

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ ТА ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ

Андрощук Л. М.
Криворотенко А. Ю.
Умрихіна О. С.

**ПІДГОТОВКА КОНЦЕРТНИХ НОМЕРІВ:
ТАНЦІ З РЕПЕРТУАРУ
НАРОДНОГО АМАТОРСЬКОГО
АНСАМБЛЮ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ
«ВІЗАВІ»
(МАЛА ФОРМА)**

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК



Умань – 2015

УДК 792.8(075.8)
ББК 85.32я73
А 65

Рецензенти:

Устименко-Косоріч О. А., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

Музика О. Я., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Рекомендовано до друку Вченою радою факультету мистецтв
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
(протокол №6 від 30 грудня 2015 р.)*

А 65

Андрощук Л. М., Криворотенко А. Ю., Умрихіна О. С.

Підготовка концертних номерів: танці з репертуару народного аматорського ансамблю сучасного танцю «Візаві» (мала форма) : навч.-метод. посібник / Л. М. Андрощук, А. Ю. Криворотенко, О. С. Умрихіна. – Умань : ФОП Жовтий О. О, 2015. – 123 с.

Зміст навчально-методичного посібника включає повний опис деяких танців з репертуару народного аматорського ансамблю сучасного танцю «Візаві» (постановка керівника ансамблю, кандидата педагогічних наук, доцента, завідувача кафедри хореографії та художньої культури Андрощук Людмили Михайлівни) та спрямований на самостійне засвоєння майбутніми вчителями хореографії ґрунтовних знань та умінь у процесі практичних занять та самостійної роботи.

Навчально-методичний посібник підготовлений для викладачів та студентів хореографічних відділень вищих навчальних закладів, керівників хореографічних колективів.

УДПУ імені Павла Тичини,
Факультет мистецтв,
Кафедра хореографії та художньої культури,
© Андрощук Л. М., Криворотенко А. Ю., Умрихіна О. С., 2015

ЗМІСТ

ВСТУП	4
ОПИС ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КОМПОЗИЦІЇ «ТАНГО НАД ПРІРВОЮ».....	10
ОПИС ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КОМПОЗИЦІЇ «ТАКА ЯК ТИ».....	32
ОПИС ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КОМПОЗИЦІЇ «СОНЦЕ ІСПАНІЇ».....	55
ОПИС ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КОМПОЗИЦІЇ «ЦИГАНСЬКИЙ ТАНЕЦЬ»....	76
ЛІТЕРАТУРА	95
ДОДАТКИ	98

Репозитарій УДНУ