

**SCI-CONF.COM.UA**

**INNOVATIVE DEVELOPMENT  
OF SCIENCE AND EDUCATION**



**ABSTRACTS OF II INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
APRIL 26-28, 2020**

**ATHENS  
2020**

# **INNOVATIVE DEVELOPMENT OF SCIENCE AND EDUCATION**

Abstracts of II International Scientific and Practical Conference

Athens, Greece

26-28 April 2020

**Athens, Greece**

**2020**

**UDC 001.1**

**BBK 52**

The 2<sup>nd</sup> International scientific and practical conference “Innovative development of science and education” (April 26-28, 2020) ISGT Publishing House, Athens, Greece. 2020. 620 p.

**ISBN 978-618-04-3761-4**

The recommended citation for this publication is:

*Ivanov I. Analysis of the phaunistic composition of Ukraine // Innovative development of science and education. Abstracts of the 2nd International scientific and practical conference. ISGT Publishing House. Athens, Greece. 2020. Pp. 21-27. URL: <http://sci-conf.com.ua>.*

**Editor**

**Komarytsky M.L.**

*Ph.D. in Economics, Associate Professor*

**Editorial board**

Pateras Corunis, Athens, Greece  
Toma Sorin, University of Bucharest, Romania  
Velizar Pavlov, University of Ruse, Bulgaria  
Vladan Holcner, University of Defence, Czech Republic  
Silvia Trifonova, University of National and World Economy, Bulgaria  
Marian Siminica, University of Craiova, Romania  
Mirela Cristea, University of Craiova, Romania

Olga Zaborovskaya, State Institute of Economics, Russia  
Peter Joehnk, Helmholtz - Zentrum Dresden, Germany  
Demidas Noevus, Athens, Greece  
Fran Galetic, University of Zagreb, Croatia  
Goran Kutnjak, University of Rijeka, Croatia  
Janusz Lyko, Wroclaw University of Economics, Poland

Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine, Russia and from neighbouring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

**e-mail:** [greece@sci-conf.com.ua](mailto:greece@sci-conf.com.ua)

**homepage:** <http://sci-conf.com.ua>

©2020 Scientific Publishing Center “Sci-conf.com.ua” ®

©2020 ISGT Publishing House ®

©2020 Authors of the articles

# TABLE OF CONTENTS

## AGRICULTURAL SCIENCES

- 1 *Tretiakova S. O.* 14  
HISTORY OF SORGHUM AS A CULTURE IN UKRAINE AND IN THE WORLD
- 2 *Никитина О. В., Шевченко Н. А.* 19  
СОДЕРЖАНИЕ ХЛОРА В ЧЕРНОЗЕМЕ ОПОДЗОЛЕННОМ ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ПРИМЕНЕНИЯ УДОБРЕНИЙ В ПОЛЕВОМ СЕВООБОРОТЕ
- 3 *Санаев С. Т., Рахматов И. И.* 22  
РЕЗУЛЬТАТЫ ОЦЕНКИ ПОСЛЕ ВЫРАЩИВАНИЯ СОРТОВ ОВОЩНОЙ (СЛАДКОЙ) КУКУРУЗЫ В КАЧЕСТВЕ ПОВТОРНОГО ПОСЕВА

## VETERINARY SCIENCES

- 4 *Яценко І. В., Богатко Н. М., Бусол Л. В., Жиліна В. М., Парилловський О. І.* 26  
ВИЗНАЧЕННЯ СТУПЕНЯ ПСУВАННЯ М'ЯСНИХ ФАРШІВ У СУДОВІЙ ЕКСПЕРТИЗИ ХАРЧОВИХ ПРОДУКТІВ

## BIOLOGICAL SCIENCES

- 5 *Балабак А. А., Балабак А. В., Балабак А. А.* 39  
ОЦЕНКА ЗАСУХОУСТОЙЧИВОСТИ СОРТОВ ФУНДУКА (*CORYLUS MAXIMA L.*) В УСЛОВИЯХ ПРАВОБЕРЕЖНОЙ ЛЕСОСТЕПИ УКРАИНЫ
- 6 *Решетник К. С., Бондар Н. О., Сімонян Р. В., Оніщенко І. В.* 43  
ЗМІНА РОСТОВИХ ПАРАМЕТРІВ *FLAMMULINA VELUTIPES* ЗА ДІЇ LED ЛАЗЕРІВ
- 7 *Шерстюк Л. М., Самойленко А. О.* 48  
ПОХОДЖЕННЯ ТА ХАРАКТЕРИСТИКА ПОРОДИ СОБАК ЦВЕРГПІНЧЕР

## MEDICAL SCIENCES

- 8 *Aliyarbayova Ay. A., Gasimov E. K., Quliyev M. I., Shahmamedova A. I., Qurbanova Sh. Q.* 55  
MORPHOFUNCTIONAL CHARACTERISTICS OF THE MICROCIRCULATORY BED OF DORSAL ROOT GANGLIA
- 9 *Heryak S. M., Bahniy N. I., Bahniy L.* 62  
FUNCTIONAL CONDITION OF THE LIVER IN PREGNANT WITH NON-ALCOHOLIC STEATONEPHATITIS AND OVERWEIGHT
- 10 *Hryhorian O. V., Balogun T.* 64  
INFLUENCE OF MEDIA AND TECHNOLOGY ON THE MENTAL DEVELOPMENT OF CHILDREN

- 11 *Melnyk N. A., Halabitska I. M., Kopach O. Ye., Fedoriv O. Ye., Yurchyshyn O. M., Fartushok T. V., Palytsia L. M., Tsvyntarna I. Ya.* 67  
 FEATURES OF TROFOLOGICAL INSUFFICIENCY IN PATIENTS WITH CHRONIC PANCREATITIS AND ISCHEMIC HEART DISEASE
- 12 *Mishchenko M. M., Shevchenko A. S., Mishchenko A. N.* 73  
 ABOUT THE INFLUENCE OF HEALTH CARE FINANCING, MEDICAL PERSONNEL'S QUALIFICATION AND STAFFING TO PROVIDE MEDICAL CARE FOR A PATIENTS WITH A CEREBRAL STROKE IN UKRAINE
- 13 *Moroz V. A., Tymchenko Yu. V.* 79  
 COMPARATIVE EFFICACY AND TOLERABILITY OF SYSTEMIC ANTIMICROBIAL THERAPY REGIMENS IN THE TREATMENT OF CHRONIC SALPINGO-OOPHORITIS
- 14 *Shulyak A., Gusakovsky S.* 85  
 INTRAVESICAL CHEMOTHERAPY WITH MUSCULAR NON-INVASIVE BLADDER CANCER
- 15 *Zablotska O. S., Nikolaeva I. M., Tartachnyk I. A.* 87  
 LABORATORY DIAGNOSTICS OF SANITARY TOXICOLOGICAL INDICATORS OF DRINKING WATER SAFETY IN UKRAINE: METHODS AND INSTRUCTIONS
- 16 *Андрійчук О. Я., Цюнак Т. Є., Сітовський А. М.* 92  
 ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ ДОСЛІДЖЕННЯ У ФІЗИЧНІЙ ТЕРАПІЇ ОСІБ З ДЕФОРМАЦІЯМИ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ
- 17 *Герасименко О. І., Климанський Р. П.* 96  
 ПАТОМОРФОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АТРЕЗІЙ ШКТ ТА ПІЛОРОСТЕНОЗУ
- 18 *Голуб М. В., Ткемаладзе Д. Ю., Невхорошев Є. О., Волкова Ю. В., Лантухова Н. Д.* 102  
 ІНТЕНСИВНА ТЕРАПІЯ ШОКОВОЇ ЛЕГЕНІ У ХВОРИХ НА МАСИВНУ КРОВОВТРАТУ
- 19 *Золотухіна О. Л.* 105  
 ОЦІНКА СТАНУ МІКРОБІОЦЕНОЗУ ПАРОДОНТАЛЬНИХ КИШЕНЬ У ТЮТЮНОЗАЛЕЖНИХ ПАЦІЄНТІВ З ХРОНІЧНИМ ГЕНЕРАЛІЗОВАНИМ ПАРОДОНТИТОМ НА ТЛІ ХРОНІЧНОГО ГІПЕРАЦИДНОГО ГАСТРИТУ
- 20 *Михайличенко Б. В., Біляков А. М., Личман Т. В.* 112  
 ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ОГЛЯДУ МІСЦЯ ПОДІЇ В УМОВАХ ПОШИРЕННЯ КОРОНАВІРУСНОЇ ІНФЕКЦІЇ COVID-19
- 21 *Орел О. В., Андрєєва В. С.* 117  
 ОЦІНКА ВПЛИВУ ВПРОВАДЖЕННЯ КАРАНТИННИХ ЗАХОДІВ НА РІВЕНЬ СОЦІАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧЧЯ СТУДЕНТІВ-МЕДИКІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ІНДЕКСУ ЩАСТЯ

- 22 *Процюк В. В., Васильчишин Я. М., Васюк В. Л.* 123  
POLARIZATION TOMOGRAPHY METHODS TO  
DIFFERENTIATE ASEPTIC AND SEPTIC CUP LOOSENING  
AFTER TOTAL HIP REPLACEMENT

#### PHARMACEUTICAL SCIENCES

- 23 *Красільнікова О. А., Кравченко Г. Б.* 132  
ПОРІВНЯЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ АНТИОКСИДАНТНОЇ  
АКТИВНОСТІ ПОЛІФЕНОЛІВ З ЛИСТЯ ТОЛОКНЯНКИ
- 24 *Ражик А. В., Пальчевська Т. А.* 135  
ТЕНДЕНЦІЯ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО  
ФАРМАЦЕВТИЧНОГО РИНКУ І КРАЇН ЄС
- 25 *Райкова Т. С.* 143  
ОРГАНІЗАЦІЙНО – ПРАВОВІ І МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ  
БЕЗПЕРЕРВНОГО НАВЧАННЯ В ФАРМАЦІЇ

#### TECHNICAL SCIENCES

- 26 *Василишин В. Я., Василишин Я. В., Чорна Ю. В.* 146  
МОДУЛЬНО-КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД ДО  
ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ  
МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-НАФТОВИКІВ
- 27 *Григоренко С. М., Лись Д. А., Панкратов А. Р., Бойко М. С.* 149  
РОЗРОБКА МАТЕМАТИЧНОЇ МОДЕЛІ ОБ'ЄКТУ УПРАВЛІННЯ  
ПОТУЖНІСТЮ РЕАКТОРА ТИПУ ВВЕР – 1000
- 28 *Григоренко С. М., Лись Д. А., Полтавченко А. О., Сбитнев В. О.* 156  
ВИЗНАЧЕННЯ НАСТРОЮВАЛЬНИХ ПАРАМЕТРІВ СИСТЕМИ  
РЕГУЛЮВАННЯ РОЗРІДЖЕННЯ У ВЕРХНІЙ ЧАСТИНІ  
ТОПКОВОЇ КАМЕРИ
- 29 *Лобачев М. В., Мещеряков Д. В.* 163  
АНАЛІЗ МОДЕЛІ СОПРОТИВЛЕННЯ КОЖНОГО ПОКРОВА  
ЧЕЛОВЕКА
- 30 *Олійник А. П., Фешанич Л. І.* 169  
ДОСЛІДЖЕННЯ ЗМІНИ НАПРУЖЕНО-ДЕФОРМОВАНОГО  
СТАНУ ТРУБОПРОВОДІВ ЗА ДАНИМИ ПЕРЕМІЩЕННЯ  
ТОЧОК
- 31 *Сафронов А. М., Водяников Ю. Я., Макеева Е. Г.* 173  
МОДЕЛИРОВАНИЕ ЮЗОВОЙ СИТУАЦИИ И ОЦЕНКА  
ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОТИВОЮЗНЫХ УСТРОЙСТВ
- 32 *Селіхов Ю. А., Коцаренко В. О.* 180  
ІНТЕГРАЦІЯ ТЕПЛОВИХ ПРОЦЕСІВ ДІЛЯНКИ  
ВИПАРЮВАННЯ ГІДРООКСИДУ КАЛІЮ
- 33 *Семен О. А.* 186  
АНАЛІЗ ДАНИХ CRM СИСТЕМИ ТА ПРИЙНЯТТЯ  
УПРАВЛІНСЬКИХ РІШЕНЬ НА ЇХ ОСНОВІ



- 34 **Третяк Е. В., Речкалов В. С., Мурчков С. В.** 191  
 МІЦНОСНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ РАМИ НАПІВВАГОНА З  
 ВСТАНОВЛЕНИМИ НАКЛАДКАМИ В ЗОНІ З'ЄДНАННЯ  
 ШВОРНЕВОЇ БАЛКИ З ХРЕБТОВОЮ БАЛКОЮ ТА БЕЗ  
 ВСТАНОВЛЕННЯ НАКЛАДОК
- 35 **Швец Л. В.** 199  
 ВИЗНАЧЕННЯ ПАРАМЕТРІВ ПРИ ГАРЯЧОМУ  
 ВАЛЬЦЮВАННІ АЛЮМІНІЄВИХ СПЛАВІВ

#### ARCHITECTURE

- 36 **Грицак К. Ю., Панченко О. О.** 207  
 ЗЕЛЕНІ ПОКРІВЛІ В СУЧАСНІЙ АРХІТЕКТУРІ
- 37 **Губская В. Л.** 210  
 СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОДХОДЫ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ,  
 СТРОИТЕЛЬСТВЕ, ВНЕШКОЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
 КОМПЛЕКСНОГО ТИПА
- 38 **Кубриш Н. Р., Макарова А. Н., Лазарева К. М.** 215  
 ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ АСПЕКТОВ ЛИЧНОСТИ В  
 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АРХИТЕКТОРА
- 39 **Рогожнікова О. Є., Скибенко В. І.** 222  
 АРХІТЕКТУРНІ ЗАХОДИ ЗАХИСТУ ВІД ТЕРОРИСТИЧНОЇ  
 ЗАГРОЗИ ГОТЕЛЬНО-ОЗДОРОВЧИХ КОМПЛЕКСІВ

#### PEDAGOGICAL SCIENCES

- 40 **Bilichak O., Shkoruta I.** 226  
 HOW TO TRANSFER OUR TEACHING SKILLS FROM THE  
 FACE-TO-FACE CLASSROOM TO A DIGITAL ENVIRONMENT  
 TO DELIVER EFFECTIVE LESSONS
- 41 **Horban S. I.** 230  
 FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF ARTISTS  
 OF SACRAL PAINTING USING INNOVATIVE TECHNOLOGIES
- 42 **Karaieva T. V.** 235  
 BLENDED LEARNING: WHERE TO START?
- 43 **Бадер С. О.** 239  
 ПРОБЛЕМА ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ  
 ВИХОВАТЕЛІВ ЗДО КРІЗЬ ПРИЗМУ ЦІННІСНО-СМИСЛОВОЇ  
 ПАРАДИГМИ В ОСВІТІ
- 44 **Березівська Л. Д.** 245  
 РЕФОРМУВАННЯ ЗМІСТУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В  
 НЕЗАЛЕЖНІЙ УКРАЇНІ (1991–2002): ДЖЕРЕЛОЗНАВЧИЙ  
 ПІДХІД
- 45 **Бразалій Л. П.** 250  
 З ДОСВІДУ ОРГАНІЗАЦІЇ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В  
 УМОВАХ КАРАНТИНУ

46	<b>Варех Н. В., Величко Т. В.</b> ПРО МОТИВАЦІЮ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ ШКОЛЯРАМИ	254
47	<b>Воробйова Н. М.</b> МОДЕЛЮВАННЯ ВЗАЄМОДІЇ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ТА ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЄДИНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ	258
48	<b>Гавриш Н. В., Рагозіна В. В., Васильєва С. А.</b> ПРО РЕЗУЛЬТАТИ ВИВЧЕННЯ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА У ГРУПАХ РАННЬОГО ВІКУ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	263
49	<b>Галатюк М. Ю.</b> РОЗВИТОК СПОРТИВНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ ЗАСОБАМИ СУЧАСНОГО СТУДЕНТСЬКОГО СПОРТУ	271
50	<b>Галатюк Ю. М., Бенесько В. О.</b> ПОЗАУРОЧНІ ДОСЛІДИ ТА СПОСТЕРЕЖЕННЯ УЧНІВ У КОНТЕКСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ АКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ	275
51	<b>Гохман О. Р., Смелянова Д. В., Тадеуш О. Х.</b> ПРОБЛЕМИ ЗАЛУЧЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ НОВИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ В САМОСТІЙНІЙ РОБОТІ	281
52	<b>Губіна Н. В.</b> ІНТЕРАКТИВНА ФОРМА НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ ПО «ВИКОРИСТАННЮ ЛІКАРСЬКИХ ЗАСОБІВ У КЛІНІЧНІЙ ПРАКТИЦІ» НА ФАРМАЦЕВТИЧНОМУ ФАКУЛЬТЕТІ В РАМКАХ БОЛОНСЬКОЇ СИСТЕМИ	288
53	<b>Дічек Н. П.</b> ДО ПРОБЛЕМИ ОНОВЛЕННЯ ПОНЯТТЄВОГО АПАРАТУ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ОСВІТИ	292
54	<b>Дмитренко К. А., Корсікова К. Г.</b> АНАЛІЗ ДОЦІЛЬНОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ В УМОВАХ ДІДЖИТАЛІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ	296
55	<b>Дрозд О. В.</b> ТРАДИЦІЇ РІДНОГО КРАЮ ЯК СКЛАДОВА ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ	302
56	<b>Журавко Т. В.</b> НЕТРАДИЦІЙНЕ МАЛЮВАННЯ ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	307
57	<b>Коцун Л. О., Кузьмішина І. І., Коцун Б. Б., Фіщук О. С.</b> ПРИШКІЛЬНА ДІЛЯНКА ЯК БАЗА ШКІЛЬНОГО КВІТНИЦТВА І САДІВНИЦТВА	311
58	<b>Кравцова Т. О.</b> ОСОБЛИВОСТІ ТЬЮТОРСЬКОГО СУПРОВІДУ ІНДИВІДУАЛЬ- НОЇ ОСВІТНЬОЇ ТРАЄКТОРІЇ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ	315



59	<b>Кравчишина О. О., Шкарупа Є. О.</b> СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ «САМОСТІЙНІСТЬ» ТА ОСОБЛИВОСТІ ЇЇ РОЗВИТКУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	319
60	<b>Литвин І. М.</b> ЗАХИСТ ПРАВ ТА ІНТЕРЕСІВ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ	326
61	<b>Марков Р. А.</b> ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНОГО СПОРТУ В УКРАЇНІ В КОНТЕКСТІ МІЖНАРОДНОГО ДОСВІДУ	332
62	<b>Михалюк А. М.</b> РОЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ФОРТЕПІАННОГО МИСТЕЦТВА В ІНСТРУМЕНТАЛЬНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-МУЗИКАНТІВ	336
63	<b>Мітяшкіна Т. Ю., Міленін А. М., Мітяшкіна М. С.</b> МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ТА СПОСОБИ РОЗВ'ЯЗАННЯ ГРАФІЧНИХ ЗАДАЧ НА ПРАКТИЦІ ВНЗ	341
64	<b>Ортинська В. Г.</b> ПРОГРАМА ДОСЛІДНО-ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ТРЕНІНГУ ПО ФОРМУВАННЮ ПРОФЕСІЙНО-ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ ЗДОБУВАЧІВ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ	345
65	<b>Полєвікова О. Б., Макарова А. П.</b> БІЗБОРД ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ САМОРОЗВИТКУ ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ	352
66	<b>Просенюк А. І.</b> ПРОФЕСІЙНО-ОСОБИСТІСНЕ САМОВДОСКОНАЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	357
67	<b>Сафонова І. О.</b> ВИХОВАННЯ ПОЗИТИВНОЇ ОСОБИСТОСТІ: УРОКИ СТОЇЦИЗМУ В ПРОЕКЦІЇ НА СУЧАСНІСТЬ	362
68	<b>Тарасенко І. М.</b> ЕЛЕКТРОННА КОМУНІКАЦІЯ ЯК ІНФОРМАЦІЙНИЙ КАНАЛ ПОЗИЦІОНУВАННЯ ІМІДЖУ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	368
69	<b>Хапсаліс Г. Л., Гнасько О. І.</b> РОЛЬ ВИКЛАДАЧА ФІТНЕСУ ДЛЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ	372
70	<b>Ходунова В. Л.</b> РЕТРОСПЕКТИВА РОЗВИТКУ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ	376
<b>PSYCHOLOGICAL SCIENCES</b>		
71	<b>Бунас А. А., Агішева К. Д., Величко Р. В., Суржикова М. О.</b> ОСОБИСТІСТЬ В УМОВАХ КРИЗОВИХ СИТУАЦІЙ	380

- 72 *Дучимінська Т. І.* 388  
 ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АТРИБУТИВНОЇ ТЕРАПІЇ У  
 ПОДОЛАННІ ПРОЯВІВ БЕЗПОРАДНОСТІ ОСОБИСТОСТІ
- 73 *Курчатова А. В., Лаврентьєва В. А., Прохорова Є. В.* 394  
 ЕТАПИ ФОРМУВАННЯ РОЗУМОВИХ ДІЙ У РОЗУМОВО  
 ВІДСТАЛИХ ДОШКІЛЬНИКІВ

#### SOCIOLOGICAL SCIENCES

- 74 *Гладких І. В., Брусило Д. О.* 401  
 КОМПЛЕКСНА РОЗРОБКА І ПРОЕКТУВАННЯ ФІРМОВОГО  
 СТИЛЮ ПІДПРИЄМСТВА ЯК ЗАСОБУ ЙОГО ІДЕНТИФІКАЦІЇ
- 75 *Ковальчук В. В., Завальнюк В. В., Вакарчук Д. С.* 407  
 ІДЕЯ ЦИКЛІЧНОСТІ, ЯК ЗАКОНОМІРНОСТІ: ІНТЕРПРЕТАЦІЯ  
 СУЧАСНИХ ПРОБЛЕМ

#### ART

- 76 *Калашник М. П., Усіченко Л. Ю.* 416  
 ПЕРШИЙ СТРУННИЙ КВАРТЕТ З АЛМАШІ В ПОЛІ  
 СТИЛЬОВИХ ВЗАЄМОДІЙ
- 77 *Костюк О. П., Семикоз Н. Д.* 422  
 ЗАЧІСКА ЯК ЗАСІБ СОЦІОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ
- 78 *Середюк І. М.* 425  
 СЕМІОТИЧНЕ ПОЛЕ АВТОРА КРІЗЬ ПРИЗМУ ЦИТУВАННЯ,  
 АЛЮЗІЮ І СТИЛІЗАЦІЮ

#### HISTORICAL SCIENCES

- 79 *Полякова Л. І., Бондаренко А. О.* 430  
 ДЖЕРЕЛА ВИВЧЕННЯ СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНОГО  
 РОЗВИТКУ ФРАНЦІЇ В ХІ-ХV СТ.

#### CULTUROLOGY

- 80 *Dychkovskyy S. I.* 435  
 THEORETICAL ISSUES OF THE DEVELOPMENT OF CULTURAL  
 TOURISM

#### LITERATURE

- 81 *Стрига Е. В., Василенко К. А.* 443  
 СТРУКТУРА ТА РІЗНОВИДИ ХУАБЕНЬ

#### PHILOLOGICAL SCIENCES

- 82 *Narodovska O.* 448  
 INCREASING SHARE OF BORROWED WORDS IN  
 EDUCATIONAL INSTITUTIONS

- 83 *Золотницька А. В.* 453  
 ГЕНДЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙНОГО  
 СТАНУ ЗДИВУВАННЯ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ (НА МАТЕРІАЛІ  
 ХУДОЖНІХ РОМАНІВ СІДНІ ШЕЛДОНА ТА ДАНІЕЛИ СТІЛ)
- 84 *Мороз О. А., Тищенко Ю. М.* 459  
 МОВНА ОСОБИСТІСТЬ ПИСЬМЕННИКА

#### PHILOSOPHICAL SCIENCES

- 85 *Yanushevych I. A.* 464  
 TRANSFORMATION OF THE CONCEPT OF NATIONAL  
 IDENTITY IN PHILOSOPHY
- 86 *Гордийчук О. О., Шмыглюк О. Г.* 473  
 ЭТНИЧЕСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ВО ВРЕМЯ ГЛОБАЛИЗАЦИИ:  
 УКРАИНСКИЙ КОНТЕКСТ

#### ECONOMIC SCIENCES

- 87 *Baieva O., Baiev V.* 478  
 THE USE OF FACTOR METHODS OF REMUNERATION IN THE  
 HEALTH CARE SYSTEM
- 88 *Grytskov E., Velychko V.* 484  
 CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY OF BUILDING  
 ENTERPRISES IN THE SYSTEM OF STAKEHOLDER RELATIONS
- 89 *Lakhionova L., Muranova N., Bugaiov O.* 487  
 A GENERAL ASSESSMENT OF THE DEBT CAPITAL OF THE  
 RUSSIAN VENTURE COMPANY ACCORDING TO ITS  
 FINANCIAL STATEMENT: A UKRAINIAN METHODOLOGY OF  
 ANALYSIS
- 90 *Mokhniuk A.* 494  
 KPI (KEY PERFORMANCE INDICATORS): TYPES AND  
 BENEFITS
- 91 *Mykytiuk O., Magomedova A., Kravchenko T.* 497  
 APPLICATION OF AUGMENTED REALITY IN THE  
 EDUCATIONAL PROCESS
- 92 *Shashyna M.* 500  
 THE SYSTEM OF REGIONAL STRUCTURAL MODERNIZATION  
 PRINCIPLES
- 93 *Гарматюк О. В., Подзігун С. М.* 503  
 ПАРТНЕРСТВО ЯК ІНСТРУМЕНТ ПІДВИЩЕННЯ  
 ІННОВАЦІЙНОСТІ ФАРМАЦЕВТИЧНИХ ПІДПРИЄМСТВ
- 94 *Гончаров В. В.* 507  
 ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ КАПІТАЛ: ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ  
 ТА ВИКОРИСТАННЯ В УКРАЇНІ
- 95 *Гречаник Б. В.* 515  
 ОСОБЛИВОСТІ КЛАСИФІКАЦІЇ ІННОВАЦІЙ У СФЕРІ  
 ГОТЕЛЬНОГО ГОСПОДАРСТВА

96	<i>Грущинская Н. Н.</i> УГРОЗЫ ДЕСТРУКТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ В КОНТЕКСТЕ ВЛИЯНИЯ COVID-19	523
97	<i>Драчук Ю. З., Чейлях Д. Д., Снітко Є. О.</i> ІННОВАЦІЙНІ НАПРЯМИ ЩОДО ВИКОРИСТАННЯ ДОМЕННИХ ШЛАКІВ МЕТАЛУРГІЙНОГО ВИРОБНИЦТВА	527
98	<i>Єщенко М. Г., Бережна Л. В.</i> СУЧАСНЕ СТРАТЕГІЧНЕ УПРАВЛІННЯ ТА КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНІСТЬ ПІДПРИЄМСТВА	532
99	<i>Красовська О. Ю.</i> ДЕКОМПОЗИЦІЙНИЙ ПІДХІД ДО УПРАВЛІННЯ МАРКЕТИНГОВИМИ ІНСТРУМЕНТАМИ ПІДПРИЄМСТВА	537
100	<i>Марков Б. М.</i> КОН'ЮНКТУРА ТА СТРУКТУРА ПІДПРИЄМСТВ РОЗДРІБНОЇ ТОРГОВЛІ	541
101	<i>Радченко Н. Г.</i> БЕЗГОТІВКОВІ РОЗРАХУНКИ ЕФЕКТИВНИЙ ІНСТРУМЕНТ ДЕТІНІЗАЦІЇ ЕКОНОМІКИ	546
102	<i>Яковлев В. І., Геворкян А. Ю.</i> ХАРАКТЕРИСТИКИ СКЛАДОВИХ ВИРОБНИЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАШИНОБУДІВНИХ ПІДПРИЄМСТВ	553
<b>LEGAL SCIENCES</b>		
103	<i>Martyniuk V.</i> CONCEPTUAL BASIS OF THE JUDGES COMPETENCIES	556
104	<i>Tereshchenko O. P.</i> LAW ENFORCEMENT FUNCTIONS OF LOCAL SELF- GOVERNMENT IN THE CONTEXT OF DECENTRALIZATION REFORM: MUNICIPAL GUARD	561
105	<i>Абушова Б. С.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЧАСОВОЇ ЮРИСДИКЦІЇ МІЖНАРОДНОГО КРИМІНАЛЬНОГО СУДУ	567
106	<i>Гусаров К. В.</i> ОСОБЕННОСТИ РЕАБИЛИТАЦИИ ЖЕРТВ «ГРЕЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ» ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ УКРАИНЫ	571
107	<i>Дорошенко Е. Р.</i> ЗАКРІПЛЕННЯ ТА ВТІЛЕННЯ НА ПРАКТИЦІ ОБМЕЖЕНЬ ПРАВ І СВОБОД ЛЮДИНИ І ГРОМАДЯНИНА В УКРАЇНІ	576
108	<i>Жмур Н. В., Гаркуша Б. А.</i> ЗЕМЕЛЬНА ДІЛЯНКА ЯК ОБ'ЄКТ ПРАВОВИХ ВІДНОСИН	582
109	<i>Жмур Н. В., Козинець А. Ю.</i> ПРАВОВІ ЗАСАДИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗЕМЕЛЬ	586
110	<i>Жмур Н. В., Поляцко А. В.</i> АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПРАВОВОГО РЕЖИМУ ЗЕМЕЛЬ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОГО ПРИЗНАЧЕННЯ	590

111	<b>Жмур Н. В., Ярошенко В. А.</b> НАБУТТЯ ПРАВА ВЛАСНОСТІ НА ЗЕМЕЛЬНУ ДІЛЯНКУ ІНОЗЕМНИМИ ГРОМАДЯНАМИ	593
112	<b>Коломоєць Т. О.</b> «ЗАГАЛЬНОВИЗНАНІ УЯВЛЕННЯ ПРО ГОСТИННІСТЬ» - «ПРОБЛЕМНЕ» ПОЛОЖЕННЯ АНТИКОРУПЦІЙНОГО ЗАКОНОДАВСТВА УКРАЇНИ	598
113	<b>Мазуренко А. П.</b> ПРАВОТВОРЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРАВОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	603
114	<b>Макеєва О. М.</b> ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	609
115	<b>Стасюк Н. А.</b> СОЦІАЛЬНА ОБУМОВЛЕНІСТЬ КРИМІНАЛІЗАЦІЇ ДОМАШНЬОГО НАСИЛЬСТВА В УКРАЇНІ	615

# НЕТРАДИЦІЙНЕ МАЛЮВАННЯ ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

**Журавко Тетяна Валеріївна,**

викладач-стажист

кафедри психології та педагогіки розвитку дитини

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

м. Умань, Україна

**Вступ.** На сучасному етапі розвитку нашої держави стратегічними завданнями реформування освіти в Україні є формування освіченої, творчої особистості, становлення її фізичного і морального здоров'я, забезпечення пріоритетності розвитку людини, відтворення й трансляції культури і духовності, а також виведення освіти в Україні на рівень освіти розвинутих країн світу шляхом докорінного реформування її концептуальних, структурних, організаційних засад.

**Актуальність сучасних досліджень.** Останнім часом підвищилася увага до проблем теорії й практики художньо-естетичного виховання як засобу формування всебічно розвинутої, духовно багаті особистості, що висвітлено в наукових дослідженнях Л.С. Виготського, М.С. Кагана, Г.Г. Коломійця, О.П. Крупник, А.А. Мелик-Пашаєва, Г.А. Петрової, В.Г. Ражникова, В.А. Разумного, В.Н. Шацької, Б.П. Юсова та інших. Формувати особистість і її художньо-естетичну культуру, як відзначають багато науковців, педагогів, письменників, діячів культури (Д.Б. Кабалевський, А.С. Макаренко, Б.М. Неменський, В.О. Сухомлинський, Л.М. Толстой, К.Д. Ушинський), особливо важливо в найбільш сприятливому для цього дошкільному віці [1].

**Мета.** розкрити теоретичні основи нетрадиційного малювання дітей дошкільного віку. Здійснити аналіз психолого-педагогічної літератури з означеної проблеми.

**Виклад основного матеріалу.** Зображувальна діяльність має надзвичайно важливе значення для всебічного розвитку особистості. В процесі створення зображення у дитини формуються такі якості, як спостережливість,

естетичне сприйняття, художній смак та, звичайно, творчі здібності. Малюючи, дитина виражає власний емоційний стан, своє ставлення до навколишнього світу. Доступними для свого віку засобами малює самостійно створює прекрасне і вчиться бачити прекрасне в оточуючому її світі [4].

В. О. Сухомлинський наголошував: «Витоки здібностей та обдарованості дітей на кінчиках пальців. Від пальців, образно кажучи, йдуть найтонші нитки-струмочки, які живить джерело творчої думки. Іншими словами, чим більше майстерності в дитячій руці, тим розумніша дитина». Під час виконання роботи із зображувальної діяльності дитина постійно тренує рухи пальців рук. Вченими доведено, що розвиток зон мозку, які відповідають за мовлення, відбуваються під впливом імпульсів, що йдуть від пальців. І навіть при загальній фізичній активності, якщо розвиток рухів пальців відстає, то у дитини затримується і розвиток мовлення. Крім того, стимулювання мовленнєвого розвитку дітей шляхом тренування пальців рук є одночасно й підготовкою руки до письма. Тому робота із зображувальної діяльності з дітьми дошкільного віку є надзвичайно актуальна. Завдання педагогів – мотивувати дошкільників до створення прекрасного своїми руками. В цьому допоможе нестандартний підхід у методиці навчання навичкам та прийомам малювання, зокрема, нетрадиційними техніками.

Малювання нетрадиційними техніками допомагає прищепити любов до зображувального мистецтва та викликає цікавість до малювання, бажання малювати ще більше. Нетрадиційні техніки малювання викликають у дітей безліч позитивних емоцій, відкривають можливості використовувати добре знайомі їм предмети в якості художніх матеріалів. Незвичні техніки малювання зацікавлюють дітей, сприяють розвитку творчості у всіх, без винятку. Під час малювання нетрадиційними техніками дошкільники отримують знання про зображувально-виражальні можливості матеріалів, оволодівають технічними прийомами роботи з ними та послідовністю виконання образотворчого процесу.

У дітей задіюються всі можливі сенсомоторні рецептори. Вони вчаться створювати гарні зображення, радіти їм, вірити в свої сили, координувати дії



ока, руки, кисті. Завдяки нетрадиційним технікам дитячі малюнки стають змістовніші, привабливіші, виразніші, емоційніші. Навчившись виражати свої почуття на папері (і не тільки), дошкільники краще розуміють почуття інших, вчаться долати сором'язливість, страх перед малюванням, перед тим, що нічого не вийде, проявляють свої нахили, здібності, обдарування, уяву, фантазії. Важливо, що кожна дитина вчиться працювати на своєму рівні здібностей. Дитячі роботи, під час творчого процесу такого малювання, не залежні від зразка, як зазвичай – вони не схожі одна на одну і дивують інших. Нетрадиційні техніки малювання і художня творчість допомагають дітям розкрити свою особистість, індивідуальність та неповторність [1].

Малювання нетрадиційними техніками сприяє вирішенню наступних завдань у дошкільному вихованні:

1. Збагачувати досвід естетичного бачення дітьми навколишньої дійсності.

2. Здійснювати художньо-естетичне виховання дітей на основі широкої інтеграції, охоплюючи різні форми роботи з дітьми (заняття, самостійна художня діяльність, свята, розваги, гуртки).

3. Розвивати у дітей природні нахили, здібності, обдарування.

4. Сприяти формуванню у дошкільників емоційно-оцінювального ставлення до творчих проявів.

5. Заохочувати бажання дітей фантазувати і творити.

6. Проводити з дітьми спеціальні заняття з образотворчого мистецтва із застосуванням нетрадиційних форм (екскурсії, ігри-подорожі, заняття за інтересами тощо).

7. Здійснювати художньо-естетичне виховання дошкільнят в співпраці дитячого садка з родиною.

Проведення занять з використанням нетрадиційних технік малювання вимагає від педагога, насамперед, власного творчого розвитку, нестандартного мислення, креативного підходу у виборі тематики занять, прийомів виконання малюнку та матеріалів, які можуть втілити той чи інший задум дитини [3].

Нетрадиційні техніки малювання – це спосіб створення нового, оригінального витвору мистецтва, у якому гармонуює все: і колір, і лінія, і сюжет. Саме нетрадиційні техніки малювання створюють атмосферу розкритості, відкритості, розвиток самостійності дітей, створюють емоційно – позитивне відношення до діяльності. Результат зображувальної діяльності не може бути поганим чи хорошим, робота кожної дитини індивідуальна, неповторна.

**Висновки.** Вивчення психолого-педагогічної літератури з проблеми художньо-естетичного виховання дітей дошкільного віку дозволило з'ясувати, що художньо-естетичне виховання займає важливе місце в усій системі навчально-виховного процесу, оскільки за ним стоїть не тільки розвиток естетичних якостей людини, але й усієї особистості в цілому: її сутнісних сил, духовних потреб, етичних ідеалів, особистих і суспільних уявлень, світогляду.

Дошкільний вік – найважливіший етап розвитку й виховання особистості, найбільш сприятливий для формування художньо-естетичної культури, оскільки саме в цьому віці у дитини переважають позитивні емоції, з'являється особлива чутливість до мовних і культурних проявів, особиста активність, відбувається якісні зміни у творчій діяльності. Саме цей вік є для дитини сенситивним до сприйняття, усвідомленню прекрасного, формуванню художнього смаку й творчих здатностей [2].

#### **СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ:**

1. Андрущенко Т. Мистецький твір як процес. Образотворче мистецтво. 2003. №3. С. 2–4.
2. Базова програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі». Наук.кер. та аг. Ред.. О.Л.Кононко. К.: Світич, 2009. С. 48–50.
3. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні. К.: Редакція журналу «Дошкільне виховання», 1999. С. 60.
4. Беленька Г. В. Підготовка вихователів до роботи з дітьми шостого року життя. Особливості освіти дітей шестирічного віку: проблеми, пошуки, досвід, знахідки. К.: КМПУ імені Б.Д. Грінченка, 2004. С. 7–9.