

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ ТА ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ

Криворотенко А. Ю.

Куценко С. В.

Прилуцька О. О.

**АНСАМБЛЬ:
МІСЦЕ УКРАЇНСЬКОГО ТАНЦЮ У
ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ
ХОРЕОГРАФІЇ**

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК

Умань – 2016

УДК [371.134:793.31] (075.8)

ББК (74.589.85:85.32) я73

А 71

Рецензенти:

Андрощук Л. М., кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

Музика О. Я., кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Рекомендовано до друку Вченою радою факультету мистецтв
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
(протокол № 4 від 31 жовтня 2016 р.)*

А 71

Криворотенко А. Ю., Куценко С. В., Прилуцька О. О.

Ансамбль: місце українського танцю у підготовці майбутнього вчителя хореографії / уклад. А. Ю. Криворотенко, С. В. Куценко, О. О. Прилуцька. – Умань : ФОП Жовтий О. О., 2016. – 142 с.

Навчально-методичний посібник є продовженням попереднього видання «Ансамбль»: танці з репертуару народного аматорського ансамблю народного танцю «Яворина» (2015 р.) та включає повний опис деяких українських танців (постановка керівника народного аматорського ансамблю народного танцю «Яворина», кандидата педагогічних наук, старшого викладача кафедри хореографії та художньої культури Куценка Сергія Володимировича та аспіранта кафедри хореографії та художньої культури Криворотенко Анастасії Юріївни).

Навчально-методичний посібник підготовлений для викладачів та студентів хореографічних відділень вищих навчальних закладів, керівників хореографічних колективів.

© УДПУ імені Павла Тичини,
Факультет мистецтв,

Кафедра хореографії та художньої культури,

© Криворотенко А. Ю., Куценко С. В., Прилуцька О. О., 2016

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
ОПИС УКРАЇНСЬКОГО ТАНЦЮ «ЯКОСЬ НА ЯРМАРЦІ».....	6
ОПИС УКРАЇНСЬКОГО ТАНЦЮ «КАРПАТСЬКІ ВІЗЕРУНКИ»....	50
ОПИС УКРАЇНСЬКОГО ТАНЦЮ «ГУЦУЛКА».....	89
ЛІТЕРАТУРА	132
ДОДАТКИ	135