач учреждений системы дошкольного образования в текущем учебном году, согласно рекомендациям, изложенным в инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь к 2017/2018 учебному году, является задача совершенствования качества образовательного процесса. Решить данную задачу возможно путем внедрения в педагогическую практику современных образовательных технологий. На наш взгляд, наиболее практико-ориентированным в работе с детьми является использование проектного метода.

Метод проектов – это один из способов построения процесса познания вокруг отдельной, представляющей личный интерес для дошкольника проблемной ситуации и поддержания ребенка в совместном или самостоятельном поиске ее решения.

Проекты классифицируются по различным признакам: количеству участников, срокам, направленности, контингенту, доминирующему виду деятельности (исследовательские, познавательные, творческие, игровые, комплексные и др.).

Отличительными признаками проекта являются новизна, наличие проблемной ситуации, практическая направленность. Для успешной реализации проекта необходимы определенные условия организации и проведения проекта.

Рассмотрим последовательность работы по реализации проекта на примере краткосрочного исследовательского проекта для воспитанников 5–6 лет «Какой бывает транспорт?». При проведении экскурсии детей заинтересовал вопрос: почему по улицам ездит разный транспорт? В ходе бесед было выявлено, что у детей недостаточно знаний о том, что такое транспорт, для чего он нужен, каким бывает

транспорт, как появился первый транспорт, каким образом работает транспорт, кто им управляет. Поэтому данная проблема стала для нас актуальной.

На подготовительном этапе нами был собран материал, необходимый для дальнейшей работы: подобраны иллюстрации с изображением различных видов транспорта; коллекция «Такой разный транспорт», обновлена предметно-игровая среда различными видами конструкторов, сформулированы цель и задачи проекта, составлен план работы.

На втором, реализационном, этапе осуществлялась практическая деятельность с детьми, которая включала различные формы работы: проведение экскурсий, целевых прогулок «Наблюдение за проезжей частью дороги», «Наблюдение за продуктовой машиной», «К перекрестку», решение проблемных ситуаций «Как перейти дорогу, если нет светофора?», «Что было бы, если бы исчез весь транспорт?», рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме проекта.

Одновременно осуществлялась работа с родителями: организован практикум «Собери транспорт»; прошла акция «Фликер – наш друг» и «День без автомобиля»; оформлена выставка коллекционных машин «Машины бывают разные»; прошла совместная акция «Мы послушные пешеходы и вежливые пассажиры».

На заключительном этапе реализации обобщены материалы проекта: оформлена выставка совместных работ детей и родителей «Какой бывает транспорт», изготовлены книжки-малышки по теме, проведено интегрированное занятие «Транспорт».

Благодаря предложенной практической работе можно расширить представления о проектном методе и еще раз убедиться в том, что проектирование, включенное в образовательную систему дошкольного учреждения, станет инструментом развития ребенка, саморазвития его познавательных и творческих способностей, явится уникальным средством обеспечения сотрудничества детей и взрослых. Реализуя данный метод в образовательном процессе, можно достигнуть значительных успехов.

Таким образом, метод проектов в работе с дошкольниками – это оптимальный и перспективный метод, который должен занять свое место в системе дошкольного образования.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ФИЗИКИ**

*Лукша А. В. (ГУО «Средняя школа № 3 г. Свислочь»)*

Современные технологии позволяют представить учащимся изучаемые физические объекты и процессы во всем многообразии их проявлений и свойств, четко определить их место и значение в системе научных знаний об окружающем нас мире. Главное на уроке – деятельность ученика, а главная цель – его развитие. Поэтому в образовательном процессе по физике основной задачей считается развитие личности учащихся через использование информационных и интерактивных технологий обучения. Основной идеей педагогической деятельности на данном этапе является воспитание будущего гражданина, владеющего универсальными учебными действиями, умеющего применять знания и умения, полученные в школе, в повседневной жизни. В этом мне помогает применение инновационных педагогических технологий: интерактивных, информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих. Почему именно эти технологии привлекли мое внимание? Они

развивают интерес и способности учащихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности, формируют представление о физической картине мира, знакомят с методом научного познания и методами исследования объектов, знакомят с возможностями успешной самореализации личности в условиях современной жизни и формируют созидательную гражданскую позицию.

ИКТ расширяет возможности в выборе и реализации средств и методов обучения. Наличие большого набора информационных объектов позволяет представить учащимся изучаемые физические объекты и процессы во всем многообразии их проявлений и свойств, четко определить их место и значение в системе научных знаний об окружающем нас мире. Разнообразие информационных объектов способствует расширению и углублению знаний учащихся. С помощью ИКТ становится возможным создание собственных информационных объектов и презентаций, которые помогают учителю в разработке своих методик. Интернет-ресурсы облегчают поиск необходимой информации, что сокращает время подготовки учителя к уроку и делает урок разнообразнее. Их можно использовать на любом этапе изучения курса физики (изучение основ или углубленного изучения материала).

Когда и как используются ИКТ:

– при подготовке к уроку: это способствует быстрому поиску информационных объектов и ускоряет их просмотр;

– при проведении урока: информационные объекты обеспечивают иллюстративное и информационное сопровождение урока. На различных этапах урока демонстрируются презентации, организуются частично-поисковые и исследовательские виды работ с использованием информационных объектов. Это стимулирует познавательный интерес учащихся. Так, например, в 8 классе при изучении электрических явлений можно задать детям вопрос: «После большого грома – большой дождь. Почему?». Этот вопрос заставляет детей задуматься над тем, как объяснить с точки зрения физики народную мудрость;

– во внеурочной работе: учитель выступает организатором творческой поисковой и исследовательской деятельности учащихся, предлагая им самим решать проблемные ситуации. Например, как посчитать количество зерен риса в стакане? Ученик может и сам создавать презентации, демонстрировать опыты и комментировать их, создавать мультимедиа-сочинения.

Совместно с ИКТ можно использовать интерактивные методы обучения, например, в следующих видах заданий:

– творческие, исследовательские: предлагаются задания, в ходе выполнения которых необходимо спланировать и провести эксперимент, который бы позволил подтвердить или опровергнуть определенные закономерности. Например, в 10 классе: «Представьте себе, что вы инженеры-конструкторы и ведете работу по созданию новых приборов. Ваша задача – придумать и собрать электрическую цепь устройства, применяемого в быту для облегчения работы. Оформить технический паспорт. Свои идеи и конструкции необходимо защитить»;

– проблемные ситуации: учащимся предлагается самим разобраться в причинах таких ситуаций, например, в 11 классе объяснить природу цвета;

– ознакомительные: они предназначены для того, чтобы помочь учащимся познакомиться с различными физическими объектами и процессами. Такие задания должны содержать алгоритм выполнения и контрольные вопросы;

– решение качественных задач. Они решаются на каждом уроке, а интерактивные методы помогают восприятию и созданию точной модели изучаемого явления, устройства различных приборов или тел.

Все эти методы и приемы ничего не значат без здоровьесберегающих технологий. Поэтому основной задачей был и остается подбор и внедрение тех методов оздоровления, которые были бы максимально просты с методической и организационной сторон, не требовали бы особых условий, вызывали бы у школьников интерес и имели максимально выраженный оздоровительный эффект. Здоровьесбережение реализуется через оптимизацию содержания и целенаправленную организацию уроков.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Макей Е. П. (ГУО «Средняя школа № 2 г. Ошмяны»)*

Приоритетным направлением деятельности школы на современном этапе является организация и внедрение профильного обучения, которое способствует реализации лично ориентированного образовательного процесса.

В государственном учреждении образования «Средняя школа № 2 г. Ошмяны» сложилась определенная система работы в данном направлении, которая представлена в виде модели, где тесно взаимосвязаны все составляющие допрофильной подготовки и профильного обучения.



Открытию профильных X классов предшествовала масштабная организационно-разъяснительная работа. Изучались запросы учащихся и их законных представителей, проводились родительские собрания, индивидуальные собеседования с учащимися и родителями, что обеспечивало их заинтересованность в выборе профиля, позволило разработать индивидуальную образовательную траекторию каждого учащегося.

В школе работают профильные X и XI классы по 2 и 3 модели. В X классе организовано изучение на повышенном уровне 7 учебных предметов, в XI классе – 6, с разнообразным сочетанием предметов.

Администрацией осуществляется комплекс мероприятий, направленных на улучшение качества созданных в школе условий для реализации профильного обучения. Организовано методическое сопровождение педагогов через работу методических объединений, проведение мастер-классов, обучающих курсов, областных и республиканских семинаров. Подготовлен методический совет «Профильное обучение как основной способ реализации индивидуальных образовательных маршрутов учащихся на III ступени общего среднего образования». В рамках методического фестиваля «Творческая мастерская педагога по обеспечению дифференциации и индивидуализации обучения» проведены открытые учебные занятия в профильных классах, факультативные занятия, направленные на подготовку учащихся к изучению предметов на повышенном уровне. На педагогическом совете «Организация образовательного процесса в условиях профильного обучения: опыт, проблемы, перспективы» проанализировано качество работы педагогического коллектива по данному направлению, определены дальнейшие перспективы. На семинаре-практикуме «Организационно-педагогическое и методическое обеспечение профильного обучения» администрация и педагоги школы поделились опытом работы с участниками районной школы молодого управленца.

В школе на протяжении нескольких лет работает профориентационный факультатив «Мое профессиональное будущее» для учащихся IX классов, организовано пропедевтическое изучение отдельных учебных предметов на повышенном уровне через факультативные занятия. Традиционной стала неделя профориентации «Выбери будущее сегодня», в рамках которой предлагаются разнообразные мероприятия для учащихся всех ступеней. На учебных занятиях по всем учебным предметам проводятся мини-лекции «Где и как можно применить знания по учебному предмету». Родители учащихся VII–XI классов принимают участие в родительской конференции «Выбор профессии и профессиональная ориентация учащихся». Организуются встречи учащихся с представителями различных профессий, преподавателями и студентами учреждений образования, экскурсии на предприятия и в организации города и района, в учреждения образования.

В школе работают две профильные педагогические группы: в X и XI классах, в которых обучается около 50% учащихся. В рамках факультативных занятий «Введение в педагогическую профессию» для учащихся созданы благоприятные условия для общения, самовыражения, развития мотивации к педагогической деятельности.

Учащиеся педагогических групп являются активными участниками и дипломантами конкурса «Будущие педагоги о школе будущего», организованного белорусским государственным педагогическим университетом имени М. Танка, заочной олимпиады «Открываю мир педагогических профессий», организованной Гродненским государственным университетом имени Я. Купалы.

Профильное обучение положительно оценено педагогами школы, учащимися и их родителями. Учащиеся, изучавшие предметы на повышенном уровне, получили высокие результаты на централизованном тестировании. Избрали специальности, где профильными предметами являются химия, биология, математика около 100% выпускников 2017 года, изучавших эти предметы на повышенном уровне. Несколько

выпускников выбрали педагогические специальности и будут учителями именно тех предметов, которые они изучали на повышенном уровне.

Считаю, что профильное обучение позволяет повысить качество образования, дать большую уверенность учащимся и их родителям в определении дальнейшего жизненного пути, ориентирует учащихся на подготовку к последующему профессиональному выбору и самореализации.

## **ЭКСКУРСИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ**

*Максимец А. Г. (ГУО «Гродненский областной институт развития образования»)*

Главная задача системы образования – воспитание не только грамотных, но и думающих граждан, а также просто хороших и честных людей. Эта задача остается неизменной на протяжении многих десятилетий, но учить и воспитывать сегодня так же, как это было 30, 20 и даже 10 лет назад, невозможно. Мир стремительно движется вперед, и школьное образование должно успевать за этим процессом и быть на шаг впереди. Речь идет не о расширении объема знаний: нельзя до бесконечности увеличивать количество предметов, уроков и домашних заданий. Речь о том, чтобы найти новые подходы в обучении и воспитании, предусматривающие активность самих учеников, выходящие за пределы класса. На наш взгляд, одной из форм работы с обучающимися может стать экскурсия [1].

Экскурсию здесь мы будем определять как коллективное или индивидуальное посещение музея, достопримечательного места, выставки, предприятия и т. п.; поездку, прогулку с образовательной целью [2].

Сделать экскурсию одним из элементов обучения и воспитания – это, конечно, далеко не «ноу-хау». Еще в советские времена школьников возили по местам боевой славы, в музеи и на предприятия. Однако в последнее время школьные экскурсии приобрели выраженный развлекательный характер. Например, большой популярностью пользуются поездки типа «В гости к Деду Морозу» или посещение кондитерской фабрики. Ничего плохого в этом нет, но ведь экскурсии могут стать гораздо более важным элементом образовательной программы.

Хочется в этой связи обратить внимание на тематические экскурсии. Каждая из групп тематических экскурсий имеет свои задачи. Природоведческие воспитывают бережное отношение к природе, животному и растительному миру. Искусствоведческие направлены на эстетическое воспитание экскурсантов. Производственные формируют любовь и уважение к труду. Многие экскурсии воспитывают уважение к обычаям, традициям, культуре своего народа и народов, живущих на территории Беларуси.

Одна из самых важных функций образования – гражданско-патриотическое воспитание молодежи, как бы пафосно это ни звучало. Ведь нельзя только по книгам научить ребенка любить Родину. Нашу Беларусь надо видеть во всей ее красе – какая она большая, разная, удивительная и теплая. Здесь важно всё: и памятники войны, которые расскажут, что пережил наш народ; и национальные парки, и заповедники со всем природным богатством; и замки, показывающие глубину нашей культуры; и музеи, знакомящие с обычаями и традициями народа.

Например, музей писанки Сопецкого культурно-туристического центра. В нем собрано более 500 яиц, разукрашенных различными способами. Большинство – в соответствии с местными традициями. Технология изготовления сопецких писанок включена в Государственный список историко-культурных ценностей Беларуси как элемент нематериального культурного наследия [4]. В музее можно увидеть оригинальные открытки, уникальные иконы на страусиных яйцах, приобрести первоначальные навыки росписи яиц. Материал для музея собран в основном у местных умельцев. Также здесь можно ознакомиться с пасхальными традициями других местечек, например, с уникальной техникой создания пасхальных пальм. Люди поделились домашними коллекциями старинных открыток к Пасхе, других изделий [5].

Профориентация школьников – один из ключевых моментов, которые обсуждались на Республиканском педсовете. Мнений по этой теме много: одни считают, что это исключительно «школьный» вопрос, другие кивают на сами предприятия, которые должны проявить большую активность в рекламировании себя, третьи призывают подключить родителей. А пока идут споры, школьники уже давно не мечтают стать космонавтами, врачами или инженерами, а все больше – айтишниками и банкирами. Меркантильность? Предположим. Но и недостаток информации об имеющихся возможностях тоже. Искренне жаль, когда люди выбирают себе профессию, учатся несколько лет, а потом, придя на первое место работы, понимают: не мое! Так случается, если выбор не подкреплен практическими знаниями: человек просто не имел представления о том, где и как трудятся люди избранной специальности. Экскурсии на заводы, фабрики, предприятия могут в какой-то степени заполнить этот вакуум, а в ком-то даже и зародить мечту – хочу стать... Ветеринаром, инженером, стеклодувом – не важно, но это будет уже осознанный выбор.

Конечно, сделать экскурсию постоянным элементом образовательного процесса не так уж просто. Во-первых, для этого нужны желание и слаженная работа нескольких министерств и ведомств. Во-вторых, необходимо определить время: заменят ли уроки экскурсиями либо выделяют для них, скажем, субботу? В-третьих, нововведение будет означать определенные родительские затраты и дополнительную нагрузку для педсостава [6].

Подводя итоги, хочется отметить, что будущее поколение нашей страны не должно терять нравственные ориентиры. И экскурсия как форма воспитательной работы имеет большой потенциал.

#### Список использованных источников

1. Студенческая библиотека онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://studbooks.net/728133/turizm/suschnost\\_ekskursii](http://studbooks.net/728133/turizm/suschnost_ekskursii). – Дата доступа: 16.10.2017.
2. Экскурсия // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Экскурсия>. – Дата доступа: 17.10.2017.
3. Ситникова, С. В. Путешествовать, чтобы развиваться! / С. В. Ситникова // Образование Минщины. – 2016. – № 2 (61). – С. 24.
4. В Гродненском районе открылся музей писанки [Электронный ресурс] // Информационный портал INFOVITO. – Режим доступа: <http://1prof.by/news/feed/b1e745c4ff38498.html/>. – Дата доступа: 10.10.2017.
5. Музей пасхальной писанки откроют в Сопецкине Гродненского района [Электронный ресурс] // Белта. – Режим доступа: <http://www.belta.by/culture/view/>

muzej-pashalnoj-pisanki-otkrojut-v-sopotskino-grodnenskogo-rajona-240116-2017/. – Дата доступа: 8.10.2017.

б. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. – М. : Советский спорт, 2007. – 216 с.

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ С ДЦП: ПУТЬ ОТ ИНТЕГРАЦИИ К ИНКЛЮЗИВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ**

*Малмыго О. А. (ГУО «Средняя школа № 38 г. Гродно»);  
Горбачевская Е. Г. (ГУО «Средняя школа № 38 г. Гродно»)*

Инклюзивное образование – мировая тенденция развития образования, предполагающая включение всех детей, независимо от существующих между ними различий, в единый образовательный процесс. Республика Беларусь входит в число государств, внедряющих инклюзивное образование.

Наша школа является опорным учреждением по обучению и воспитанию детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата в Октябрьском районе г. Гродно. На данный момент в учреждении образования открыты 4 класса интегрированного обучения и воспитания для детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата, 89% детей – дети с ДЦП, которые не имеют нарушений интеллектуальной деятельности, нуждаются в особых условиях жизни и обучения.

Социализация как процесс усвоения системы знаний, норм и ценностей, позволяющих функционировать в качестве полноправного члена общества, является необходимым условием последующей социальной адаптации детей с особенностями психофизического развития. Главная проблема ребёнка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми.

Наша школа успешно решает эту проблему. Администрацией учреждения образования совместно со специалистами группы психолого-педагогического сопровождения постоянно пересматриваются, оптимизируются и совершенствуются все имеющиеся средовые ресурсы, обеспечивающие качественный процесс школьной деятельности детей с инвалидностью.

Образовательный процесс в классе осуществляют учитель начальных классов, учитель-дефектолог и учителя-предметники в соответствии с учебным планом. Физическую безопасность детей, выполнение санитарно-гигиенических процедур помогает обеспечивать помощник воспитателя. Доставка учащихся в школу и домой после уроков осуществляется специально оборудованным автомобилем в сопровождении представителя учреждения образования. Беспрепятственный доступ во все школьные помещения обеспечивают пандусы при входе, лифт, широкие двери. Для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата разработаны максимально удобные маршруты передвижения по школе.

В школе особое внимание уделяется вопросам включения всех учащихся в совместную деятельность (трудовую, бытовую, художественную, оздоровительную, спортивную), выстраиванию отношений на основе уважения личности каждого ребенка. Опыт показывает, что включение учащихся с ограниченными возможностями в коллективную деятельность активизирует их, помогает глубже осознавать предъявляемые к ним требования, развивает стремление к самоконтролю действий и поступков и тем самым укрепляет отношения сотрудничества,



взаимодействия между членами коллектива.

Школа инициировала проведение культурно-массовых мероприятий для детей с инвалидностью не только нашей школы, но и других учреждений образования города Гродно. Такие мероприятия стали традиционными. В них постоянно участвуют до 30 детей с ограниченными возможностями всех учреждений образования, а также включены в эту деятельность и их родители. Данные мероприятия проводятся с волонтерами отряда «3 Д» (Десант добрых дел), Лигой волонтеров школы и учреждением образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы». Стало доброй традицией проведение новогодних представлений «Новый год – время чудес», театрализованного представления «Тепло сердец – души тепло», праздника-путешествия «Цветик-семицветик». Ребята являются не только зрителями, но и участниками таких мероприятий, как «Минута славы», «Звездная россыпь», «Фестиваль национальных культур». На базе школы проводятся областные соревнования «Усе разам», фестивали творчества «Когда мы вместе, мы сильны!».

В 2014 / 2015 учебном году школа работала над реализацией проекта «Творчество без границ». Цель проекта – развитие творческих способностей детей в рамках работы шестого школьного дня. Каждая последняя суббота месяца – это занятие в определенной студии, занятия в школе искусств, уроки рукоделия, работа музыкального центра. В 2015 / 2016 учебном году школа совместно с учреждением образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» принимала участие в реализации проекта «Жизнь без границ», где дети в течение года изучали итальянский язык. Результатом стала театрализованная постановка на итальянском языке «Теремок». В 2016 / 2017, 2017 / 2018 учебном году ребята учатся хореографическому мастерству, открывают таланты в проекте «Танцы без границ».

Инклюзия – это процесс реального включения детей с особенностями развития в активную общественную жизнь. Она в одинаковой степени необходима всем членам общества. В нашей школе обучение детей с особенностями психофизического развития вместе с обычными сверстниками не просто организованный образовательный процесс, а совместная жизнь всех учащихся в стенах учреждения образования, где наряду с возможностью получения качественного образования дети с особыми потребностями приобретают реальную возможность адаптироваться к жизни в обществе.

## **ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА**

*Маслова Е. Г. (ГУО «Ясли-сад № 69 г. Гродно»)*

Сегодняшнее состояние нравственности в обществе стимулирует интерес современных педагогов к интеграции духовно-нравственного воспитания и образования. В настоящее время при организации образовательного пространства в учреждениях дошкольного образования стало актуальным обращение к моделям, содержащим православные традиции и ценности белорусского народа, поскольку осуществляется поиск путей духовного возрождения Беларуси. Современное общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, содержащих духовно-нравственные компоненты. Учитывая, что образование по своей природе

процесс непрерывный и происходит в определенной культурно-исторической среде, то и образовательное пространство дошкольного учреждения строится, соотносясь с конкретной культурно-исторической традицией. Такой подход к организации образовательного пространства требует сочетания государственного, народного и национального аспектов образования с учетом тысячелетней православной традиции Беларуси.

В Республике Беларусь проживает 140 этносов. Около 80% из них считают себя православными, остальные христианские конфессии представлены католиками, протестантами 14-ти направлений. Поэтому построение образовательного процесса возможно с учетом православных белорусских традиций.

Учитывая то, что дошкольное детство – время всестороннего развития человека, большое значение имеет связь между духовностью и нравственностью. Доктор педагогических наук Н. Л. Шеховская рассматривает духовность как высшую степень нравственного воспитания, пронизывающую весь воспитательный процесс. Духовность выступает как исповедание нравственных стремлений к Истине, утверждения в жизни Добра, Любви, Совести, Чести, и как следствие неразделима с нравственностью [1].

Именно в дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Основными сферами жизни ребенка, в которых происходит непрерывный процесс духовно-нравственного становления являются семья и учреждение образования. Поскольку образование обретает статус носителя собственного человеческого содержания, становится для личности значимым «образом» человеческой деятельности, который может существенно изменить и «образ» самого человека, а также функционирует и как явление культуры, то несомненно, именно в образовательный процесс должны быть включены элементы духовного воспитания, так как это позволит осуществить комплексный подход к нравственному формированию личности.

В онтогенетическом развитии человека согласно культурно-исторической концепции Л. С. Выготского изначально существует идеальная форма, которая с первых шагов детского развития влияет на становление начальных форм психики ребенка. Идеальная форма отражает сложившиеся в ходе исторического развития человечества формы культурного поведения. В культуре в готовом виде содержатся формы поведения, способности, качества личности, которые должны быть освоены ребенком в процессе его развития. Лишенный взаимодействия с культурными (идеальными) формами растущий человек не сможет развить в себе специфических человеческих качеств [2]. Согласно этой идее социальная среда и ее культура воспринимаются не как условие или один из факторов развития детской психики, а рассматривается в качестве источника. Источником психического развития ребенка является устремление духовного начала к выражению в его душе и теле. Определяя образ Божий в человеке как духовное начало его личности, необходимо учитывать, что развитие личности ребенка происходит при непрерывном взаимодействии с социальной средой через усвоение языка и культуры. Особое значение для развития личности ребенка имеет освоение различных уровней культуры человечества. Культура религиозной жизни в этом отношении рассматривается как высший уровень человеческой культуры, вобравший в себя более чем тысячелетний опыт обращения человека и человечества к Творцу.

Очевидно, что в процессе усвоения православных традиций и ценностей белорусского народа, его культуры необходимо учитывать возрастные особенности детей. Постигание православной белорусской культуры на каждом этапе онтогенеза способствует более глубокому и разностороннему развитию детской психики и знакомству ребенка с видами человеческой деятельности, которые недоступны в десакрализованной культуре (молитва, пост, покаяние). А также учет психологических особенностей личностного развития детей в процессе формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа обуславливает становление гармоничного образа мировосприятия ребенка, что в конечном итоге формирует устойчивое мировоззрение.

Осуществляя образовательный процесс в дошкольном учреждении необходимо содействовать целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности дошкольника, приобщая его к высшим ценностям православных традиций белорусской культуры. Мы считаем, что воспитание детей без духовно-нравственной основы неполноценно, так как, не давая ребенку представлений о нравственности, духовности гуманизме, мы упускаем важный образовательный компонент – питание души ребенка.

#### Список использованных источников

1. Шеховская, Н. Л. Духовность нравственного воспитания в русской философско-педагогической мысли (вторая половина XIX – первая половина XX вв.) : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Н. Л. Шеховская. – Белгород, 2006. – 33 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. / Л. С. Выготский; под ред. А. В. Запорожца. – М. : Педагогика, 1982–1984. – Т. 4 : Детская психология / под. ред. Д. Б. Элькониной. – 433 с.

## ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

*Маслов И. С., магистр педагогических наук (ГУО «Лицей № 1 г. Гродно»)*

Профессиональное становление поэтапный, динамичный и управляемый процесс вхождения в профессию, ведущий к изменению личностных и профессиональных качеств учителя, к формированию позитивного отношения к профессии. Особую значимость данный процесс приобретает на начальном этапе практической профессиональной деятельности молодого педагога [1]. Именно в период адаптации молодой специалист оценивает и осознает, насколько его ожидания соответствуют реалиям рабочей обстановки в учреждении образования. Практика показывает, что отсутствие действенной системы методического сопровождения приводит к оттоку педагогических кадров из системы образования и к низкой закрепляемости молодых специалистов.

Система методического сопровождения молодого педагога сегодня имеет весьма разветвленную структуру и осуществляется в вариативных организационных формах: 1) на уровне региональных институтов развития образования (курсы повышения квалификации, практические занятия, семинары, мастер-классы и др.), 2) на уровне городских и районных отделов образования (методические объединения молодых специалистов), 3) на уровне учреждения образования (школа молодого педагога, наставничество, рефлексивные практики).

Между тем перечисленные источники получения методической помощи требуют значительных ресурсов (выделения особого времени и места, специалистов). Однако адаптационный период учителя происходит не в кратковременных обучающих семинарах от случая к случаю, а прежде всего в ежедневных рабочих моментах: ситуациях незнания, конфликта, открытий, педагогического озарения, поиска образцов эффективной педагогической практики, процессах рефлексии [2]. Потребность в ежедневной действенной помощи молодой педагог может восполнить сам, обратившись к современным источникам информации, прежде всего образовательным ресурсам и технологиям сети Интернет. Нынешних молодых педагогов отличает хорошее владение навыками работы с интернет-ресурсами, мобильными приложениями, сетевыми технологиями общения и взаимодействия. Однако начинающему учителю необходимо помочь находить самостоятельно ответы на волнующие его профессиональные вопросы, используя возможности Интернета, двигаясь по собственной образовательной траектории.

В целях обеспечения методической и психологической поддержки начинающим педагогам по эффективной адаптации к образовательной среде учебного заведения сотрудниками ресурсного центра на базе государственного учреждения образования «Лицей № 1 г. Гродно» разработан Интернет-ресурс «Школа успеха молодого учителя». Доступ к ресурсу открыт всем желающим, каждый пользователь может оперативно работать с его информационным контентом, имея доступ в Интернет [3].

Ресурс «Школа успеха молодого учителя» отражает не только основные направления деятельности молодого педагога с учетом специфики преподавания учебных предметов естественнонаучного и гуманитарного блоков, но и содержит разнообразные источники информации успешного преодоления адаптационного периода работы в учреждении образования. Его структура состоит из шести информационных модулей, каждый из которых выполняет определенную методическую задачу и имеет развернутую систему: 1) «Нормативные документы», 2) «Имидж успешного учителя», 3) «Молодой педагог на уроке», 4) «Готовые разработки», 5) «Будущему учителю», 6) «Форум». Целевые ориентиры данных модулей неразрывно связаны с ключевыми методическими затруднениями, возникающими у молодого педагога в процессе его профессионального становления. Для осуществления взаимосвязи между источниками информации интернет-ресурс «Школа успеха молодого учителя» является своеобразной точкой входа в информационное пространство сети. Значительная часть рубрик сайта содержит подборку ссылок на полезные ресурсы и технологии Интернета.

За период существования ресурса «Школа успеха молодого учителя» его информационный контент использовался при организации семинаров и мастер-классов, проводимых для слушателей повышения квалификации ГУО «Гродненский областной институт развития образования» на базе ГУО «Лицей № 1 г. Гродно», в период педагогической практики студентов УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (n=120 человек). Анкетирование студентов свидетельствует о позитивном влиянии образовательного потенциала интернет-технологий на развитие их мотивации к педагогической деятельности.

Вместо заключения отметим, что в настоящее время в средствах массовой информации часто высказываются критические замечания о том, что у молодого педагога сегодня недостаточно в арсенале ресурсов для самообразования и саморазвития. Однако анализ возможностей интернет технологий свидетельствует об

обратном. Молодой специалист, поставивший самообразование в качестве приоритетного стиля своей жизни, имеет сегодня возможность получать своевременно и адресно помощь по решению любых вопросов его педагогической деятельности, двигаясь по собственной профессиональной траектории.

#### Список использованных источников

1. Кухарев, Н. В. На пути к профессиональному совершенству: кн. для учителя / Н. В. Кухарев. – М. : Просвещение, 1990. – 159 с.
2. Глинский, А. А. Управление профессиональным становлением молодого педагога [Текст] / А. А. Глинский // Кіраванне ў адукацыі. – 2008. – № 10. – С. 3–9.
3. Школа успеха молодого учителя [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://success-teacher.do.am/>. – Дата доступа: 10.10.2017.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОЛЛЕДЖЕ КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ**

*Матвейко Т. М., магистр педагогических наук  
(УО «Ошмянский аграрно-экономический колледж»)*

Основная цель работы педагогов УО «Ошмянский государственный аграрно-экономический колледж» – подготовка конкурентоспособного компетентного специалиста, профессионально мобильной личности, готовой к постоянному самообразованию и саморазвитию в условиях динамики рынка.

Ключевой фигурой в формировании профессиональной компетентности обучающихся является педагог – профессионал, исследователь, экспериментатор, который способен передать учащимся свою культуру мышления и деятельности. Сегодня преподаватель должен владеть навыками научно-методической и научно-исследовательской работы. Настоящий преподаватель-профессионал находится в постоянном развитии и всю свою трудовую жизнь является исследователем.

Научно-исследовательская работа педагогов колледжа отталкивается от проблем, определенных в результате анализа работы учреждения образования за предыдущий учебный год.

Подготовка исследовательской работы – серьезный, кропотливый процесс: определение преподавателями темы исследования (темы самообразования), изучение научной и методической литературы, материалов периодической печати по исследуемой теме, посещение учебных занятий коллег, общение с ними, обобщение своего педагогического опыта (формирование собственного банка методических разработок учебных занятий, внеаудиторных мероприятий, творческих проектов и т. д.), постепенное внедрение инновационных и приемов обучения, анализ и методологическая рефлексия по использованию внедренных методов в образовательный процесс методов с последующей диагностикой качества знания, умений и навыков, эффективности профессиональной деятельности.

Педагогическими продуктами научно-практической деятельности преподавателей являются авторские учебные материалы, образовательные ресурсы и средства обучения, авторские сценарии декад цикловых комиссий, эффективные формы внеучебной и воспитательной работы и др.

В ходе исследований преподаватели преобразовывают свои отдельные идеи в инновационный опыт, которым они делятся на ежегодных научно-практических конференциях в колледже, в других учреждениях среднего специального и высшего образования, на семинарах, принимают участие в конкурсах и выставках профессионального мастерства.

Когда мы говорим о развитии творческой активности обучающихся учреждений профессионального образования, будет упущением не уделить внимание работе педагогов по руководству исследовательской и проектной деятельностью учащихся.

Исследовательская компетентность учащихся начинает формироваться в колледже с начальной ступени обучения в рамках научного общества. Работа в научном обществе дает огромные возможности для закрепления многих учебных навыков и приобретения новых компетенций. Руководитель исследования консультирует, советует, направляет, наталкивает на возможные выводы. Занимаясь учебно-исследовательской работой, учащиеся овладевают способами решения проблем в процессе самостоятельного познания, организованного и направляемого педагогом, решают творческие, исследовательские задачи.

Результаты учебно-исследовательской деятельности представляются на учебно-исследовательской конференции учащихся колледжа, которая проходит ежегодно весной. А также работы представляются на конференциях в учреждениях высшего образования, на конкурсах и методических выставках.

Проектная деятельность учащихся колледжа направлена на решение учебных задач. Они производят продукт, обладающий субъективной (иногда объективной) новизной на основе самостоятельного сбора и интерпретации информации, обоснования, корректировки, самооценки и презентации результата.

Только за последние три года под руководством наших педагогов учащимися колледжа были разработаны и реализованы экологические, краеведческие и социальные проекты «Экологическая тропа «Удивительное рядом»», «Моя Ошмянщина», «Будущим творцам семейного счастья», «Новое поколение», «Шаг навстречу», созданы программные продукты «Обучающая программа “Языки программирования”», ЭСО, «Сопровождение электронной подписки на районную газету», «Виртуальная экскурсия по Мирскому замку», «Автоматизированное рабочее место бухгалтера», «Автоматизированное рабочее место библиотекаря», «Мобильный официант» и многие другие.

Научно-практическая деятельность педагогов, руководство исследовательской и проектной работой учащихся – неперенные составляющие подготовки специалистов, владеющих исследовательскими знаниями, умениями и навыками, способных активно и независимо мыслить, умеющих творчески решать различные задачи, соответствующих требованиям работодателя и общества в целом.

#### Список использованных источников

1. Богатырева, А. Э. Организация исследовательской работы учащихся / А. Э. Богатырева // Адукацыя і выхаванне. – 2011. – № 5. – С. 31–37.
2. Ивочкина, Т. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся / Т. Ивочкина, И. Ливерц // Народное образование. – 2000. – № 3. – С. 136–138.

Научное издание

**ЛИЧНОСТЬ. ОБРАЗОВАНИЕ. ОБЩЕСТВО**

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ,  
ПРАКТИКА**

**Материалы международной научно-практической конференции**

**(г. Гродно, 9–10 ноября 2017 г.)**

**В 2-х частях**

**Часть 1**

Ответственный за выпуск *С. П. Киреева, Н. Т. Чернявская*  
Компьютерный набор *авторы*  
Верстка *Е. М. Матук*

Подписано в печать 14.03.2018  
Бумага писчая. Формат 60 х 84/16  
Усл. печ. л. 8,37 Уч.-изд. л. 10,69  
Тираж 65 экз. Заказ 363

Издатель и полиграфическое исполнение  
ГУО «Гродненский областной институт развития образования».  
Свидетельство № 1/372 от 23.06.2014 г.  
Ул. Гагарина, 6, г. Гродно, 230011.

