

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ВИКОНАВСТВА

А. Вівальді

Глорія

Виконав:

магістрант 66-м групи

Козоріз Богдан Вікторович

Творчий керівник:

кандидат педагогічних наук, доцент

доцент кафедри інструментального
виконавства,

художній керівник оркестру

народних інструментів

факультету мистецтв

Калабська Віра Степанівна

Умань
ВПЦ «Візаві»
2018 рік

А. Вівальді. Глорія. Партитура для оркестру народних інструментів / Переклад В. С. Калабської, Б. В. Козоріза; муз. ред. та упоряд. В. С. Калабська. – Умань: ВПЦ «Візаві», 2018. – 58 с.

Розглянуто та рекомендовано до друку на засіданні кафедри інструментального виконавства УДПУ імені Павла Тичини, протокол № 1 від 28 серпня 2017 року.

@ Калабська В. С., Козоріз Б. В., 2018 р.
@ кафедра інструментального виконавства,
УДПУ імені Павла Тичини, 2018 р.

ЗМІСТ

Вівальді А. Глорія	4
Анотація твору	4
Партитура	9
Оригінал твору	22
Додаток (оркестрові партії твору)	30
Кларнет	30
Труба	31
Баян 1	32
Баян 2	33
Баян 3	35
Балалайка прима	37
Балалайка секунда	39
Балалайка альт	41
Хор	43
Бандура	45
Скрипка	47
Домра прима 1	49
Домра прима 2	51
Домра альт	53
Домра тенор	55
Контрабас	57